

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ

FAALİYET RAPORU 2018



YUNUS EMRE
ENSTİTÜSÜ

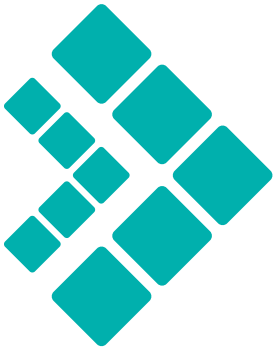


İÇİNDEKİLER

1) GİRİŞ	6
a)Sunuş.....	7
b)Misyon, Vizyon, Amaç	8
2) Yunus Emre Enstitüsünün Yurt Dışı Yapılanması	11
a) İrtibat noktaları	12
b) Mevcut Durum Analizi	14
I. Yunus Emre Enstitüleri.....	14
II. Türkoloji Bölümleri.....	17
3) Yunus Emre Enstitüsünün Faaliyet Alanları	19
a) Kültür Sanat Faaliyetleri	21
I. Yıllara Göre Faaliyet Sayıları.....	21
II. Bölgelere Göre Faaliyet Dağılımı.....	22
III. Türlerine Göre Faaliyet Dağılımı.....	23
IV. Kültür Sanat Projelerimizden Bazıları.....	25
V. Kültür Merkezlerinin Düzenlediği Kültür Sanat Faaliyetleri.....	30
b) Türkçe Öğretim Faaliyetleri	79
I. Kültür Merkezleri Bünyesindeki Faaliyetler.....	80
II. Tercihim Türkçe Projesi Kapsamındaki Faaliyetler.....	85
III. Türkoloji Projesi Kapsamında Yürütülen Faaliyetler.....	87
IV. Türkçe Öğretim Portalı	93
V. Ölçme-Değerlendirme ve Sınav Faaliyetleri	95
VI. Türkçe Yaz Okulu Faaliyetleri	101
VII. Eğitimci Eğitimi	105
VIII. Suriyeli Sığınmacılara Yönelik Gerçekleştirilen Türkçe Öğretim Faaliyetleri.....	111
IX. Materyal Geliştirme Faaliyetleri.....	116
c) Bilimsel ve Akademik İşbirliği (TABİP) Faaliyetleri.....	118
I. TABİP Hakkında	118



d) Kültürel Diplomasi Faaliyetleri	127
I. GPDNET	127
II. Kültürel Diplomasi Akademisi	129
III. Kültürel Diplomasi Akademisi	131
IV. 15 Temmuz Kapsamında Yapılan Faaliyetler	134
4) Yunus Emre Enstitüsünün Kurumsal Yeterlikleri	137
a) İnsan Kaynağı Kapasitesi	138
I. Çalışan Sayısı	138
II. Personelin Cinsiyet Dağılımı	138
III. Personelin Yaş Dağılımı	139
IV. Personelin Mezuniyet Durumu	139
b) İşbirliği Kapasitesi	140
c) Bütçe Kapasitesi	140
I. Yıllara Göre Bütçe Karşılaştırması	140
II. Gelirlerin Karşılaştırılması	140
III. Giderlerin Karşılaştırılması	141
IV. İktisadi İşletme Bütçesi	142
d) Basın ve Medya Kapasitesi	143
I. Televizyon, Yazılı Basın ve İnternette Çıkan Haberler	143
II. Sosyal Medya Takipçi Sayıları	143
III. Basında Çıkan Haberler	144



GİRİŞ





a)Sunuş



Prof. Dr. Şeref ATEŞ

Yunus Emre Vakfı, 48 ülkede 58 merkezi bulunmakla birlikte, yurt dışındaki 100 kadar üniversitenin Türkoloji Bölümleriyle irtibatlı geniş bir ağa sahiptir. Bizim temel misyonumuz dünya ile insanî bağlar kurmaktır.

Türkçe öğretimi, kültür sanat faaliyetleri, Türkoloji ve eğitim faaliyetleri olarak sıralayabileceğimiz bu ağ, 2018 yılında da çeşitlendirilmeye ve zenginleştirilmeye çalışılmıştır. Bu yıl uygulamaya başladığımız AB Kültürlerarası Diyalog hibe programı kapsamında AB ülkeleri ile Türkiye arasında kültürel bağların güçlenmesine yönelik 100'den fazla faaliyet Enstitümüzce desteklenmiştir. Türkiye ile AB ülkeleri arasında kültürel iletişim ağlarının artmasına yönelik çalışmalarımız devam etmektedir.

Yurt dışındaki 58 Yunus Emre Enstitüsü ve irtibat noktalarıyla yüzbinlerce insana Türkçe öğretmek, binlerce kültür sanat faaliyeti yaparak, kültürel diplomasi faaliyetleri yürüterek, Türkoloji bölümlerini destekleyerek, Türkiye'nin bilinirliğini ve itibarını artırdık.

Öyle ki bugüne kadar yürüttüğümüz kültür ve kamu diplomasisi faaliyetlerine bilim diplomasisi faaliyetlerini de ekleyerek bilgi ve bilim vasıtasıyla da dünya ülkeleriyle Türkiye'yi irtibatlandırmaya çalışıyoruz. Enstitü, dil, bilim ve kültür diplomasisi yoluyla ülkemizin birikim ve dinamiklerini anlatmaya devam ediyor. Türkiye Akademik ve Bilimsel İş Birliği Projesiyle (TABIP), Türkiye'nin akademik ve bilimsel iş birliğini geliştirmeyi hedefliyor.

Yunus Emre Enstitüsü, Türkiye'nin kültürel birikimini olağanüstü bir çabayla aktarmaya ve doğru anlatmaya çalışmıştır. Merkezlerimizin bulunduğu yerel sivil toplum kuruluşlarıyla, sanatçı ve bilim insanlarıyla temas halinde olarak Türkiye'nin imkânları ve tezleri on seneden beri anlatılmaya çalışılmaktadır.

Yunus Emre Enstitüsü, Doğu ve Batı ülkelerinin uygulamalarını takip ederek, Türkiye'ye has bir kültürel diplomasi anlayışı geliştirmek için çaba sarf etmektedir. Doğu ve Batı olarak adlandırabileceğimiz iki farklı yaklaşım karşısında tarafsız, dengeli ve kendimize uygun olanı alarak sentez yapmayı amaçlayan bir yaklaşımı benimsiyoruz. Anadolu bilgeliğinin gereği olarak Batılı ve Doğulu ülkelerin yaklaşımlarına eşit mesafede faaliyetler yürütüyoruz.

Türk kültürünü dünya ile buluştururken sadece anlatmaya değil, dinlemeye ve öğrenmeye de önem veriyoruz. Bize göre kültür sadece anlatmak ve tanıtmak değil, aynı zamanda dinlemek ve öğrenmektir. Muhataplarımızı önemli bir şahsiyet olarak görüyor, onlara ulaşmaya ve onlarla tanışmaya çalışıyoruz. Nitekim Yunus Emre'nin "Gelin tanış olalım" mısra bizim ana felsefemizi oluşturmaktadır.

Türkiye'nin bilim ve kültür dinamiklerini yurt dışında anlatmaya çalışırken dört ana eksen den bahsetmişim. Bunlar, kendi kültürünü faaliyetler vasıtasıyla "yansıtmak", kültürel unsurlara "promosyon ya da destek", karşılıklı olarak "değişim programları" ve kendi ülkenizde ve başka ülkelerdeki "fırsatlara erişim imkânı" olarak özetlenebilir. Yunus Emre Enstitüsü bu dört ana eksen dikkate alarak yurt dışında ülkemiz için pozitif bir algı oluşturmaya çalışmaktadır.

2018 yılı, zengin ve seçkin programları gerçekleştirdiğimiz bir dönem olmuştur. Eğitim ve kültür faaliyetlerimizin yanında bilim diplomasisini de başlattığımız bir yıl olması açısından 2018'in verimli bir sene olduğunu söylemek isterim.

Yunus Emre Enstitüsü farklı coğrafyalarda, farklı milletlere hitap eden yoğun bir faaliyet zincirini 2018'de tamamlamış oldu. Elinizdeki 2018 Faaliyet Raporu, bu gayretin ve çalışmanın ürünüdür. Çok çeşitli programlar, faaliyetler kapsamında ülkemizin itibarını yükseltmeye, olumlu algıyı artırmaya, varsa olumsuz algıyı düzeltmeye çalıştık.

Türkiye'nin tezlerini doğru anlatmak amacıyla doğru kanallar açmak ve yeni irtibatlar bulmak için devletimizin ve milletimizin desteğiyle çalışmaya devam ediyoruz.

Hepinizi saygıyla selamlıyorum.

b) Misyon, Vizyon, Amaç



Misyon

Türkiye'nin uluslararası alanda bilinirliğini, güvenilirliğini ve itibarını artırmak.

Vizyon

Dünyanın her yerinde Türkiye ile bağ kuran ve Türkiye'ye dost insan sayısını artırmak.



Yunus Emre Vakfının Kuruluş Amacı

Türkiye, geçmişi ve bugünüyle birçok evrensel değer sahibi ve öncüsüdür. Türkiye bilim ve sanat birikimini stratejik bir plan dahilinde dünyaya aktarmaya çalışmaktadır. Farklı yöntemlerle gerçekleştirmeye çalışan Türkiye, kültürel ve bilim diplomasi de yürütmektedir. Kültürel diplomasi dediğimiz ve “Yumuşak Güç” olarak tarif edilen bu yöntem günümüzde, dünyada dış ilişkilerin evrildiği yön açısından konvansiyonel araçlardan çok daha etkindir.

Yumuşak gücün en önemli bileşenlerinden biri ise kültürel diplomasi ve esnek, samimi ve sivil bir ilişki kurma aracıdır. Yunus Emre Enstitüsü, ülkemizin uluslararası ilişkileri açısından bu bağlamda devreye girmektedir.

Enstitü, uluslararası alanda kültürel faaliyetler yürüten birçok kurumla çok geniş çapta bir işbirliği içerisinde. Enstitümüz bu manada, şimdiye kadar birçok farklı kurumla ortaklık yaptığı gibi çeşitli kurumların faaliyetini destekleyici ve tamamlayıcı faaliyetler yürütmüştür.

Türkiye'nin başat kültürel diplomasi kurumu olan Yunus Emre Enstitüsü, tüm faaliyetlerini Kültürel Diplomasi ekseninde yürütmektedir. Kültürel diplomasi, genel itibarıyla kültürel etkinlikler, dil, uluslararası yayıncılık (medya ve literatür çevirisi), eğitim ve bilim alanlarında gerçekleştirilmektedir.

Türkçe öğretiminden kültür sanata, Türkoloji çalışmalarından geleneksel sporlarımıza uzanan geniş bir yelpazede faaliyet gösteren Enstitü, Türkiye'nin uluslararası alanda bilinirliğini, güvenilirliğini ve itibarını artırmak misyonuyla hareket etmektedir. Dolayısıyla Yunus Emre Enstitüsü dünyanın her yerinde Türkiye ile bağ kuran ve Türkiye'ye dost insan sayısını artırmayı hedeflemektedir.

2009 yılında faaliyetlerine başlayan Yunus Emre Enstitüsünün yurt dışında 58 kültür merkezi bulunmaktadır. Kültür merkezlerinde verilen Türkçe eğitiminin yanı sıra, farklı ülkelerdeki eğitim kurumlarıyla yapılan işbirlikleri ile Türkoloji bölümleri ve Türkçe öğretimi desteklenmektedir. Özellikle yurt dışındaki üniversitelerle Türkiye'deki üniversiteleri birbiriyle irtibatlı hale getirmekteyiz. Bunların yanı sıra kültür ve sanatımızı tanıtmak amacıyla birçok etkinlik düzenlenmekte, ulusal ve uluslararası etkinliklerde ülkemiz temsil edilmektedir.

Yurt içi ve yurt dışında toplam 31 ülkeden 376 kurum/kuruluş ile aktif işbirliği içerisinde çalışan Enstitü, sadece kültür alanında değil bilim, sanat, ticaret gibi birçok alanda ülkemiz kurum ve kuruluşlarının yurt dışına açılan kapılarından biri olma yolunda ilerlemektedir.

Enstitü, tüm bu çalışmalarında uluslararası alanda Türkiye'ye karşı mevcut olan yanlış algı ve önyargıların ortadan kaldırılması öncelikli hedef olarak görmektedir.





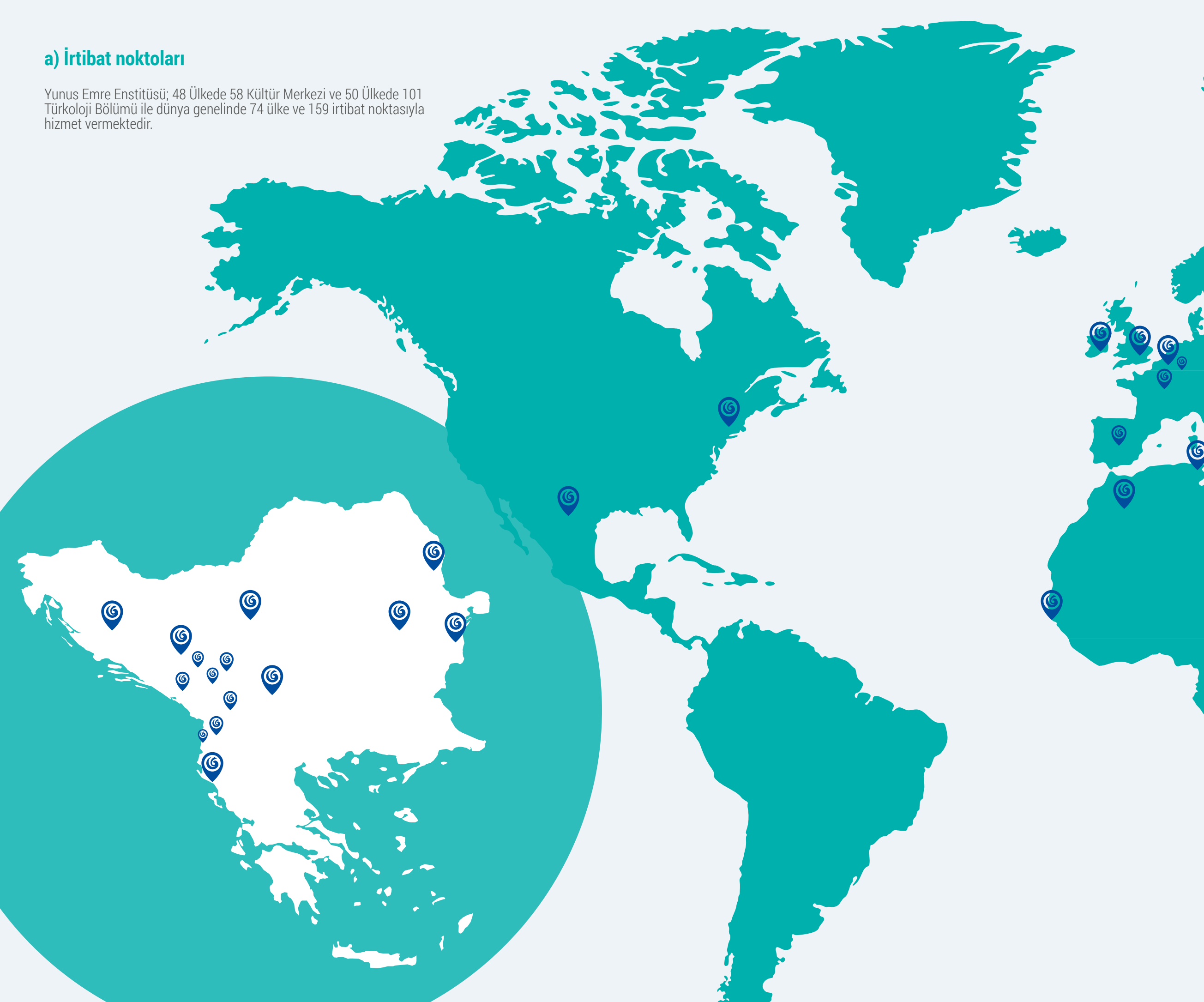
2) Yunus Emre Enstitüsünün Yurt Dışı Yapılanması

2009 yılında faaliyetlerine başlayan Yunus Emre Enstitüsünün yurt dışında 70'ten fazla ülkede irtibat noktası bulunmaktadır. Kültür merkezlerimizde verilen Türkçe kurslarının yanı sıra, Tercihim Türkçe ve Türkoloji Projesi ile de Türkçe öğretimi desteklenmektedir. Kültür merkezlerimizde kültür-sanat faa-

liyetlerinden bilimsel işbirliklerine, kültürel diplomasi çalışmalarından akademik etkinliklere kadar geniş bir yelpazede faaliyetler gerçekleştirilmektedir.

a) İrtibat noktaları

Yunus Emre Enstitüsü; 48 Ülkede 58 Kültür Merkezi ve 50 Ülkede 101 Türkoloji Bölümü ile dünya genelinde 74 ülke ve 159 irtibat noktasıyla hizmet vermektedir.



32 AVRUPA

32 BALKANLAR

21 ORTA DOĞU

27 AFRIKA

4 UZAK DOĞU

1 AMERİKA



b) Mevcut Durum Analizi

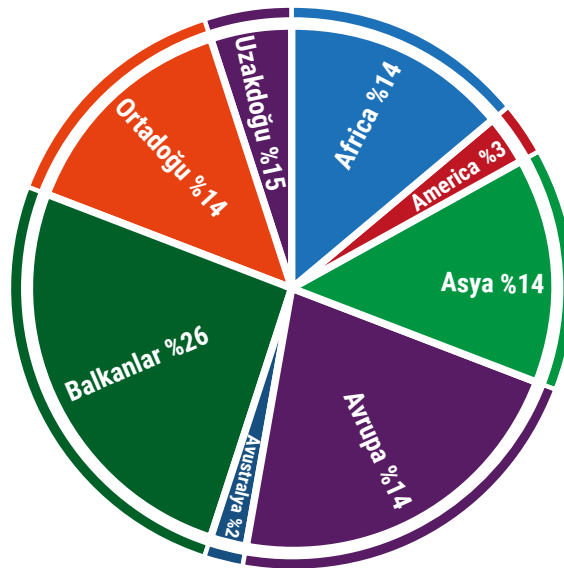
I. Yunus Emre Enstitüleri

1. Enstitülerin Bölgelere Göre Dağılımı

48 Ülke 58 Kültür Merkezi

Yunus Emre Enstitüsü, kurulduğu günden bu yana 48 ülkede 58 Kültür Merkezini faaliyete geçirmiştir.

Avrupa	Balkanlar	Orta Doğu	Afrika	Asya	Uzak Doğu	Amerika
Amsterdam	Belgrad	Amman	Cezayir	Astana	Kuala Lumpur	Meksiko
Berlin	Bükreş	Beyrut	Hartum	Bakü	Melburn	Washington
Brüksel	Foynitsa	Doha	Kahire	Kabil	Seul	
Budapeşte	İpek	Kudüs	Mogadişu	Karaçi	Tokyo	
Dublin	İşkodra	Lefkoşa	Johannesburg	Kazan		
Kiev	Komrat	Tahran	Rabat	Lahor		
Köln	Köstence	Manama	Tunus	Moskova		
Londra	Mostar	Ramallah	Dakar	Tiflis		
Paris	Podgoritsa					
Roma	Priştine					
Varşova	Prizren					
Viyana	Saraybosna					
Madrid	Tiran					
	Üsküp					
	Zagreb					
13	15	8	8	8	4	2





2. Kültür Merkezlerinin Açılış Yıllarına Göre Dağılımı

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Saraybosna	Astana	Berlin	Amman	Bakü	Cezayir	Belgrad	Karaçi	Kiev	Meksiko	Dublin
Tiran	Brüksel	Bükreş	Amsterdam	Budapeşte	Köln	Hartum	Lahor	Moskova	Manama	Seul
	Kahire	Foynitsa	Beyrut	Johannesburg	Lefkoşa	Doha	Mogadişu	Tunus	Ramallah	
	Londra	Köstence	İpek	Kabil	Mostar	Komrat	Vaşington	Dakar	Madrid	
	Üsküp	Priştine	İşkodra	Kudüs	Podgoritsa	Kuala Lumpur			Melburn	
	Şam *	Prizren	Kazan	Rabat	Roma	Zagreb				
		Tokyo	Paris	Varşova	Viyana					
			Tahran	İskenderiye *						
			Tiflis							
2	6	7	9	8	7	6	4	4	5	2

Bugüne kadar 60 şehirde Yunus Emre Enstitüsü açılmış olup bu Enstitülerden 58'ü aktiftir.

* Enstitüler faaliyet göstermemektedir.

3. Kültür Merkezlerinin G7 Ülkelerine Göre Dağılımı

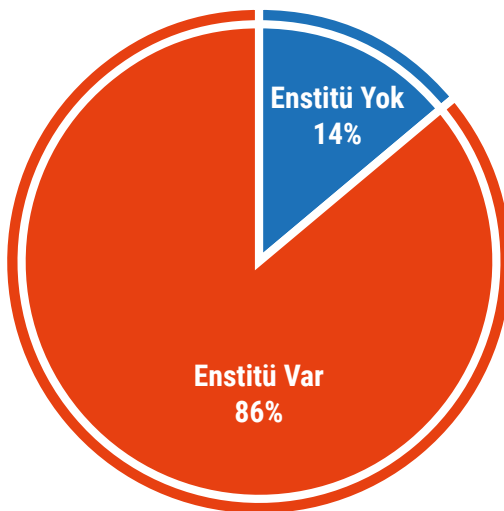
Yurt Dışında faaliyet gösteren Yunus Emre Enstitülerinin G7 ülkelerine göre dağılımı incelendiğinde Kanada hariç bütün G7 ülkelerinde Kültür Merkezi kurulduğu görülmektedir.

Bulduğumuz Ülkeler

ABD
Birleşik Krallık
Fransa
İtalya
Almanya
Japonya

Bulunmadığımız Ülkeler

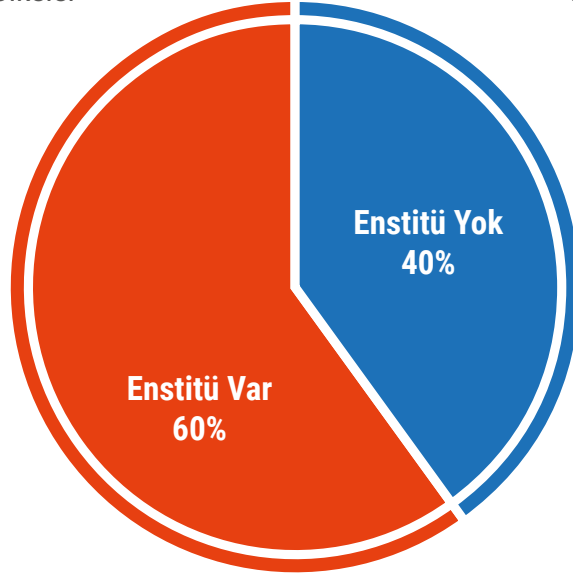
Kanada



4. Kültür Merkezlerinin G20 Ülkelerine Göre Dağılımı

Bulduğumuz Ülkeler

ABD
Almanya
Avustralya
Fransa
Güney Afrika
Güney Kore
İngiltere
İspanya
İtalya
Japonya
Meksika
Rusya
Türkiye



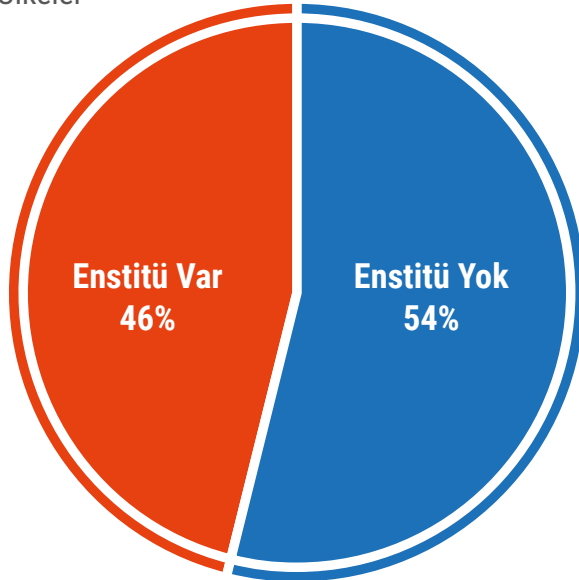
Bulunmadığımız Ülkeler

Arjantin
Brezilya
Çin
Endonezya
Hindistan
Kanada
Suudi Arabistan

5. Kültür Merkezlerinin Avrupa Birliği Ülkelerine Göre Dağılımı

Bulduğumuz Ülkeler

Almanya
Avusturya
Belçika
Fransa
Hırvatistan
Hollanda
İngiltere
İrlanda
İspanya
İtalya
Macaristan
Polonya
Romanya



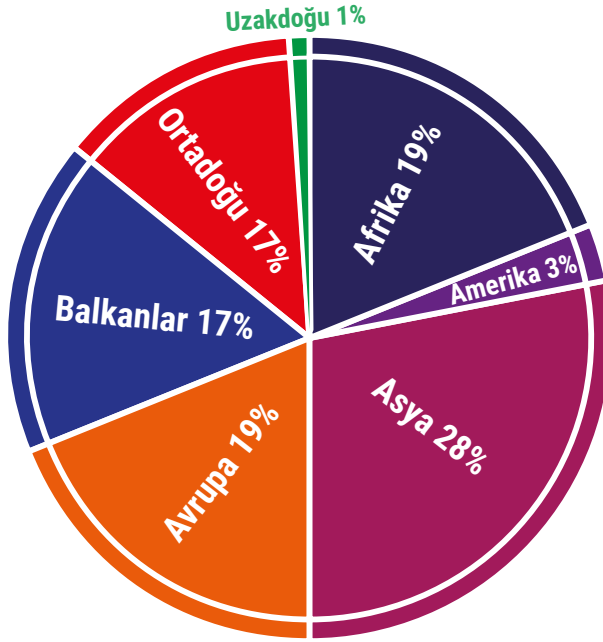


II. Türkoloji Bölümleri

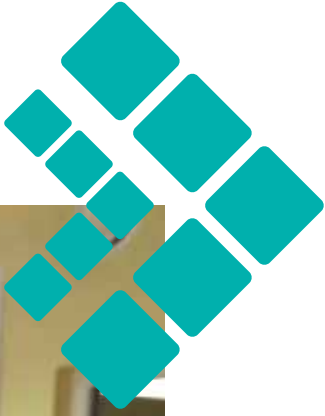
50 Ülke 101 Türkoloji Bölümü

1. Türkoloji Bölümlerinin Bölgelere Göre Dağılımı

Avrupa	Balkanlar	Ortadoğu	Asya	Afrika	Amerika	Uzak Doğu
19	17	13	29	19	3	1







3) Yunus Emre Enstitüsünün Faaliyet Alanları

Türkçe Öğretimi

Yunus Emre Enstitüsü, yurt içi ve yurt dışında Türkçeyi uluslararası standartlarda ve bilimsel yöntemler ışığında bir dünya dili olarak yaygınlaştırmak amacıyla aşağıdaki çalışmalarını yürütmektedir.

- Yabancılar İçin Türkçe Kursları
- Türkçenin Seçmeli Yabancı Dil Olarak Okutulması Projesi
- Türkçe Öğretim Setleri ve Yardımcı Materyallerin Hazırlanması
- Uzaktan Türkçe Öğretimi Projesi
- Eğitimcilerin Eğitimi
- Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS)

Kültür Sanat

Yunus Emre Enstitüsü kültür ve sanat aracılığıyla dünyada kültürel etkileşim yaratabilmeyi ve Türkiye'nin tanınırlığını artırmayı sağlamak üzere aşağıdaki alanlarda çalışmalar yürütülmektedir.

- Dünya Kültür Mirasını Koruma ve Tanıtma Çalışmaları
- Sanatın Her Dalında Etkinlikler
- Kültür Sanat Alanında Üretim ve Tanıtım Çalışmalarının Desteklenmesi
- Dünya Üzerinde Sanatçıların Hareketliliğine İmkân Sağlanması

Bilim ve Akademi

Yunus Emre Enstitüsü Türkiye ile ilgili bilimsel-akademik çalışmalarını desteklemek ve zengin entelektüel birikimini dünyaya tanıtmak üzere aşağıdaki çalışmalarını yürütmektedir.

- Dünya Üniversitelerinde Türkoloji / Türkiye Çalışmaları
- Türkiye'nin Bilimsel ve Akademik Birikimini Tanıtmak
- Bilimsel İçerikli Eğitim Programları

Kültürel Diplomasi

Kültürel diplomasının pratiği konusunda dünya genelinde başarılı uygulamalar geliştiren Yunus Emre Enstitüsü, bu konuda teorik çalışmalar yapmak üzere kültürel diplomasi akademisi kurmuştur.

- Kültürel Diplomasi Akademisi



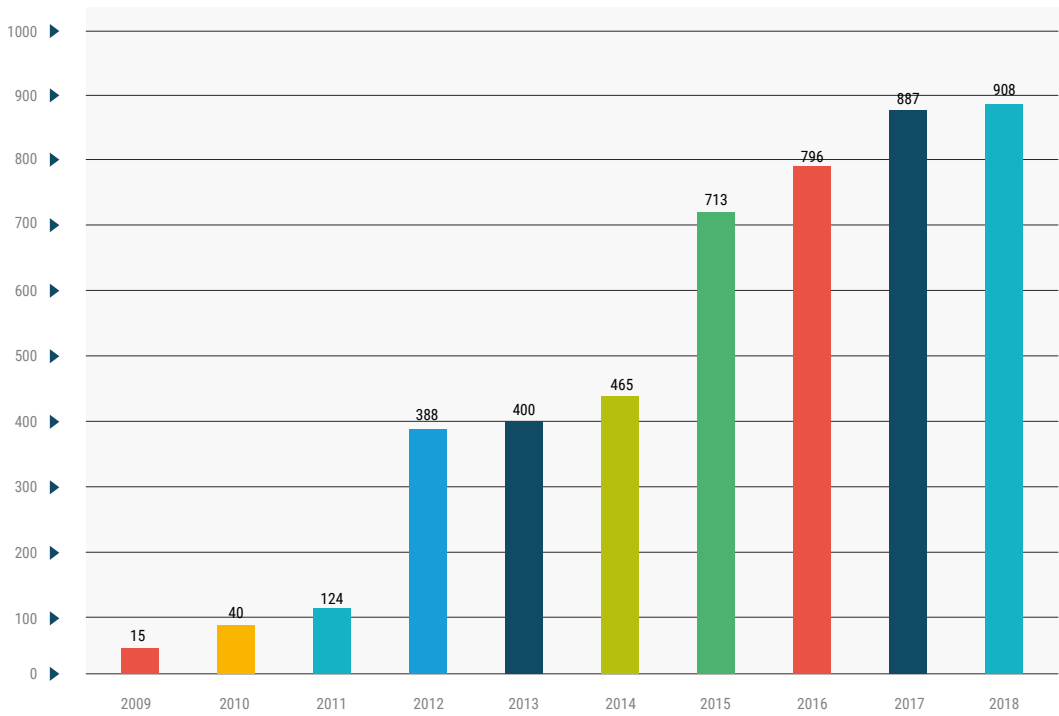
a) Kültür Sanat Faaliyetleri

Kültür ve sanat, Yunus Emre Enstitüsünün varlık gösterdiği alanların başında gelmektedir. Enstitü, kültür ve sanat faaliyetleri yoluyla Türkiye ile diğer ülkeler arasındaki kültürel etkileşimi artırmaya ve böylece Türkiye algısına hizmet etmeye çalışmaktadır.

Yunus Emre Enstitüsü, kültür sanat faaliyetleriyle Türkiye'nin kültür-sanatını dünyaya tanıtmayı, farklı ülke ve toplumlar arasında kültürel etkileşime aracı olmayı ve Türkiye'deki sığınmacıların kültürel entegrasyonuna katkı sağlamayı amaç olarak benimsemektedir.

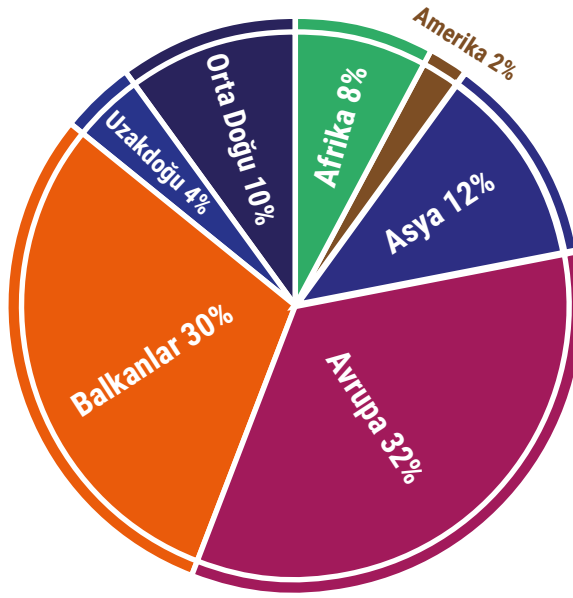
I. Yıllara Göre Faaliyet Sayıları

2018 yılında, artan Kültür Merkezi sayısı ile doğru orantılı olarak faaliyet sayısı, niteliği ve çeşitliliği artış göstermiştir.



II. Bölgelere Göre Faaliyet Dağılımı

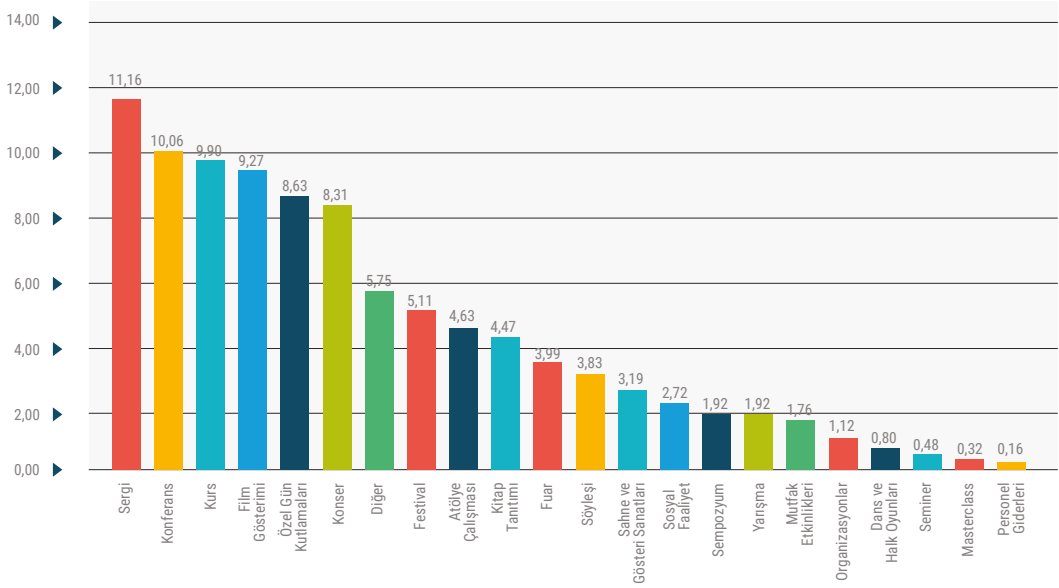
2018 yılında gerçekleştirilen faaliyetlerin bölgelere göre dağılımı aşağıda verilmiştir.





III. Türlerine Göre Faaliyet Dağılımı

2018 yılında gerçekleştirilen faaliyetlerin türlerine göre dağılımını gösteren grafik aşağıdadır. Tablodan da görüleceği üzere Yunus Emre Enstitü, Türkiye'nin kültür ve sanatını her alanda başarıyla temsil ederek 800'e yakın faaliyet gerçekleştirmiştir.







IV. Kültür Sanat Projelerimizden Bazıları

1. 2018 Yılında Açılan Merkezlerimiz

2023 yılında 100 kültür merkezi hedefiyle çalışmalarına devam eden Yunus Emre Enstitüsü, bu hedefini gerçekleştirmek için çalışmalarına yoğun bir şekilde devam etmektedir. 2018 yılında Meksika, Madrid, Manama, Ramallah ve Melburn'de kültür merkezi kurma çalışmalarını tamamlayan Enstitü, söz konusu merkezlerde Türkçeden kültür sanata, bilimden kültürel diplomasi faaliyetlerine kadar çeşitli etkinlikler gerçekleştirmektedir.

Manama - Bahreyn



Madrid - İspanya



Meksika - Meksika



Melburn - Avustralya



Ramallah - Filistin

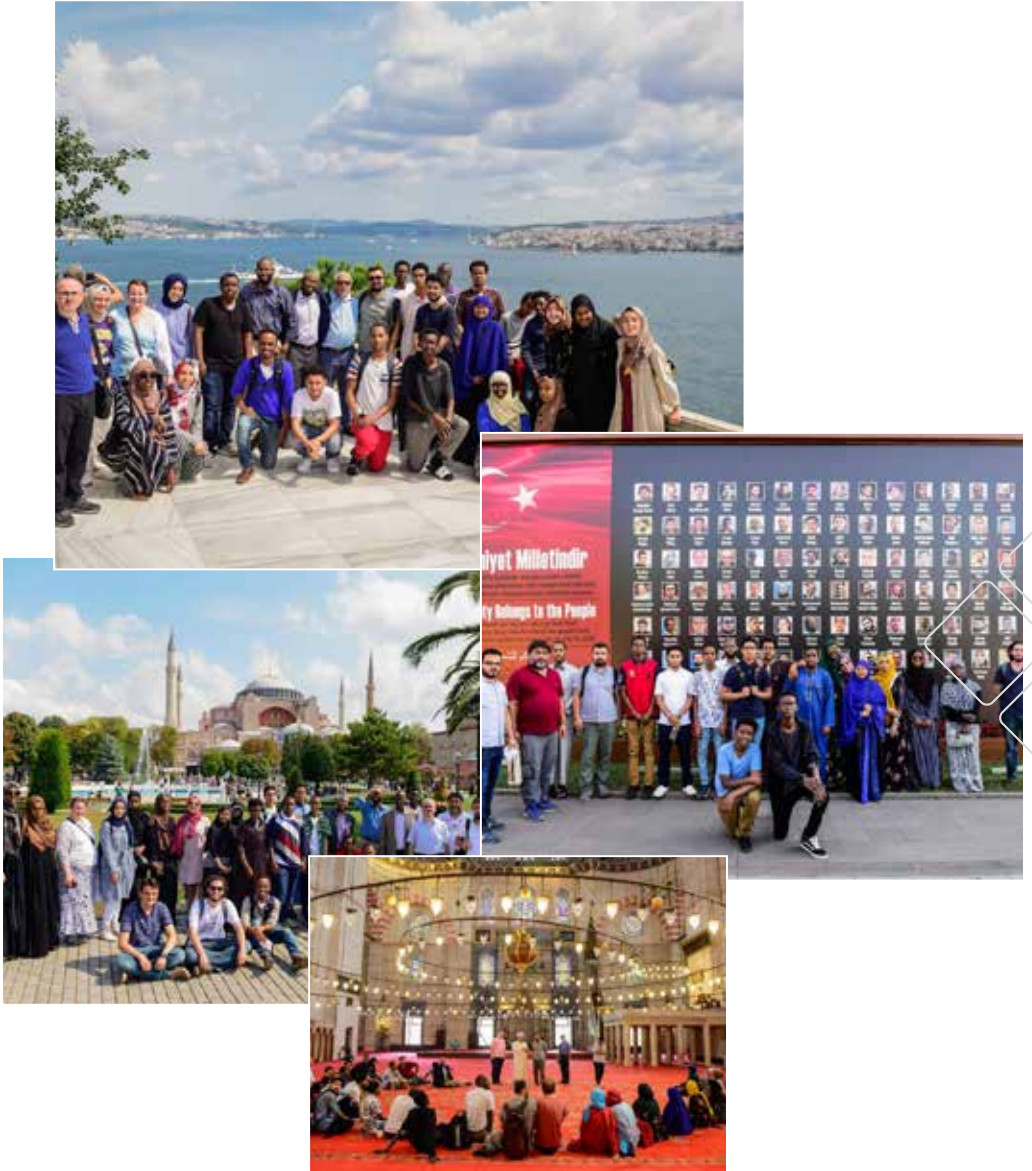




2. Misafirimiz Olun Projesi “Minnesotalı Öğrenciler Türkiye’de”

ABD’nin Minnesota eyaletinden 20’ye yakın lise ve üniversite öğrencisi Yunus Emre Enstitüsü’nün misafiri olarak 27 Ağustos – 4 Eylül 2018 tarihleri arasında İstanbul, Bursa ve Ankara’yı ziyaret etti. İstanbul Büyükşehir Belediyesi ve TURING’in de destek verdiği gezi kapsamında misafir öğrenciler bu üç şehrin tarihî ve turistik mekânlarını ziyaret ederken kültürümüzü yakından tanıma imkânı buldu.

Türkiye ile ABD arasındaki insani ilişkilerin zenginleşmesi açısından önemli bir vazife üstlenen gezi ile Minnesota Eyaletinde önemli bir varlığa sahip Doğu Afrika ve bilhassa Somali kökenli ABD’li Müslüman gençlerin İslam medeniyetinin en önemli havzalarından biri olan Türkiye’deki bu gezi sayesinde kendi kimliklerine duydukları özgüveni artırmayı amaçlandı.



3. Türk Sineması Yaz Okulu



Yunus Emre Enstitüsü tarafından İstanbul Şehir Üniversitesi işbirliğinde ve Sinema Genel Müdürlüğü'nün de katkılarıyla 30 Temmuz-12 Ağustos 2018 tarihleri arasında İstanbul Şehir Üniversitesi Dragos Kampüsünde "Türk Sineması Yaz Okulu" gerçekleştirildi.

2 hafta süren Türk Sineması Yaz Okulunda, sinema alanında eğitim alan öğrencilerin yansira film sektörü çalışanlarının da bulunduğu 20 ülkeden 23 katılımcı yer aldı. Program kapsamında katılımcılar Türk sinema tarihi, Türk filmi gösterimleri ve analizi, Türk sinema tarihinde dönüm noktaları ve daha birçok başlıkta, sinema tarihimizin önemli isimlerinden dersler gerçekleştirildi. Yaz okulu süresince Mimar Sinan Üniversitesi Sinema ve Televizyon Bölümü, Türker İnanoğlu Vakfı Sinema ve Tiyatro Müzesi, Türk Sineması Araştırmaları ve SEKA Film Stüdyoları'nın da aralarında olduğu çeşitli yerlere saha ziyaretleri gerçekleştirildi.

Türk Sineması Yaz Okulu Programın önemli parçalarından biri olarak 02 Ağustos 2018 tarihinde Yeşilçam'ın usta isimlerinden Türkan ŞORAY ve Ediz HUN'un katılımları ile bir buluşma gerçekleştirildi. Söyleşi programı ile usta isimlerin Türk Sinemasına dair tecrübe, deneyim ve hatıraları genç sinemacılar ile paylaşıldı.

Yunus Emre Enstitüsü "Türk Sineması Yaz Okulu" ile film endüstrisi ile ilgili yabancı iş çevreleri ve akademinin Türk sinemasını yerinde tanınmasını, yabancı öğrencilerin ve sinema çevrelerinin Türk sinema sektörü ile ilişkilerini geliştirmeyi, Yaz Okulları Projesini çeşitlendirmeyi ve üniversiteler ile uluslararası işbirliklerini arttırmayı hedefliyor.

Katılımcı ülkeler: Amerika Birleşik Devletleri, Azerbaycan, Bosna-Hersek, Fas, Fransa, Güney Afrika, Hırvatistan, Hollanda, İngiltere, İran, İtalya, Karadağ, Kosova, Lübnan, Macaristan, Mısır, Polonya, Romanya, Rusya, Sırbistan



4. Türk Filmleri Haftası

Yunus Emre Enstitüsü (YEE), dünyanın en güçlü sanat sektörü haline gelen sinema alanında 2018 yılı boyunca Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü'nün desteğiyle dünyanın farklı coğrafyalarında Türk Film Haftaları düzenledi.

Sinema Genel Müdürlüğü iş birliğinde hayata geçirilen etkinliklerde, enstitünün yaygın ağı üzerinden kültürel diplomasinin en önemli ve etkili araçlarından olan sinemanın Türk kültürünü tanıtıcı etkisi farklı coğrafyalar ile paylaşıldı.

Zagreb, Amman, Toronto, Trablus, Budapeşte, Bükreş, Kazan, Londra, Rabat, Tahran, Köln, Floransa, Bologna ve Viyana'da gerçekleştirilen etkinliklerde 100'e yakın Türk filmi sinemaseverler ile buluştu. Türk dizilerinin ihracat rekorları kırdığı ve dünyanın dört bir yanında büyük heyecanla takip edildiği günümüzde, Türk sinemasının da dolaşımına ve sinemaseverlerle rahatça buluşmasına katkı sağlayan Türk Filmleri Haftaları, düzenlenen etkinlikler ile ülkelerde büyük yankı uyandırdı.



V. Kültür Merkezlerinin Düzenlediği Kültür Sanat Faaliyetleri

1. Amman Yunus Emre Enstitüsü



Faaliyet Başlığı: Dünya Şehir Günü Festivali Faaliyet Tarihi : 28-30.04.2018

Ürdün'ün başkenti Amman'da 22 ülkenin katılımıyla gerçekleştirilen Dünya Şehir Günü Festivali'nde Türkiye'yi Amman Yunus Emre Enstitüsü temsil etti.

Antik Roma Amfi tiyatrosunda halk oyunları gösterisi ve ebru atölyesinin sergilendiği festivalde katılımcı ülkeler yöresel ürünlerini, mutfağını ve geleneksel el sanatlarını tanıtmaya fırsatı buldu.

DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
1. Kütüphane Sohbetleri	1.01.2018
2. Aylık Sinema Gösterimleri	1.01.2018
3. Kitap Tanıtım Günü (Kabus ve Casus)	27.01.2018
4."Orta Doğu'da Türkiye Ürdün Tarihi Müşterekleri" Prof. Dr. İlber Ortaylı Konferansı	1.02.2018
5. Prof. Dr. Cengiz Tomar 19. ve 20. yüzyıl Türk-Arap İlişkileri Konferansı	1.03.2018
6. Çanakkale Sergisi ve Çanakkale Yolun Sonu Film Gösterimi	18.03.2018
7. Geleneksel Türk Yemekleri Günü ve Çocuk Bayramı	1.04.2018
8. Dünya Şehir Günü Festivali	28.04.2018
9. Türk Yemekleri Kursu	11.06.2018
10. Türk Sineması Haftası	1.07.2018
11. 15 Temmuz Darbe Girişimi ve Türkiye'nin Demokrasi Zaferi Sergisi	15.07.2018
12. Uluslararası Kitap Fuarı	1.10.2018
13. "Türk Edebiyatından Okumalar" Konferansı	24.11.2018



2. Amsterdam Yunus Emre Enstitüsü



Faaliyet Başlığı: 17. Yüzyıldan Bugüne Türk müziği Faaliyet Tarihi : 16.02.2018

Selim Doğru'nun sanat yönetmenliğinde, Türkiye'nin tarihi ve kültürel zenginliklerinden beslenen reART Ensemble ile Amsterdam'ın dünyaca ünlü konser salonu Concertgebouw'da 17. yüzyıldan günümüze Klasik Türk Müziği ve Anadolu Halk Müziği ezgileri sanatseverlerin beğenisine sunuldu. Davetlileri müzikal bir zaman yolculuğuna çıkaran konserde Hollandalı ünlü violonist Emma Breedveld de besteci Theo Loevendie'nin Türk müziğinden ilham alarak bestelediği eseri icra etti.

DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
1. Tarih Konferansları (6 Kez)	1.01.2018
2. Film Gösterimleri	1.02.2018
3. 17. Yüzyıldan Bugüne Türk Müziği	16.02.2018
4. 23 Nisan Çocuk Korosu	24.02.2018
5. Halil Gür – Kitap Tanıtımı	4.03.2018
6. Derya Şahin Yavuz Tezhip Sergisi	10.03.2018
7. Üç Boyutlu Nakış	1.04.2018
8. Genç Yeteneklerle El Ele UVA Amsterdam Üniversitesi	7.04.2018
9. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı	23.04.2018
10. Çocuklar İçin Müzikli Drama Kursları	29.09.2018
11. Ney Kursu	6.10.2018
12. Müzeler Gecesi Amsterdam 2018	3.11.2018
13. Amsterdam'da Osmanlı Şiir Rüzgarı	14.11.2018
14. 24 Kasım Öğretmenler Günü Programı	24.11.2018
15. Engel Engel Değildir Aşıldığında Müzik Dinletisi	3.12.2018

3. Bakü Yunus Emre Enstitüsü



Faaliyet Başlığı: "Türk İslam Sanatları" Sergisi Faaliyet Tarihi : 17.04.2018

Azerbaycan'ın başkenti Bakü'de "Türk-İslam Sanatları Sergisi" düzenledi.

Azerbaycan Devlet Ressamlık Akademisinde (ADRA) açılan sergide ebru, tezhip, seramik, filografi, hat ve halı sanatı örneklerinin yer aldığı seksenden fazla eser sanatseverlerin beğenisine sunuldu.

Düğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
1. Çini-Tezhib Kursu	15.02.2018
2. Soltan Soltanlı Fotoğraf Sergisi: İrrealizm	19.02.2018
3. Türk Filmi Gösterimi	2.03.2018
4. "Şair ve Vatan" Şiir Gecesi	13.03.2018
5. "Tarihsel Süreçte Osmanlı Minyatürleri"	28.03.2018
6. Ebru Kursu	1.04.2018
7. XX. Yüzyıldan Günümüze Çağdaş Türk Şiiri (Edebiyat Sohbetleri Dizisi)	6.04.2018
8. "Türkün Kan Hafızası: Çanakkale ve Karabağ Şehitleri"	10.04.2018
9. "Liderlik Eğitimi, Devlet Yönetimi, Fırsat ve Risk Yönetimi"	10.04.2018
10. Türk Kültürünün Kaynakları (Konferanslar Dizisi)	13.04.2018
11. "Türkiye Günleri"	16.04.2018
12. "Türk İslam Sanatları" Sergisi	17.04.2018
13. "Kitap Tutan Minik Eller" Projesi Kapsamında Yunus Emre Ve Hoca Ahmet Yesevi Konulu Konferans	23.04.2018
14. "XX. Yüzyıl Başından Bugüne Azerbaycan-Türkiye Edebiyat ve Maarif Münasebetleri" Paneli	25.04.2018
15. "Şarkılar Neyi Söyler" Konser ve Söyleşi	26.04.2018
16. "Bakü YEE Piknik Organizasyonu"	12.05.2018
17. "Azerbaycan Halk Cumhuriyeti ve Kafkas İslam Ordusunun yaranmasının 100. Yıldönümü" Fotoğraf Sergisi	24.05.2018
18. "Ebru ve Tezhib" Sergisi	24.05.2018
19. "AMEA M.Fuzuli Adına El Yazmaları Enstitüsündeki Türkçe El Yazmaları" Kitap Tanıtımı	25.05.2018



Çini tezhib

Düğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
20. "Azerbaycan Halk Cumhuriyeti ve Dil Meseleleri"	27.06.2018
21. "IV. Uluslararası Türk Kültür Coğrafyasında Eğitim ve Sosyal Bilimler Sempozyumu"	29.06.2018
22. "IX Şeki İpek Yolu Uluslararası Müzik Festivali"	6.07.2018
23. Türk Filmi Gösterimi	6.07.2018
24. "Yalan Sergisi" Kitap Tanıtımı	18.07.2018
25. "Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak!"	25.07.2018
26. "Kerkük'ten Sesleniş" Kitap Tanıtımı	2.08.2018
27. "Şanlıurfa ve Battalgazi'den Karabağ'a Gönül Köprüsü"	21.09.2018
28. "Kültürel Diplomasi Kavramı ve Türkiye'nin Kültürel Diplomasinde TİKA ve Yunus Emre Enstitüsünün Rollerini" Paneli	5.10.2018
29. Türk Filmi Gösterimi	12.10.2018
30. "Şah İsmail Hatâi" Konferans	15.10.2018
31. Çini-Ebru-Tezhib Kursu	20.10.2018
32. "2. Uluslararası Çay Festivali"	25.10.2018
33. "Keçeli Sanatta Geçiş Noktaları" konulu "Türk Dünyasının Ortak Dili - Nakışlar" Sempozyumu	30.10.2018
34. "Külek: Yel Küresinin Şahzadesi" Kitap Tanıtımı	7.12.2018
35. "Unutursam Fısılda" Türk Filmi Gösterimi	13.12.2018
36. BUSMEK Usta Öğreticileri ve Çocuklarının Vize ve Ulaşım Masraflarının Karşlanması	24.05.2018

4. Belgrad Yunus Emre Enstitüsü



Faaliyet Başlığı: Pedallar Demokrasi İçin Dönüyor - 15 Temmuz Bisiklet Koşusu Faaliyet Tarihi : 14.07.2018

Sırbistan'ın başkenti Belgrad'da, Türk ve Sırp çocuklar, dostluk ve demokrasi için pedal çevirdi.

15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü etkinlikleri kapsamında Belgrad'daki Kalemegdan'da, "Pedallar Dostluk ve Demokrasi İçin Dönüyor" sloganıyla düzenlenen etkinlikte çocuklar 4 farklı kategoride yarıştı.



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
Türkiye'den Fotoğraf kitapları sergisi	1.04.2018
Kadim Medeniyetimiz Osmanlı Müzikleri	8.04.2018
Mozart Konseri - Tepecik Filarmoni Orkestrası	19.04.2018
Kemankeş Türk Okçuluğu Sergisi Belgrad-Novipazar	23.04.2018
Türkoloji Buluşmaları	22.05.2018
Tahir Aydoğdu Trio Konseri	31.05.2018
Türk lezzet ve tatlarının tanıtılması	9.07.2018
Pedallar Demokrasi İçin Dönüyor - 15 Temmuz Bisiklet Koşusu	14.07.2018
Avrupa Dil Günü Etkinlikleri	26.09.2018
Geleneksel Türk Okçuluğu Kursu	3.11.2018
Türkçe Sohbetleri	13.12.2018



5. Berlin Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: 1Kahve 40Hatır
Faaliyet Tarihi : 01.10.2018

Berlin’de faaliyet gösteren kültür merkezlerinin katılımıyla 1 Ekim Dünya Kahve Günü kutlandı. “1Kahve 40Hatır” isimli etkinlikte Japonya, Yunanistan, Avusturya, Belçika ve İrlanda gibi ülkelerin kültür merkezi müdürleri Enstitü merkezinde ağırlandı.

Türk kahvesinin tarihsel süreçteki serüveni, etnografisi ve sosyokültürel önemine dikkat çekilen etkinlikte Türkiye ve Avusturya kahve kültürüne ilişkin kitaplar da sergilendi.



Düğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Çocuklar İçin Resim Atölyesi	8.01.2018
Çocuklar İçin Nasreddin Hoca Kukla Oyunu	9.01.2018
Çocuklar İçin Doğru İnternet Kullanımı	13.01.2018
"Kleiner Frosch" Kreşi ile okuma etkinliği	24.01.2018
Çocuklar İçin Elişi ve Kitap Okuma Etkinliği	7.02.2018
Film Gösterimi Edzard Reuter - Leylek Bacaklı	7.02.2018
Hacettepe Üniversitesi Seramik Sergisi	10.02.2018
Kemanleş Kursu	17.02.2018
2018 Türkçe Yaz Okulu Tanıtım Toplantısı	1.03.2018
Yaşayan Müze Berlin’de	4.03.2018
Leipzig Kitap Fuarı	15.03.2018
Nasreddin Hoca ile Fıkra Günü	1.04.2018
Çocuklar İçin Türk Desenleri Çizim Atölyesi	3.04.2018
Türk Kültürü Temalı Çocuk Resim Yarışması	15.04.2018
Çocuklar İçin Sinema Günleri	24.04.2018
Çocuklar İçin Resim Atölyesi 2	4.05.2018
Türk Çocuk Oyunları Tanıtım ve Uygulaması	28.05.2018
Cengiz Aytmatov için Anma Programı	21.06.2018
Çocuk Kütüphanesi ve Atölyesi	21.06.2018
EUNIC Berlin	21.06.2018
İstanbul’da Bahar Konseri	25.06.2018
Konser - Anadolu’nun Renkleri	25.06.2018
Film Gösterimleri	4.07.2018
Dünya Çocuklar Günü Şenliğine Katılım (Weltkindertagsfest)	1.09.2018
Avrupa Diller Günü	25.09.2018
1Kahve 40Hatır	1.10.2018
2018 Osmanlı Türkçesi Kursları	10.10.2018
Fuar: Expolingua	14.11.2018

6. Beyrut Yunus Emre Enstitüsü



Faaliyet Başlığı: 'Yaşayan Efsane Feyruz ve Türk Müziğine Etkisi' Konferansı ve Dinletisi

Faaliyet Tarihi : 03.02.2018

Lübnan'ın başkenti Beyrut'taki Gemmaziye Tiyatrosu'nda "Arap ve Türk Musikisinin 20. Yüzyıldaki İlişkileri ve Feyruz" etkinliği düzenlendi.

Arap ve Türklerin musiki ilişkilerinin paylaşıldığı konferansın ardından "Rast Ensemble" grubu, Lübnanlı sanatçı Feyruz'un Arapça eserlerinin yanı sıra Türkçeye çevrilen eserlerinden örnekler icra etti.

Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Kemankeç Projesi	14.01.2018
'Osmanlı Döneminde Kudüs' Konferansı ve Sergisi	26.01.2018
'Yaşayan Efsane Feyruz ve Türk Müziğine Etkisi' Konferansı ve Dinletisi	3.02.2018
Mahmud Derviş ve Edebi Kişiliği Üzerine - Prof. Dr. Cengiz Tomar	1.03.2018
'Tricoter' Dostluk Konseri	9.03.2018
23 Nisan Çocuk Bayramı - Karagöz Hacivat Gölge Oyunu	23.04.2018
Ramazan Ayında Türk Tasavvuf Musikisi Konseri	1.06.2018
Beyrut Eğitim Fuarına Ücretsiz Katılım	21.07.2018
Masal Atölyesi	26.07.2018
Trablus Türk Film Festivali	30.11.2018



7. Brüksel Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Meddah- Artist in Residence Faaliyet Tarihi : 12.09.2018

Belçika'nın başkenti Brüksel'de Salim Haouach'ın sahneye uyarladığı "Hacivat ve Karagöz, Anvers Mültecileri" tiyatro oyunu sanatseverlerin beğenisine sunuldu.

Brüksel'de ilk defa Fransızca olarak sahnelenen geleneksel Türk gölge oyununun ardından Meddah gösterisine de yer verildi.



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
Sergi ve Panel: Sagalassos Mirası (Sagalassos'ta bulunan 50 objenin hikayesi)	20.02.2018
Meddah- Artist in residence- programı çerçevesince eğitim	17.05.2018
Türk Sufi Müziğinin Ustaları (Masters of Turkish Sufi Music)	19.05.2018
Truva Sempozyumu	24.10.2018

8. Budapeşte Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Çocuk Festivali
Faaliyet Tarihi : 26.05.2018

Çocukların hayal dünyalarına yeni pencereler açan Budapeşte Çocuk Festivali'nde Türk kültürü tanıtıldı.

Geleneksel Türk çocuk oyunları ile doyasıya eğlenen çocuklar, düzenlenen atölyelerde ortak kelimelerimizi keşfederken Türk kültürünü yakından tanıma fırsatı buldu.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
7'den 70'e Türk Kültürü Tanıtımı	1.01.2018
Ney Kursu	1.01.2018
Kahve Evi Akşamları	3.01.2018
Ebru Sanatçısı Yetiştirme	8.01.2018
Türk Kültürü Bilgi Yarışması	25.01.2018
Sinema Filmi 'Ertuğrul'	30.01.2018
Yuvarlak Masa Akademik Sunumlar	1.02.2018
İki Kıta Arasında 3D İstanbul Fotoğraf Sergisi	23.02.2018
Budapeşte Fotoğraflar Sergisi "Turkey from 1000 feet"	21.03.2018
Doğadan Soframıza Yöresel Türk Kahvaltı Kültürü	22.03.2018
EUNIC Edebiyat Gecesi	27.03.2018
Tuna'dan Karadeniz'e Gönül Türküleri ile Neşet Ertaş'ı Anıyoruz	12.04.2018
Çanakkale ve Troia Sergi	20.04.2018
Yunus Emre'den Gül Baba'ya Medeniyetimiz	11.05.2018
Sergi ve Konser	20.05.2018
Çocuk Festivali	26.05.2018



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
Türk ve Japon Çayı Tanıtım Günü	26.05.2018
Azerbaycan'ın 100. Yılı İlham Enveroğlu Resim Sergisi	31.05.2018
Kürk Mantolu Madonna Kitap Tanıtımı	13.06.2018
Konser 'Barış ve Kardeşlik Türküleri'	22.06.2018
Müzeler Gecesi	23.06.2018
ICEB'18 Uluslararası Ekonomi ve İşletme Kongresi	27.06.2018
Babel Sound Festivaline Katılım	16.07.2018
Macar Turan Kurultayına Katılım	10.08.2018
Şamanlar, Sanatlar, Atlar ve Dervişler	16.08.2018
Dil Kokteyl Barı	22.09.2018
Konferans Ahilik Kültürü 'Türk Macar İş Adamları Buluşması'	18.10.2018
Anadolu Selçuklu Türk Mimarisi Kitap Tanıtımı	9.11.2018
Türk Filmleri Haftası	17.11.2018
1956 Özgürlük Savaşçısı	21.11.2018
Peygamber ve Gençlik	24.11.2018
Hamza Şerif Resim Sergisi	30.11.2018
Kutsal Taç Sultan Süleyman'ın Elinden	6.12.2018

9. Bükreş Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: "Adakale Yaşiyor" Fotoğraf Sergisi ve Konferans Faaliyet Tarihi : 26.06.2018

Türkiye ve Romanya diplomatik ilişkilerinin 140. yılı "Adakale Yaşiyor" isimli etkinlikle kutlandı.

Romanya Millî Kütüphanesinde verilen konferansın ardından, aralarında ünlü fotoğrafçılar Bogdan Cristel ve Costin Zamfir'in objektifinden yansıyan karelerin de olduğu Adakale fotoğrafları katılımcıların ilgisine sunuldu.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Geleneksel Türk El Sanatları – Ebru Kursu	15.01.2018
6. Geleneksel Türk Yemekleri Kursu - Hamurlu Yiyecekler	21.01.2018
"Adakale Yaşiyor" Fotoğraf Sergisi ve Konferans	6.04.2018
22. Avrupa Film Festivali	9.05.2018
Scoala Altfel Programı - Okullarda Türkiye Tanıtım Günleri	21.05.2018
Uluslararası Kitap Fuarı - Book Fest	24.05.2018
Türk Filmleri Haftası	2.07.2018
Avrupa Dil Festivali	22.09.2018
Avrupa Edebiyat Ayı	29.09.2018
Asya Fest ve Türkiye Tanıtım Günü	23.11.2018
World Experience Festival	1.12.2018
Kültür Sanat 20 - Bükreş Yıl Sonu Kermesi	7.12.2018

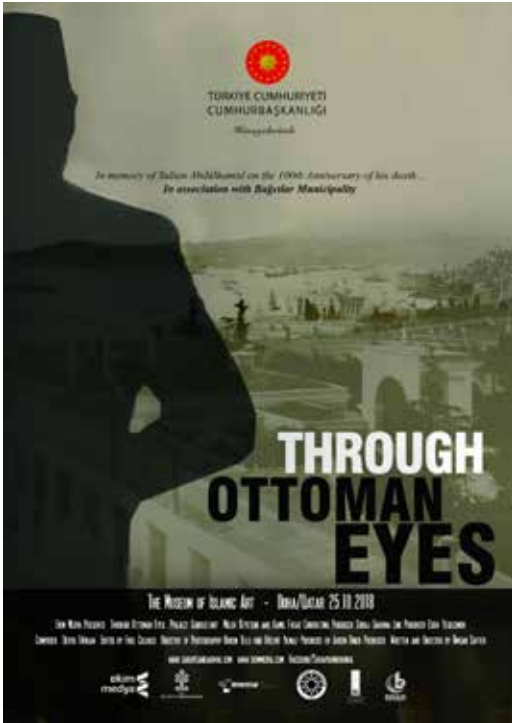


10. Doha Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: "Saraydan Bakmak" Belgesel Film Gösterimi Faaliyet Tarihi : 25.10.2018

Sultan II. Abdülhamid'in çok yönlü kişiliğini sergileyen "Saraydan Bakmak" belgesel filmi İngiltere, Almanya ve Fransa'nın ardından Katar İslam Sanatları Müzesinde gösterildi.

Yıldız Sarayı fotoğraf arşivinde yer alan 911 albüm ve 36.585 kare fotoğrafın hikâyesinin anlatıldığı belgesel filmle birlikte, arşivle ilgili yayınlar davetlilerle paylaşıldı.



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
Türk Kültür Tarihinde Mehmet Akif Ersoy	15.03.2018
15 Temmuz Şehitlerimizi Anma Günü	15.07.2018
"Saraydan Bakmak" Belgesel Film Gösterimi	25.10.2018
Katar'da Osmanlı'dan Günümüze Katar İle Siyasi, Sosyal Ve Kültürel İlişkiler Paneli	5.12.2018
Geleneksel Türk Okçuluğu Tanıtımı	10.12.2018

11. Foymitsa Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: "Ahidnâme'nin Mesajları" Kitabı Saraybosna'da Tanıtıldı Faaliyet Tarihi : 15.05.2018

Bosna Hersek'te her yıl Mayıs ayı sonunda geleneksel olarak gerçekleştirilen "Ahidnâme Günleri" programı bu yıl, Ahidnâme'nin yayımlanmasının 555. yılı dolayısıyla geniş kapsamlı etkinliklerle gerçekleştiriliyor.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Ney ve Rebap Dinletisi	10.04.2018
Foymitsa Kültür Sohbetleri	1.01.2018
El Sanatları Kursları (Tel Kırma- Tel Sarma Kursları)	1.01.2018
Web & Grafik Tasarım Kursu	1.02.2018
Feretiko (Rize Bezi) ve Tel Kırma, Tel Sarma Sanatı Ürün Sergisi	1.05.2018
28 Mayıs Geleneksel Ahidnâme Günleri Kutlamaları (555. Yıl Dönümü)	28.05.2018



12. Hartum Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Zenci Musa/Sudanlı Musa Belgesel Gösterimi Faaliyet Tarihi : 29.11.2018

Hartum'da Osmanlı tarihinin gizli kahramanlarından Sudanlı Musa'yı anma programı düzenlendi.

Türkiye ve Sudan'ın ortak kahramanı "Sudanlı Zenci Musa", hayat hikâyesi ile beraber millî mücadele yıllarında gösterdiği üstün hizmet ve kahramanlıklarının belgelendiği film gösterimi ile anıldı.



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	Tarih
Türkiye-Sudan Eğitim ve Kültür Fuarı- İştirak	5.01.2018
"Türkiye'de Arapça Eğitimi ve İslami İlimler" Paneli	19.01.2018
Türkiye'de Yaşayan Bir Sudanlı Olmak-Konferans	25.01.2018
Türk Açık Hava Sineması	1.02.2018
Sudan Uluslararası Dostluk Haftası	5.02.2018
5 Makamda 5 Ezan-(İstanbul Usulü Ezan Kursu)	13.02.2018
Kültür Merkezi Dışında Verilen Türkçe Kursları	15.02.2018
"İslam Dünyasında Ahmet Yesevi" Konferansı- Prof. Dr. Musa Yıldız	22.02.2018
18 Mart Çanakkale Zaferi Anma Programı	18.03.2018
Kuran-ı Kerim Üniversitesi Türk Kültür Günü*	12.07.2018
Bir Millet'in Yeniden Diriliş Destanı: 15 Temmuz Sergisi	15.07.2018
Al Ahfad Üniversitesi Uluslararası Kültür Fuarı	6.10.2018
Hartum 3. Gençlik Fuarı	13.10.2018
Hartum 14. Uluslararası Kitap Fuarı	17.10.2018
Söyleşi: Büyükelçi İrfan Neziroğlu (Hartum Üniversitesi)	21.10.2018
Resim Sergisi: Bastawi Baghdadi "Sevakin"*	22.10.2018
Kültür Konferansları: Mehmet Akif Ersoy Ün. Öğretim Üyesi Dr. Ahmet Sarıtaş	8.11.2018
Kemankeş Projesi 2. Dönemi	18.11.2018
Mevlid-i Nebi Programı	23.11.2018
Zenci Musa/Sudanlı Musa Belgesel Gösterimi	29.11.2018

13. İşkodra Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Yunus Emre İlahileri Konseri
Faaliyet Tarihi : 07.06.2018

Yunus Emre ilahileri İşkodra'da müzikseverlerin ilgisine sunuldu.

"Dil Söyler, Kulak Dinler; Kalp Söyler, Kâinat Dinler." etkinliğinde Yunus Emre'nin bestelenen eserleri sema gösterileri eşliğinde Adem Tay'ın yorumu ile sahnelendi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Yunus Emre İlahileri Konseri	1.01.2018
İşkodra Sanat Kursları	1.01.2018
Sinema Filmleri Gösterimi	1.02.2018
Çanakkale Savaşları Sergisi ve Çanakkale Destanı 1915 Belgesel Gösterimi	1.03.2018
8 Mart Dünya Kadınlar Günü	8.03.2018
Evrım Kaşıkçı Balkan Müzikleri Konseri	11.05.2018
Unutulan Geleneksel Türk İçecekleri	1.07.2018
TEMEL OSMANLICA KURSU	15.09.2018
"Bilmeyen Ne Bilsin Bizi Bilenlere Selam Olsun" Yunus Emre Sözleri Kaligrafisi Sergisi	1.10.2018
Mehmet Akif Ersoy Konulu Söyleşi	1.11.2018
Geçmişten Günümüze Türkiye - Arnavutluk İlişkileri	1.11.2018
Türk ve Arnavut Kilimleri Sergisi	1.12.2018



14. Johannesburg Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Güney Afrika da Türk-Afrika Sinema Günleri Faaliyet Tarihi : 22.03.2018

Gerçekleştirdiği Güney Afrika'da Türk Afrika sinema günleri programı ile Johannesburg Yunus Emre Enstitüsü birçok sinemaseveri Kültür Merkezinde buluşturuyor. Kültür Bakanlığının desteklediği Türk sinemasının başyapıtları bu program kapsamında Güney Afrikalı sinemaseverler ile buluşuyor. Türk kültür ve sanatının da yakından öğrenilebildiği sinema yapıtları ile Güney Afrikalıların sevgisine mazhar olunuyor.



Etkinlikler kapsamında "Babam ve Oğlum", "Uzun Hikâye", "Aşk Tesadüfleri Sever", "120" gibi Türk filmleri Güney Afrikalı sinemaseverlerle buluşturuluyor. Bu tür etkinlikler ile Türkiye ile Güney Afrika toplumları arasındaki kültürel ve sanatsal ilişkilere katkı sağlanması ve iki toplumun birbirlerini daha yakından tanımalarının hedeflendiği ve Türkçe öğrenen Güney Afrikalıların etkinlik sayesinde Türkçe pratik yapma imkânına sahip olmaktadır.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Geleneksel Türk El Sanatlarının İcrası Programı; Hüsn-i Hat Kursu	24.02.2018
Türk-Afrika Sinema Günleri	24.02.2018
Johannesburg Festivalinde El Sanatları ve Türkçe Kursları Tanıtım Standı Açılması	3.05.2018
Geleneksel Türk El Sanatlarının İcrası Programı; Ebru Sanatı Kursu	5.05.2018
15 Temmuz Demokrasi Günü Güney Afrikalı Gazeteciler Programı	9.07.2018
"15 Temmuz Fotograf Sergisi"	15.07.2018

15. **Kabil** Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Edebi Okumaları

Faaliyet Tarihi : 22.02.2018

Orhan Veli ve Nazım Hikmet'in eserleri "Türkçeden Farsçaya Çeviri Söyleşileri" programında değerlendirildi.

Pablo Neruda, Nazım Hikmet, Orhan Veli, Ana Ahmatova, Nizar Kabbani gibi dünyaca ünlü şairlerin şiirlerini Farsçaya kazandıran Tebrizli yazar ve çevirmen Ahmed Puri, Türkçe ve Farsça seslendirdiği şiirlerden verdiği örneklerle çeviri yapmanın inceliklerini anlattı.



Düğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Aylık Faaliyet Edebi Okumaları	1.01.2018
Aylık Faaliyet Film Gösterimi	1.01.2018
Çanakkale Zaferi Kutlama Programı	18.03.2018
Ulusal Egemenlik Ve Çocuk Bayramı 23 Nisan Kutlamaları	23.04.2018
Ramazan Ayı İftar Programları	16.06.2018
Demokrasi Günü Anma Programı	15.07.2018



16. Kahire Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: İpek Koza Atölyesi
Faaliyet Tarihi : 04.11.2018

Kahire’de geleneksel Türk el sanatlarından “İpek Koza Süsleme Sanatı” kursiyerleri, işleme-cilik ve sanatsal tasarımlarını geliştirmeye çalışıyor.

İpek kozasından özel tasarım kolyeler, şapkalar, gelin taçları, gelin çiçekleri gibi pek çok ürün ortaya koyan kursiyerler, ürünlerini Enstitü merkezinde sergilemeye hazırlanıyor.



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
Aylık Türk Filmi Gösterimleri	1.01.2018
Film Gösterimi (120)	1.02.2018
El Sawy Cultural Exhibition	22.02.2018
Çanakkale ve İstiklal Marşı Haftası Etkinlikleri	4.03.2018
Türk Mutfağı Tanıtım Günü	1.04.2018
2018 Ramazan İftar Programı	2.06.2018
İpek Koza Atölyesi	4.07.2018
15 Temmuz Demokrasi Bayramı ve Şehitleri Anma Programı	15.07.2018
Kahire'deki Türk Öğrencilerle Buluşma	26.07.2018
Ebru Sergisi	29.07.2018
Fuat Sezgin Konferansı	5.08.2018
İletişim Ustalığı Semineri	17.09.2018
Türk Yemekleri Kursu	24.09.2018
Türkçe Cümle Bilgisi Konferans Serisi- Güz Dönemi (2018)	18.10.2018
Diplomat Eşleri Buluşma Gününe Katılım	12.11.2018
Antik Mısır Mimarisi ve Abideleri Konferansı	15.11.2018
Asyalı Diplomat Eşleri Kermesine Katılım	17.11.2018

17. **Kazan** Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Türk Filmleri Haftası
Faaliyet Tarihi : 30.11 – 02.12.2018

Türk sinemasının öne çıkan filmleri "Türk Filmleri Haftası" kapsamında Kazan halkı ile buluşturuldu.

Oscar'da en iyi yabancı film dalında Türkiye'yi temsil eden "Ayla" ile Rodina Sinema Salonu'nda açılışı yapılan etkinlikte "Kelebeğin Rüyası", "Hokkabaz" ve "Nadide Hayat" filmleri de Rusça alt yazı ile sinemaseverlerin beğenisine sunuldu.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Selam Nevruz Bahar Bayramı Sergisi	5.04.2018
Çocuk Gözüyle Nasrettin Hoca Resim Sergisi	21.04.2018
15 Temmuz Şehitlerini Anma Töreni ve Belgesel Gösterimi	15.07.2018
Türkiye-Rusya İlişkilerinin Günümüzdeki Durumu Paneli	16.10.2018
Türk Filmleri Haftası	16.10.2018
Uluslararası Sadri Maksudi Arsal Sempozyumu	7.12.2018



18. Köln Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Türk-Alman Caz Günleri Faaliyet Tarihi : 18.04.2018

Türk ve İtalyan müzisyenlerden kurulu Jazz Anatolia Grubu, Köln-Stadtgarten'da sanatseverlerle buluştu. Türk müziği ezgilerini caz armonileriyle buluşturan grup Muhlis Sebahattin Ezgi, Fehmi Tokay, Kaptanzade Ali Rıza Bey, Erol Sayan ve Aleko Bacanos gibi bestekârların eserlerini icra etti.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Okullarda Çift Dilli 'Mert ve Acayip Fes Okuması'	1.01.2018
Okullarda Anadolu ve Grimm Masalları	1.01.2018
Köln YETKM'de Yerel Eğitimciler İle Sanat Kursları	1.01.2018
Okullarda Ebru Atölyeleri ve Şehir Kütüphanesinde Ebru Sergisi	1.01.2018
Okullarda Çift Dilli Türk Gölge Oyunu Gösterileri	1.01.2018
Türk Film Günleri	1.01.2018
Türk-Alman Caz Günleri	20.01.2018
Yunus Emre'den Bestelenen Eserler Konserleri	26.01.2018
Ali Ufki Bey Sunumlu Konseri	16.02.2018
Yunus Emre ve Goethe Buluşması	21.04.2018
Tarihteki İlk Para Sard Lidya Sergisi	18.06.2018
Türkiye'de Polonyalılar Sergisi	21.06.2018
Dede Efendi'den Mozart'a Doğu-Batı Esintileri Konseri	7.07.2018
Şark Edebiyatı ve Goethe	15.09.2018
Exile-Sürgün Fotoğraf Sergisi	26.09.2018
Almanya'da Camiler Sergisi ve Sunumu	1.10.2018
Vurmalı Çalgı Dili SPLASH konseri	1.11.2018
Cengiz Aytmatov Anma Etkinliği	15.12.2018

19. Köstence Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Köstence’de Dostluk Konseri Faaliyet Tarihi : 26.10.2018

Türkiye-Romanya diplomatik ilişkilerinin 140. yıl dönümü, Köstence’de kırk dördüncüsü düzenlenen ‘Uluslararası Dans ve Müzik Festivali’ kapsamında verilen “Dostluk Konseri” ile kutlandı.

Köçekçe, Efem Türküsü, Laçın, Yunus Emre Oratoriyosundan Bad-ı Sabaya Sorsunlar, Köroğlu, Çökertme, Memleketim ve Rapsodia Romana, Valurile Dunarii, Floare Alba, Te Iubesc ile klasik eserlerden oluşan Türk ve Rumen ezgileri, Türk sanatçılar dostluk için söyledi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Ahşap Boyama Atölyesi	15.01.2018
Kültür Merkezi Dışında Verilen Türkçe Kursları	1.02.2018
Türk Sineması Film Gösterimleri	8.03.2018
Köstence Türk Kültür Haftası "Okul Dışı Eğitim"	2.04.2018
Geleneksel Şiir Akşamları	18.04.2018
Çocuklar için geleneksel Türkçe Şiir Okuma Yarışması	9.05.2018
Kemal H. Karpat Konferansı	11.05.2018
15 Temmuz Fotoğraf Sergisi	15.07.2018
Geleneksel Tulça Film Festivali	25.07.2018
140. Yıl Türk-Romen Dostluk Konseri	29.10.2018



20. Kuala Lumpur Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Türk Okçuluğu Dünya Sahnesinde: Kuala Lumpur Durağı Faaliyet Tarihi : 17.10.2018

Malezya'nın geleneksel "Altın Çağın İcatları" organizasyonu bu yıl, Türk Okçuluğu teması ile Türkiye'yi ağırladı.

Film gösterimi, performans gösterisi, sergi ve kitap tanıtımının yer aldığı "Türk Okçuluğu Dünya Sahnesinde" başlıklı programda, Idrissi School ile Kemankeş Projesi İş Birliği Protokolü de imzalandı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Türk Sinema Gösterimi	1.01.2018
Yunus Emre Enstitüsü Tanıtım Günleri	8.01.2018
21. Yüzyılda İnsani Değerler, Mültecilik ve Türkiye'nin Pozisyonu	14.01.2018
Kültür Merkezi Dışında Verilen Türkçe Dersleri	5.02.2018
Uluslararası Şerif Muhiddin Targan Ud Festivali ve Sergisi	17.03.2018
Geleneksel 2. Türkiye Mezunları Buluşması	6.05.2018
İstanbul'da Macera Kitap Tanıtımı	7.05.2018
Yunus Emre Enstitüsü Tanıtım Günleri	10.09.2018
Türk Okçuluğu Dünya Sahnesinde	16.11.2018

21. Kosova Yunus Emre Enstitüsüleri (Priştine, Prizren, İpek)

Faaliyet Başlığı: Kosova'da Fotosafari Deneyimi Faaliyet Tarihi : 16.09-27.11.2018

Kosova'da bu yıl ikincisi düzenlenen "Fotoğrafçılık Kulübü", üyeleri ile tarihî ve doğal güzellikleri keşfetmeye devam ediyor.

Üyelerini Enstitü çatısı altında buluşturan klüp foto safarileri, ödüllü fotoğraf yarışmaları ve jüri tarafından seçilen fotoğraflardan oluşan sergilerin de yer aldığı etkinliklerle fotoğraf meraklılarına amatörlükten profesyonelliğe giden yolda zengin bir içerik sunuyor.



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
Priştine YEE, Osmanlı Türkçesi Kursu-2018 ve Prizren YEE, Osmanlı Türkçesi Kursu-2018	1.01.2018
Priştine Yunus Emre Enstitüsü Fotoğrafçılık Kulübü, Prizren Yunus Emre Enstitüsü Fotoğrafçılık Kulübü, İpek Yunus Emre Enstitüsü Fotoğrafçılık Kulübü	1.01.2018
Çifteli Kursu -Müzik kursu-	1.01.2018
Ebru kursu ve gösterileri	1.01.2018
Kardeşlik Buluşmaları	2.01.2018
Anadolu Üniversitesi Sınavları (AÜS)	6.01.2018
Okutman Buluşmaları	20.01.2018
Nexhmije Pagarusha Arnavut Müziği Kadınlar Korosu-2018 -Kurs-	5.02.2018
İpek Arnavut Müziği Kadınlar Korosu-2018 -Kurs-	5.02.2018
Türk Müziği Kadınlar Korosu Çalışmaları-Prizren	5.02.2018
Bağlama/Ud Kursu-2018 -Kurs-	5.02.2018
Türk Müziği Kadınlar Korosu-2018 -Kurs-	5.02.2018
Jupa'da Çanakkale Ruhu -Anma programı.-	1.03.2018
Ney Kursu	5.03.2018
Üreten Engelsiz Eller Kursları -Atölye çalışması-	5.03.2018
Mehmet Akif ve Gençlik- Kosova, İstiklal Marşının Kabul Edilme Günü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Günü -Önemli kişi ve günü anma-	12.03.2018
Çanakkale Zaferi ve Şehitleri -Önemli yıl dönümü anma-	16.03.2018
2018 - Kağıt Rölyef El Sanatları Sergisi	16.03.2018
23 Nisan Kosova Türkleri Milli Bayramı	1.04.2018



Düğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Türkiye'nin Üniversite Eğitim Fırsatları	1.04.2018
Kadim Medeniyetimiz Osmanlı Müzikleri	8.04.2018
2018 - Türkiye'de Üniversite Öğretim Fırsatları	29.04.2018
2018 - Kosova Türkolojisi'nin 30. Yıldönümü Monografisi	3.05.2018
Türkçe Kurs/derslerin verildiği okullarla işbirliği	4.05.2018
Ramazan Bayramı Konseri	28.05.2018
Balkan Okutmanları Buluşmaları-2018	1.06.2018
Kosova İftar Programları Konserleri	9.06.2018
2018 - Kosova İftar Programları Konserleri	9.06.2018
5. İpek Kitap Fuarı	12.06.2018
2018 - Gençlik Kampları	1.07.2018
15 Temmuz'u Anma-Demokrasi ve Millî Birlik Günü -Önemli anma günü-	9.07.2018
2018 - 15 Temmuz'u Anma Demokrasi ve Millî Birlik Günü	13.07.2018
2018 - Peygamber Aynaları Kitap Tanıtımı	19.07.2018
2018 - 16. Uluslararası Sanatla Uyanmak Festivali	20.07.2018
2018 - Tüm Gençler Elele Projesi	30.07.2018
2018 - Küçükçekmece Belediyesi Balkan Kervanı Projesi	3.08.2018
2018 - İzcilik Kampları	5.08.2018
2018 - Osmanlı Belgelerinde Kosova Kitabı Fotoğraf Çekimi	21.09.2018
2018 - "Akademisyen Alija Džogović'in Edebi Konuları" adlı kitabının tanıtımı	24.09.2018
Atatürk'ü Anma Programı -Önemli kişi ve günü anma-	10.10.2018
2018 - "Kelimenin Kalbi Balkanlar'da" Resim Sergisi	16.10.2018
Kosova İzcilik Derneği Türkiye Ziyareti	5.11.2018
2018 - Kosova 24 Kasım Öğretmenler Günü Etkinliği ve Seminer Çalışması	24.11.2018
2018 - Uluslararası Türkçem Dergisi Yılın Ödülü Töreni	30.11.2018
2018 - Şarski Behar Derneği'nin Bayram Konseri	13.12.2018

22. Kudüs Başkonsolosluğu Yunus Emre Türk Kültür Merkezi

Faaliyet Başlığı: Layali Tarab Doğu Müziği Festivali
Faaliyet Tarihi : 10.11.2018 19:00

Birzeit Üniversitesi Edward Said Konservatuvarının organize ettiği "Layali Tarab - Doğu Müziği Festivali"ne Türkiye'den katılan müzisyenler Kudüslü genç müzisyenlerden oluşan Duja Müzik Grubu ile beraber sahne alarak Kudüslülere unutulmaz bir akşam yaşattı. Türkçe ve Arapça ortak şarkıların yer aldığı konserin biletleri günler öncesinden tükendi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
İstanbul-Kudüs resim sergisi	1.01.2018
'Kudüs Ey Ey...' Karikatür sergisi-'Türk Sanatı ve hikayeciliği'	1.02.2018
İslam Felsefesi Konferansı	3.02.2018
Miraç ve Yolculuk Durakları: Osmanlı Kültür Ortamında Miraç	10.04.2018
Kemenjati Festivali	15.04.2018
Ramazan iftarları	15.05.2018
'Kudüslü Fotoğrafçıların gözünde İstanbul' Fotoğraf sergisi	1.09.2018
Layali Tarab Festivali	22.09.2018
Kasidede Sanat	15.10.2018
Yunus'tan Mevlana'ya - Şefika Kutluer Konseri	19.11.2018
İSLAMİ GEOMETRİK ŞEKİLLER ATÖLYE ÇALIŞMASI	1.12.2018



23 . Kyiv Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Türk-Ukrayna Ortak Tarihi Kişilikleri: Hürrem Sultan Faaliyet Tarihi : 06.12.2018

Kiev'de Türk-Ukrayna ortak tarihi kişiliklerinden Hürrem Sultan, akademik ve edebi yaklaşımlarla değerlendirildi. Hürrem Sultan'ın saray politikasındaki yeri ve ailevi ilişkileri katılımcılarla paylaşıldı.

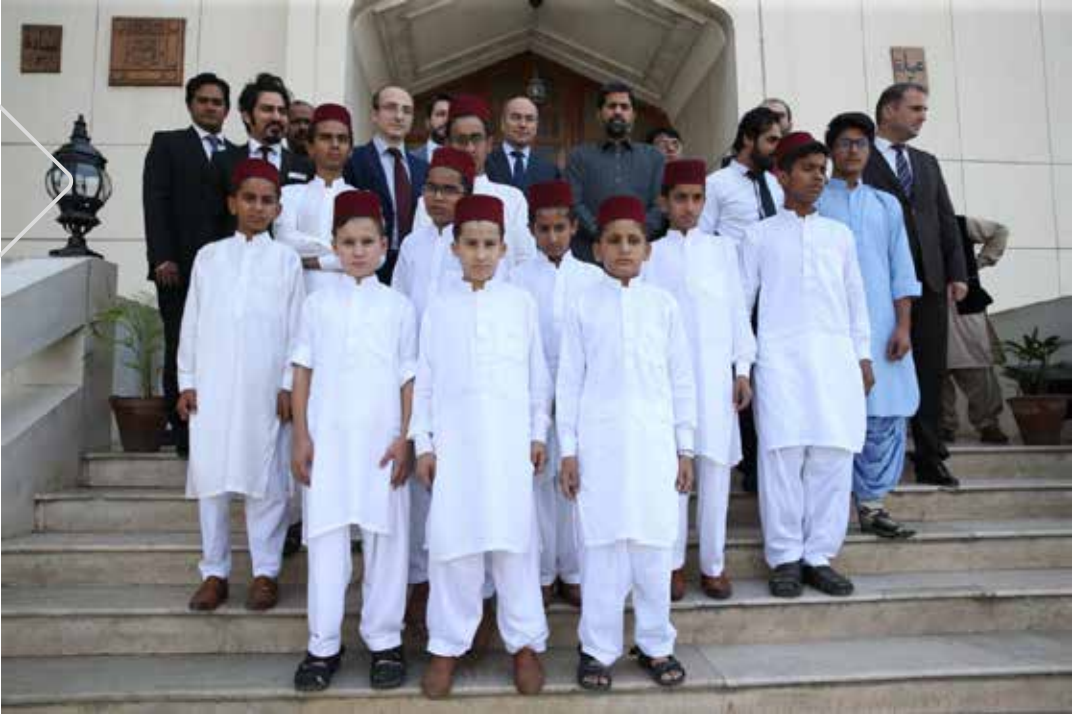


Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Türk-Ukrain Üniversiteler Arası İşbirliklerini Geliştirme Çalışmaları	24.01.2018
Türkçe Diksiyon Atölyesi	10.02.2018
Mültecilik ve Evsizlik Bağlamında Kadın	6.03.2018
İstiklal Marşının Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy Etkinliği	12.03.2018
23. Ukrayna Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı Dahilinde Kurumsal Tanıtım Faaliyeti	29.03.2018
Haftalık Sinema Gösterimleri	2.04.2018
23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Kutlaması	23.04.2018
Türk-Ukrain Ortak Tarihi Kişilikleri: Ahatanhel Yukhymovych Krymsky	30.04.2018
Kiev Türk Filmleri Haftası	4.05.2018
Türk-Ukrayna Ortak Tarihi Kişilikleri: Hürrem Sultan	11.05.2018
Natalii Drugunova ve Öğrencileri Ebru Sergisi	14.05.2018
100. Yılında Brest Litovsk Antlaşması	21.05.2018
Klasik Batı Müziğinde Hürrem Sultan Konseri	11.06.2018
GESAM Çokdisiplinli Geleneksel ve Modern Plastik Sanatlar Sergisi	16.07.2018
Uluslararası Doğu Avrupa Araştırmaları Kongresi	21.09.2018
4. Uluslararası Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Kongresi	12.10.2018
Hürrem Sultan Programı	26.10.2018
Kiev Dünya Kadınlar Kulübü Kermesi	8.12.2018

24. Lahor Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Yunus Emre Enstitüsü, Pakistanlı Yetimlere Türkçe Öğretiyor Faaliyet Tarihi : 23.10.2018

2017 yılında Pakistan'da kapılarını açan Lahor Yunus Emre Enstitüsü, yetim çocuklara yönelik ücretsiz Türkçe kursları vermeye başladı.



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
Çanakkale Zafer ve İstiklal Marşının Kabulü Etkinlikleri	15.03.2018
PILAC Kitap Fuarına Katılım	28.03.2018
23 Nisan Milli Egemenlik ve Çocuk Bayramını	23.04.2018
15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Anma Faaliyeti	15.07.2018
Çocuklara Mangala Öğretiyorum	16.07.2018
15 Ağustos Pakistan Bağımsızlık Günü Anma Faaliyeti	15.08.2018
Aylık Türk Filmleri Gösterimi	16.10.2018



25 . Lefkoşa Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: 2.Çocuk Şenliği Mağusa'da Gerçekleştirildi Faaliyet Tarihi : 22.04.2018

Lefkoşa'da bu yıl ikincisi gerçekleştirilen "Çocuk Şenliği" ile birbirinden keyifli aktivite ve oyunlara katılan çocuklar gönüllerince eğlendi.

Karagöz ve Hacivat'ın tartışmalarına ortak olup Nasreddin Hoca ile şakalaşan ve Keloğlan ile geçmişe yolculuk yapan çocuklara sürpriz hediyeler de verildi.



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
"Ebru" Kursları	1.02.2018
"Diksiyon" Kursu	1.02.2018
"Osmanlı Türkçesi" Kursları	1.02.2018
"2.Çocuk Şenliği"	22.04.2018
"Bellapais Müzik Festivali"	15.06.2018
"Açık Hava Yaz Sineması"	4.07.2018
"15 Temmuz Ve Küresel Aktörleri" Salı Söyleşi Ve Fotoğraf Sergisi	10.07.2018

26. Londra Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Çanakkale'den Dünyaya Notalarla Örülen Barış Köprüsü Faaliyet Tarihi : 05.04.2018

Besteci Can Atilla'nın dünya barışına çağrıda bulunduğu "57. Alay-Gelibolu Senfoni No:2" adlı eseri, Londra'da icra edildi.

İngiliz Kraliyet Filarmoni Orkestrası eşliğinde Türk ve Amerikalı solistler tarafından Londra Cadogan Hall'de sahnelenen konserle Çanakkale Savaşı'na katılan askerler ve aralarında oluşun dostluk anıldı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Nuri Pakdil 'Bağlanma' Kitabının Tanıtımı ve Panel	15.01.2018
Yazarlarla Buluşma	15.01.2018
Sinema Gösterimleri Serisi 1	15.01.2018
Türkçe Diksiyon Kursu 1. 2. ve 3. Dönem	15.01.2018
Genç Akademisyenler Seminerler Serisi	18.01.2018
Tezhip Kursu 1. 2. ve 3. Dönem	20.01.2018
Hat Kursu 1. 2. ve 3. Dönem	20.01.2018
Osmanlıca Kursu 2018 (1. Dönem + 2. Dönem)	22.01.2018
Kültür-Sanat Konuşmaları Serisi	25.01.2018
Ud Kursu 1. 2. ve 3. Dönem	27.01.2018
Ney Kursu 1. 2. ve 3. Dönem	27.01.2018
Ebru Kursları 1. 2. ve 3. Dönem	3.02.2018
Keçe Atölyesi	22.02.2018
El sanatları Konuşmaları	22.02.2018



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri

Tarih

Seramik Kursu	1.03.2018
Karagöz Hacivat Gölge Oyunu Gösterisi	1.03.2018
Çanakkale Dünya Barış Konseri 2018	5.04.2018
İdil Biret Konseri	5.04.2018
Londra Kitap Fuarı	10.04.2018
Sempozyum: Göç ve Göçmenler	15.04.2018
Londra El Sanatları Haftasına Katılım (London Craft Week)	9.05.2018
Karsu Konseri	26.05.2018
1492: Göke Sergisi	2.07.2018
Diriliş Ertuğrul Turları ve Peace in the Holy Land Kitap Tanıtımı	13.10.2018
İstanbul Sanat Gezisi	22.10.2018
Trinity College YEE Ofis Açılışı	1.11.2018
Türkiye Konferansı - Dublin Trinity College	6.11.2018
Londra Türk Filmleri Haftası	12.12.2018

27. Manama Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: 18. Bahreyn Yaz Festivali
Faaliyet Tarihi : 23.07.2018

Her yıl Bahreyn Kültür Otoritesi tarafından düzenlenen ve Bahreyn Krallığındaki hemen hemen tüm büyükelçiliklerin, kültür merkezlerinin, resmî ve özel müesseselerin iştirak ettiği ve daha çok genç nüfusun katılımının hedeflendiği Festival'e Bahreyn Yunus Emre Enstitüsü bez bebek ve ebru sanatlarının icracıları ile katkıda bulunarak ülkemizi temsil etti



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
18. Bahreyn Yaz Festivali	23.07.2018
Bahreyn Üniversitesi Tanıtım Günleri	12.09.2018
Bahreyn Üniversitesi Millî Gün Kutlamaları	12.12.2018



28. Moskova Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Anjelika Akbar'ın Ezgileri ile "Ayvazovski'nin İstanbul'u" Faaliyet Tarihi : 13.04.2018

Rus resim sanatının dünyaca ünlü ismi Ayvazovski'nin İstanbul'u anlatan tabloları, besteci ve piyanist Anjelika Akbar'ın müzik diline tercüme ettiği "Ayvazovski Rapsodisi" eşliğinde sanatseverlerle buluştu.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Moskova YEE Açılış Töreni Andrey Karlov Sergisi	14.03.2018
Geleneksel Türk Oyunları ve Mangala	21.06.2018
Türkiye Günü	22.06.2018
Katılım Belgesi Töreni	5.07.2018
15 Temmuz Şehitleri Anma ve Demokrasi Günü Konferansı	15.07.2018
Moskova Türk Festivali	10.08.2018
Tanıtım Etkinliği	13.10.2018
Moskova Türk Sineması Günleri	24.10.2018
Arşiv Dokümanlarına Göre Rusya Türkiye İlişkilerinin 500. Yılı	30.10.2018
Tarihi-Kültürel Bağlamda Rusya ve Türkiye	12.11.2018
Türk Kültür Günü	22.11.2018
2019 Rusya-Türkiye Karşılıklı Kültür Yılı Münasebetiyle Belediyeler Buluşması, Demre ve Klintsı Belediyeleri Buluşuyor	28.11.2018
Moskova Yunus Emre Enstitüsü Kitap Tanıtım Günleri (Rusya'da Türk Edebiyatı ile İlgili Basılan Kitapların Tanıtımı)	13.12.2018

29. Mostar Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Nevruz'un Tüm Renkleri Mostarlı Sanatseverlerle Buluştu Faaliyet Tarihi : 28.03.2018

TÜRKSOY'un 2018 Nevruz kutlamaları çerçevesinde Balkanlar'da gerçekleştirdiği "Tüm Renkleriyle Türk Dünyası" konserlerinin üçüncüsü Bosna Hersek'in tarihî şehri Mostar'da gerçekleşti. Etkinlikler, Türk dünyasının renklerini Mostar'a taşıdı.



Düğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Kardeş Okul Projesi	1.01.2018
Çanakkala Şehitleri Anma Günü Etkinlikleri	1.01.2018
KAYMEK 2018 Dönemi Sanat ve Meslek Kursları	1.02.2018
İstanbul'dan Ankara'ya - Pencereden Bakışları	15.02.2018
Tercihim Türkçe Projesi için Okullarda Anket Çalışmaları öncesi Tanıtım Faaliyeti	1.03.2018
Seyfullah Efendi Proho Günleri Etkinliğine Sponsorluk	1.03.2018
Futbol/Voleybol Turnuvaları	1.03.2018
Hersek Bölgesi Kültür Kuruluşları İstanbul Gezisi	1.03.2018
Türk Sineması Günleri	3.03.2018
Hersek Neretva Kantonu Ortaokullar ve Liselerarası Türkçe Yarışması	1.04.2018
Konjic İlkokulları Ödüllü Sevdalinka Yarışmaları	1.04.2018
Avrupa Gençlik Parlamentosu Programına Destek	5.04.2018
Sertifikalı Türkçe Kursu Öğrencileri ile Kaynaşma Pikniği	10.04.2018
Türkoloji Konferansları	1.05.2018
'Teneliya' Folklor Grubuyla Türk Folklor Gösterisi	5.05.2018
Kuran Bülülleri Gecesi	9.05.2018
Okul Müdürleri ile İftar programı	14.05.2018
810 Doğum Yılında Nasrettin Hoca Konferansı ve Nasrettin Hoca Masalları Haftası Etkinliği	20.05.2018
Mostar Yaz Festivali Ana Tanıtım Sponsoru	1.07.2018
15 Temmuz Darbe Girişiminin 2. Yılı Konulu Konferans	15.07.2018
Stolac şehrindeki Sertifikalı Türkçe Kursları Sertifika Töreni	24.08.2018
Geleneksel Türk Okçuluğu Kemançeş	1.09.2018
Yaz Okulu Öğrencileri Buluşma Etkinliği	7.09.2018
Mostar'da Türkçe Kursları Sertifika Töreni	28.09.2018
Konjic şehrindeki Sertifikalı Türkçe Kursları Sertifika Töreni	5.10.2018
Türkçe Şarkı Yarışması	10.10.2018
Konjic Kitap Günleri	15.10.2018
Karaoke Günü	23.11.2018
Mostar Yunus Emre Enstitüsü Yeni Hizmet Binasının Açılışı	24.11.2018



30. **Nur-Sultan** Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: “Belgelerle Osmanlı Devleti ve Orta Asya Hanlıkları Münasebetleri Sergisi” Faaliyet Tarihi : 15.05.2018

Kazakistan'ın başkenti Astana'daki Milli Müze'de “Belgelerle Osmanlı Devleti ve Orta Asya Hanlıkları Münasebetleri Sergisi” açıldı. Sergide Türkiye Cumhuriyeti (T.C.) Milli Arşivler Genel Müdürlüğü tarafından temin edilen 40 adet tarihi belge Astanalıların ilgisine sunuldu.

Etkinlik kapsamında 14 Mayıs Pazartesi günü Kazakistan Milli Arşivi “Osmanlı Arşivinin Tanıtımı” konulu yuvarlak masa toplantısı da düzenlendi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Aile Günü Etkinliği	4.12.2018
Türk Okçuluk Kursu	1.02.2018
Aylık Türk Filmleri Günü	31.03.2018
Karagöz- Hacivat Gölge Oyunu Gösterimleri	10.04.2018
İlber Ortaylı Söyleşi	25.04.2018
Belgelerle Osmanlı Devleti - Türkistan Hanlıkları Münasebetleri Sergisi	15.05.2018
Prof. Dr. Bilge Demirköz'ün Kazakistan Söyleşileri	18.09.2018
Belgelerle Osmanlı Devleti - Türkistan Hanlıkları Münasebetleri Sergisi Almatı	19.11.2018
Uluslararası Eğitim Fuarı	22.11.2018

31. Paris Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: "Kadeş" Müzikali Fransa'da Faaliyet Tarihi : 20.06.2018

Dünyanın ilk barış antlaşmasından adını alan "Kadeş" müzikali, Paris'te sahnelendi. Anadolu'nun müzikal birikimi, zengin figürlerle harmanlanan halk dansları eşliğinde Hollandalı sanatseverlerin beğenisine sunuldu.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Ficep Yabancı Sinemalar Haftası	5.03.2018
Paris Kitap Fuarı	16.03.2018
Orient Express Konseri	20.04.2018
EUNIC - Avrupa Günü	9.05.2018
Ficep Edebiyat Gecesi	26.05.2018
Ramazan Programı	1.06.2018
Eunic Çok Dillilik Atölyeleri	10.09.2018



32. Podgoritsa Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Karadağlı Çocuklar "Taş" Kukla Gösterisine Hayran Kaldı Faaliyet Tarihi : 12.09.2018

Karadağ'da bu yıl 7.si düzenlenen "Uluslararası Kukla Festivali"nde Türkiye'yi 'Uçaneller Kukla Evi" sanatçıları temsil etti. Makedonya, Polonya ve Sırbistan'dan sanatçıların da yer aldığı festivalde Türk sanatçılar 'Taş' isimli kukla gösterisini sergiledi.



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	TARİH
Geleneksel Türk El Sanatı Kursları	15.01.2018
Türk Filmi Gösterimleri	27.01.2018
"Balkanlarda Osmanlı Mimarisi" Paneli	26.02.2018
"Türk Dünyası Müzik ve Dans Topluluğu" Konser ve Dans Gösterisi	21.03.2018
"3. Podgoritsa Gitar Günleri"	26.03.2018
Tivat Sokak Sanatları Festivali	23.07.2018
Uluslararası Kukla Festivali	17.09.2018
4. Uluslararası Podgoritsa Kitap Fuarı	1.10.2018
Özkan Samioğlu "Gölgenin Işığında" Fotoğraf Sergisi	5.11.2018
"Türk Filmi Günleri"	26.11.2018

33. Rabat Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: 500 Senelik Ortak Hafıza
Faaliyet Tarihi : 24-25.07.2018

Tarihçi ve araştırmacılar Türkiye-Fas ilişkilerini “Fas ve Türkiye: 500 Senelik Ortak Hafıza” etkinliğinde değerlendirdi.

43 belgenin katılımcıların ilgisine sunulduğu “Osmanlı Arşivlerinde Belgelerle Türkiye-Fas İlişkileri” serginin de yer aldığı programda Tanini Trio sanatçıları, Türk motifleriyle işlenmiş Batı eserlerinin yanı sıra Batı üslubunda düzenlenmiş Türk eserlerinden oluşan repertuarlarını Faslı sanatseverler için icra etti.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
XXIV. Uluslararası Kazablanka Kitap Fuarı	8.02.2018
Türk Üniversiteleri Tanıtım Fuarı	22.02.2018
Kültür Haftasına Katılım	5.04.2018
Tezhip Atölyesi	23.04.2018
İftar Programı	7.06.2018
Türk-Fas İlişkilerinde 500 Yıllık Müşterek Hafıza	24.07.2018
Fas Heyetinin Türkiye Ziyareti	9.08.2018
Rabat'ta Türk Sineması Gösterimi	13.11.2018
Uluslararası Hayır Kermesi	2.12.2018
Fikir Dünyasında Türk-Fas Etkileşimi	28.12.2018



34. Roma Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Roma'da Zümrüd-ü Anka Kuşu Gravür Sergisi Faaliyet Tarihi : 07.06.2018

Gravür ve resim sanatçısı Yeşim Yıldız Kalaycıoğlu'nun Zümrüd-ü Anka temalı gravürleri Roma'da sergilendi. Sergide, Zümrüd-ü Anka kuşu efsanesini sembollerle ifade eden sanatçının tamamen doğal malzemeler kullanarak özgün baskı tekniği ile ortaya çıkardığı eserlere yer verildi.



DİĞER KÜLTÜR SANAT FAALİYETLERİ	Tarih
Geleneksel Türk Müziği Konseri ve Neyzen Ömer Erdoğdular ile atölye çalışmaları	14.01.2018
Kitap Tanıtımı "Yunus Emre Divanı"	25.01.2018
Floransa Türk Film Festivali	2.03.2018
Dünya Şiir Günü	19.03.2018
Bologna Türk Sineması Günleri	23.03.2018
Yeni İpek Yolu Toplantısı-Ankara	16.04.2018
Hamam "Hamam Aksesuarları Sergisi ve Türk Hamam Kültürü üzerine konferans"	2.05.2018
Zümrüd-ü Anka Kuşu Gravür Sergisi -Yeşim Yıldız Kalaycıoğlu	24.05.2018
Troy: Story of a City from Myth to the Archaeology (Sergi ve Konferans)	13.09.2018
Barış ve Sevgi, Çağdaş Sanat Sergisi	29.09.2018
Arkeoloji Konferansları	25.10.2018
Türkolog Anna Masala'yı Anma Töreni	30.10.2018
Cenova Avrupa Çağdaş Film Festivali	13.11.2018
İmparatorlukların Çöküşü	15.11.2018

35. Saraybosna Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Binlerce Öğrenci "6. Geleneksel Çocuk Şenliğinde" Buluştu! Faaliyet Tarihi : 26.04.2018

Bosna-Hersek'te Türkçe öğrenen binlerce öğrenci Geleneksel Çocuk Şenliği'nde bir araya geldi. Devlet okullarında ikinci seçmeli yabancı dil olarak Türkçe öğrenen ilköğretim ve lise öğrencilerinin renkli etkinliklerle doyasıya eğlendiği şenlikte, yıl boyunca düzenlenen resim, öz çekim ve Türkçe yarışması gibi birçok alanda dereceye girenlere ödülleri takdim edildi.



Düğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Türkçenin Kalıcı Olması Projesi ve Kardeş Okul Ağır lama	1.01.2018
"Mesnevihan"	1.01.2018
Endülü s ve Bosna Hersek Ekseninde 21. Yy'de Avrupa ve Avrupalı Müslüman Toplumun Geleceđi	25.01.2018
Çeviri Atölyesi	1.02.2018
Ney Kursu	1.02.2018
Çocuklarla Masal ve Müzik	1.02.2018
Türkçe Sınıfı Projesi	1.02.2018
Bosna Hersek'teki Medreselerde ve Merkez Dışındaki Türkçe Kursları	1.02.2018
Okul Ziyaretleri	1.02.2018
Ulaşım Desteği	1.02.2018
Yunus Emre Spor Turnuvası	1.02.2018
Kardeş Okul Malzeme Desteği Programı	2.02.2018
"İstanbul" Konulu Resim Yarışması	1.03.2018
Mehmet Akif'i Anma ve İstiklal Marşının Kabulü Programı	12.03.2018
Saraybosna Uluslararası Kitap Fuarı	1.04.2018
Sinema Bosna	1.04.2018
Türkiye Tanıtımı ve Anket Çalışmaları	2.04.2018
Türkçe Yarışması	2.04.2018
Kadim Medeniyetimiz Osmanlı Müzikleri	8.04.2018
Çocuk Şenliği	23.04.2018
Ayvaz Dede Şenlikleri	15.06.2018
15 Temmuz Anma Etkinlikleri	1.07.2018
Türkçe Öğretmenleriyle Toplantılar ve Hizmet İçi Eğitim Programı (Türkiye)	6.07.2018
"Haydi Türkçe Öğrenelim" Kitap Setlerinin ve Ders Afişlerinin Basımı	20.07.2018
"Güllizar" Kitabı Tanıtım Programı	14.09.2018
Avrupa Diller Günü	26.09.2018
"Yeniden Selam"	10.11.2018
Bosna Hersek Devlet Günü Sergisi	24.11.2018
Uluslararası Dostluk Kısa Film Festivali - Bosna Hersek Yansıması	22.12.2018



36. Tahran Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Çocuk Korosundan Yıl Sonu Konseri Faaliyet Tarihi : 26.12.2018

Enstitü bünyesinde bir araya gelen Çocuk Korosu ikinci yılında.

Piyano, viyolonsel ve yerel sazlarla sergiledikleri performanları ile de dikkat çeken çocuk korosu Zühre Abdulî'nin eğitmenliğinde repertuarlarına aldıkları şarkıları yıl sonu etkinliğinde seslendirdi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Modern Türk Öyküsü Semineri	1.01.2018
Türkoloji Konuşmaları	1.01.2018
Bir Kitap Çevirdim Hayatım Değişti	1.01.2018
Hat ve Tezhip Sanatı Konferansı	1.02.2018
Nevruz Kutlamaları	12.03.2018
Çanakkale Zaferi Paneli ve Sergisi	1.04.2018
Erdal Akkaya ile Türk Halk Müziği Konseri	1.04.2018
"Renkler ve Sesler Konserleri"	1.04.2018
Kaşan Gül Festivali'ne Katılım	5.05.2018
Seramik Sanatı Sergi ve Atölyesi	1.06.2018
Açık Hava Sineması	1.06.2018
Türk Sinema Haftası	26.11.2018
Tahran YEE Kütüphanesi - Kitap Okumaları	20.12.2018
Tahran YEE Çocuk Korosu Konseri	26.12.2018

37. Tiflis Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Minik Eller Ebruyla Buluştu Faaliyet Tarihi : 16-19.10.2018

“Tercihim Türkçe” Projesi kapsamında Türkçe derslerinin verildiği Tiflis 54. Devlet Okulunda kimsesiz ve yardıma muhtaç çocuklar yararına ebru atölyesi düzenledi. Minik ellerden çıkan eserler okulda düzenlenen yılsonu kermesinde satışa sunulurken, elde edilen gelir kimsesiz çocuklara bağışlandı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Türk Sineması Günleri	15.02.2018
ULUSLARARASI EĞİTİM FUARI	23.02.2018
Geçmişten Günümüze Türk Resim Tarihi	14.03.2018
Türk İslam Sanatları Sergisi	9.04.2018
23 Nisan Çocuk Bayramı	21.04.2018
Yunus Emre Enstitüsü Tiflis Öğrencilerine Çorba İkramı	24.05.2018
Tiflis Uluslararası Kitap Fuarı	31.05.2018
Tiflis Yunus Emre Enstitüsü 6. Yıldönümü Etkinlikleri	31.05.2018
Kafkas Caz Festivali	4.06.2018
Women's Association (IWA) Gürcistan etkinliğinin Türkiye Masası Hazırlıkları	11.10.2018
Kimsesiz Çocuklar Yararına Ebru Atölye Çalışması	16.10.2018
Uluslararası Kadınlar Women's Association (IWA) Topluluğu Türkçe Konuşma Kulübü Mekan Tahsisi	16.10.2018
Murtaza Sezgin'le Türkü Gecesi	30.11.2018
IWA Etkinliğinde Ebru Sanatı	1.12.2018



38. Tiran Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: "Türkiye Günleri" Arnavutluk'ta Faaliyet Tarihi : 25.09.2018

Arnavutluk'un başkenti Tiran'da "Türkiye Günleri" etkinliğinin ikincisi düzenlendi. Türkiye'den pekçok belediyenin de katılım gösterdiği etkinlikte Türk kültürü, sanatı, müziği ve gastronomisinin tanıtımı yapıldı.



Düğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
"Kardeşliğin Hikayesi" konulu serbest yazı yarışması	14.02.2018
Yunus Emre Sohbetleri	5.04.2018
Merkezde Film Gösterimleri	5.04.2018
Çocuk Şenliği	23.04.2018
Uluslararası Jazz Konseri	28.04.2018
Meslek Edinme Kursları	14.05.2018
Ramazan Coşkusu	31.05.2018
Osmanlıca Kursu	2.07.2018
Çanakkale Gezisi	5.08.2018
Türkiye Günleri	5.09.2018
Türk Filmler Haftası	1.11.2018
21. Kitap Fuarı	15.11.2018

39. Tokyo Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Halk Çalgıları Orkestrası Japonya'da Sahne Aldı Faaliyet Tarihi : 20.11.2018

3-20 Kasım tarihleri arasında, TÜRKSOY ile Yunus Emre Enstitüsünün ortaklığında Türkçe konuşulan 12 ülkeden 50 sanatçının katılımı ile Japonya Turnesi gerçekleştirildi.



Düğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Tokyo YETKM Sanat Kursları	1.01.2018
Kushimoto ilkokulu Folklor Gösterisi	3.01.2018
Sanat Dersleri	23.01.2018
Tarih ve Teknoloji Dersleri	23.01.2018
Dil Dersleri	23.01.2018
Türk Sinema Günleri (Bunkyo Film Festivali, Minato Film Festivali, Kyoto Türk Sinema Günleri)	2.02.2018
Bunkyo Türk Kültür Günü	11.03.2018
Yönetmen Kaan Müjdeci ile Japonya Etkinlikleri	24.03.2018
Kansai Türk Müziği Cemiyeti (Kyoto, Kobe, Nagoya) Konserleri	1.05.2018
Etnospor Festivali'ne Japonya Katılımı	9.05.2018
Gaggini Kaligrafi Okulu "Türkçe Kaligrafi Eserleri Sergisi"	14.05.2018
Erdal Akkaya Halk Oyunları ile Senfoni Konseri	15.05.2018
Fotoğraf Sergisi (Semih Kaplanoğlu ve Ertuğrul Sergileri)	11.06.2018
Yokohama'da Türk Rüzgarı (Yokohama Kültür Festivali'ne Mehter, Halk Dansları ve Türk Kültür çadırı ile katılım)	14.07.2018
Uluslararası Çocuk Bayramı	8.09.2018
"Turkish Art" Türk Sanat Eserleri Büyük Sergisi	2.10.2018
Turksoy 25. Yıldönümü Kapsamında Japonya Kültür ve Akademik Programı	4.11.2018



40. Üsküp Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Makedonya'da "Saygı Gecesi"
Faaliyet Tarihi : 20.02.2018

Başkent Üsküp'te Makedonya'nın önde gelen şair, yazar, sanatçı ve bilim adamlarına yönelik "Saygı Gecesi" düzenlendi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Kütüphane Sohbetleri	1.01.2018
Saygı Gecesi	30.01.2018
"Beyaz Perdeye Yansıyanlar" Türk Filmleri Gösterimi	2.02.2018
Çocuk Kulübü	5.02.2018
Mültecilerin Serüveni	5.03.2018
Balkan Kervanı	30.07.2018
Yazar İlhami Emin Saygı Gecesi Etkinliği	8.08.2018
Manaki Film Festivali	25.09.2018
Türkoloji Buluşmaları	1.11.2018

41. Varşova Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Alparslan Babaoğlu, Ebru Sanatını Varşova'da Tanıttı Faaliyet Tarihi : 23-27.04.2018

Türk ebrusu Varşova'da tanıtıldı. Ebru sanatçısı Alparslan Babaoğlu eğitmenliğinde düzenlenen atölye çalışmalarlarıyla ebru sanatının incelikleri uygulamalı olarak anlatıldı.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri

Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Türk Filmleri Gösterimi	1.01.2018
Türk Halk Müziği Korosu	1.01.2018
Türkçe Öğretilen Liselerde Türkiye Günleri	1.01.2018
Ebru ve Kaligrafi Kursu	1.01.2018
Fotoğraflarla Türkiye Sunum: Ressam Wit Boguslawski	17.01.2018
Açık Kapı: Enstitü Tanıtım Günü	24.01.2018
XXIX Uluslar arası Eğitim Fuarı	23.02.2018
Türk Halk Dansları Atölyesi	24.02.2018
Şehirde Şiir Sergisi	1.03.2018
Geleneksel Aşkılık Müziği Konseri	16.03.2018
Alparslan Babaoğlu Ebru Atölyesi	23.04.2018
Tanini Trio Konseri	9.05.2018
Türkiye ve YEE'nin Tanıtımı –Varşova Üniversitesi Bahar Şenlikleri	11.05.2018
Müzeler Gece'sinde Yunus Emre Enstitüsünün Tanıtımı	12.05.2018
Ostrołęka Şehir Günlerinde Türkiye Tanıtımı	26.05.2018
Keloğlan Günü	1.06.2018
Prom'da Türk Filmleri Gösterimi	1.07.2018
Keloğlan Günü	1.06.2018
Folkowisko Festivali: Üç Tellî Quartet Konseri	8.07.2018
Sertifika Töreni	9.07.2018
Cam Üfleme Atölyesi	9.08.2018
Çanakkale Savaşları Sergisi	1.09.2018
Wilanow'da Türk Mutfak Atölyeleri ve Yarışması	1.09.2018
Hilal ve Yıldızlar: Polonya'da Tatarlar Sergisi	3.09.2018
Kağıt Kesme Atölyeleri	9.09.2018
Türk Basınında Polonya	11.09.2018
5. Uluslararası Türkoloji Kongresi	12.09.2018
Katre-i Matem için Yazar ve Tercümanı buluşturma	13.09.2018
Türk Dili Bayramı ve Avrupa Diller Günü	26.09.2018
Çini Sanatı Atölyesi	5.10.2018
Olga Wolniak Resim Sergisi	7.11.2018
Türk Atları Vistül Nehrinden Su İçtiğinde Sergisi	16.11.2018
Doğu'nun Başkentinden Batılı Sesler Konseri	3.12.2018



42. Viyana Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: TÜRKSOY Konseri Viyana'da Müzikseverlerle Buluştu Faaliyet Tarihi : 30.11.2018

TÜRKSOY Gençlik Oda Orkestrası Avusturya'nın başkenti Viyana'da sahne aldı. Türk dünyasından Ulvi Cemal Erkin, Fikret Amirov, Nury Khalmamedov, Tles Kazhgaliyev gibi son dönem bestecilerin eserleri ile klasik Batı müziğinin aynı formdaki eserleri birlikte icra edildi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri

Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Ney Kursu	8.01.2018
Impressum Çağdaş Resim Sergisi ve Bosnalı Sanatçılar Konseri	24.01.2018
Darko Taleski ve Ferdi Bulut Resim Sergisi	2.02.2018
"İstanbul Sebilleri" Konferansı	9.03.2018
İlber Ortaylı Konferansı	15.03.2018
Mehmet Akif Ersoy'u Anma Programı	19.03.2018
Hz. Mevlana Konferansı	28.03.2018
23 Nisan Çocuk Bayramı Hacivat-Karagöz Gösterimi	23.04.2018
"Türk Edebiyatında Aşk Sembolizmi" konferansı	27.04.2018
Avrupa Şiir Günü	20.05.2018
Tag der Musik (Müzik Günü) Etkinliğine Katılım	15.06.2018
Ahmet Arpad Fotoğraf Sergisi ve Stefan Zweig Konferansı	1.09.2018
Die lange Nacht der Interkulturellen Dialog	22.09.2018
Avrupa Diller Günü'ne Katılım	26.09.2018
"İstanbul'daki Avusturya 3" Kitabının Tanıtım Toplantısı	8.10.2018
EUNIC ile Kahve Günü	18.10.2018
İmparator Karl ve İmparatoriçe Zita İstanbul'da Sergisi	5.11.2018
Viyana Kitap Fuarına Katılım	7.11.2018
Troya Sergisi ve Konferansı	19.11.2018
TÜRKSOY Oda Orkestrası Konseri	30.11.2018
Türk Filmleri Haftası	11.12.2018

43. Vaşington Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: "Çadırdan Saraya Türk Mutfağı" Michigan'da Faaliyet Tarihi : 02.04.2018

Washington DC Yunus Emre Enstitüsü ve Michigan State Üniversitesi iş birliği ile Türk mutfağının tanıtım yapıldı.

Michigan State Üniversitesi kampüsü içerisinde yer alan Kellogg Otel ve Konferans Merkezinde, East Lansing-Michigan'da düzenlenen programda davetlilere, Şef Begüm Jariyawiriya tarafından beş tabaklı bir Türk yemeğinin nasıl hazırlanacağına dair bilgiler verildi.



Diğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Türk Sinema Gösterimi	1.01.2018
Cadırdan Saraya Türk Mutfağı Tanıtım Programı	24.01.2018
Türkiye Tanıtım Günleri	24.01.2018
Ayla Filmi New York ve Washington DC Gala Programı	1.02.2018
Hacı Ali Belgesel Film Gösterimi.	8.02.2018
George Washington Üniversitesi Spring 2018 Career & Internship Fair	9.02.2018
Türkiye ve Kamu Diplomasisi Makale Yarışması	1.03.2018
18 Mart Çanakkale Zaferi Anma Programı	18.03.2018
İlber Ortaylı Chicago Konferans Programı	1.04.2018
Boston Hacivat Karagöz Programı	1.04.2018
"Open Embassy Days" Programı	5.05.2018
Kaligrafi Workshop Programı	1.11.2018
Toronto Türk Filmleri Haftası	1.12.2018
Chicago Ayla Film Gösterimi	7.12.2018



44. Zagreb Yunus Emre Enstitüsü

Faaliyet Başlığı: Hatıra Mendilleri ve Pul Koleksiyonu Sergisi Faaliyet Tarihi : 3.5.2018

Hırvatistan'da 19. ve 20. yüzyıllarda üretilen nadide ipek hatıra mendilleri ve Osmanlı dönemi tüm seri ve erken Cumhuriyet dönemi pulları sergilendi. Sergide iş adamı, araştırmacı Oğuz Aydemir'in kişisel koleksiyonunda yer alan 28 adet orijinal hatıra mendili ve 25 sayfa tam seri pul yer aldı.



Düğer Kültür Sanat Faaliyetleri	Tarih
Tarihten Günümüze "Türkiye Okumaları"	25.01.2018
Türkçe Kursları İkinci Dönem	1.02.2018
Türk Şiiri Okuma Atölyesi	13.02.2018
Türk Sineması Gösterimleri	27.02.2018
"Hatıra Mendilleri ve Pul Sergisi" Sergi	3.05.2018
Kurum Dışı Türkçe Kursları	7.05.2018
Zagreb Türk Filmleri Haftası	24.05.2018
Marco Polo Uluslararası İpekyolu Festivali (Film Festivali)	9.06.2018
Türkçe Kursları Sertifika programları	26.06.2018
15 Temmuz Anma Etkinlikleri	11.07.2018
Krk Adası Festivali-Osmanlı Saray Müziği Konseri	19.07.2018
2018 Troia Yılı ve Roger Boskovich	27.11.2018

ÇAĞDAŞ YÖNTEMLERLE TÜRKÇE ÖĞRETİYORUZ!

Yunus Emre Enstitüsü olarak, bir dünya dili olan Türkçeyi uluslararası alanda yabancı dil olarak öğretmekte; bu kapsamda öğrencilerin ihtiyaçları ve çağdaş yöntemler ışığında ders araç ve gereçleri hazırlamaktayız.

**YUNUS EMRE
ENSTİTÜSÜ**





b) Türkçe Öğretim Faaliyetleri

Yunus Emre Enstitüsü, dünyanın farklı coğrafyalarında hizmet vermekte olan Türk Kültür Merkezlerinde ve çeşitli kurumlarda yabancı dil olarak Türkçe öğretim faaliyetlerini sürdürmekte ve desteklemektedir.

Enstitü, uluslararası alanda ihtiyaç duyulan farklı yaş gruplarına yönelik müfredat ve materyalleri geliştirmekte; öğretim ortamlarının oluşturulması, eğitim standartlarının belirlenmesi ve alanda ihtiyaç duyulan eğitimcilerin yetiştirilmesi amacıyla sertifika programları, hizmet içi eğitim seminerleri ve eğitimci eğitimi programları düzenlemektedir.

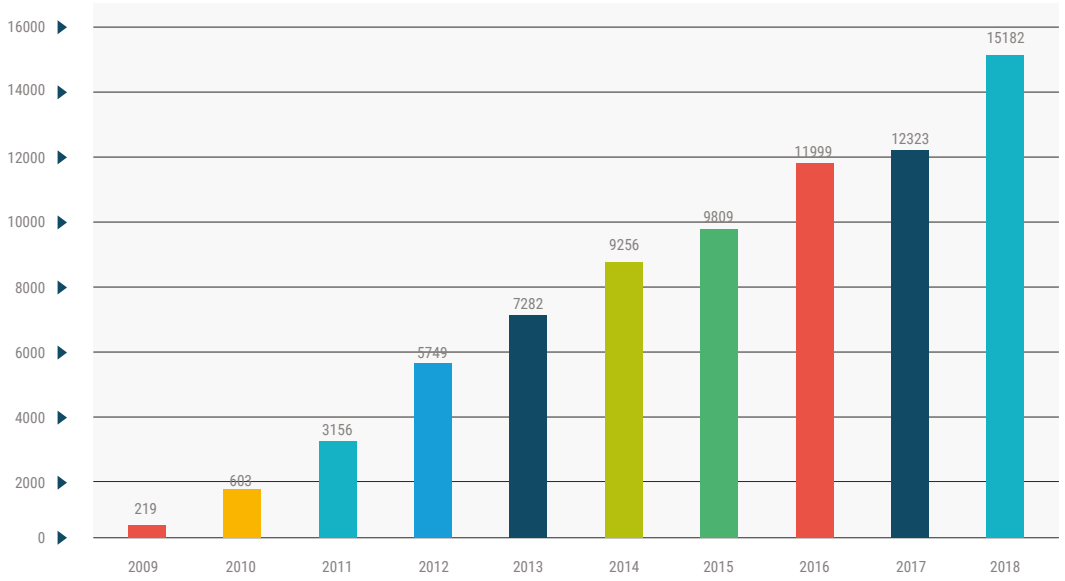
Yurt dışında ilgili ülkelerin devlet okullarında Türkçenin seçmeli yabancı dil olarak müfredata dâhil edilmesine yönelik girişimlerde bulunmakta, yabancı dil olarak Türkçe öğretimi alanında faaliyet gösteren kurum ve kuruluşlarla iş birliği yapmaktadır. Her yıl, farklı ülkelerden davet edilen çok sayıda öğrencinin Türkçe dil becerilerini geliştirmek ve Türk kültürünü yakından tanımalarına fırsat sunmak amacıyla da Türkçe Yaz Okulu düzenlemektedir.



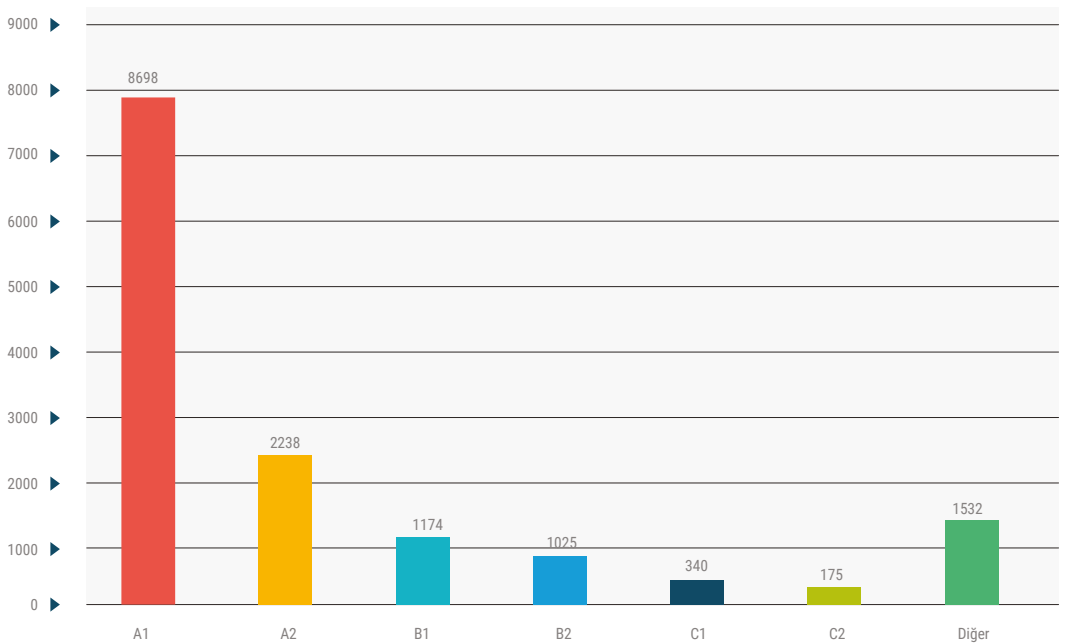
I. Kültür Merkezleri Bünyesindeki Faaliyetler

Yurt dışındaki Yunus Emre Enstitülerinde talepler doğrultusunda çeşitli seviyelerde farklı gruplara yönelik Türkçe kursları verilmektedir. Merkezlerimizde genel Türkçe kurslarının yanı sıra, iş Türkçesi, çocuklar için Türkçe, çeviri sınıfları, basın ve medya Türkçesi gibi özel amaçlı kurslar da düzenlenmektedir.

1. Yıllara Göre Kursiyer Sayısı

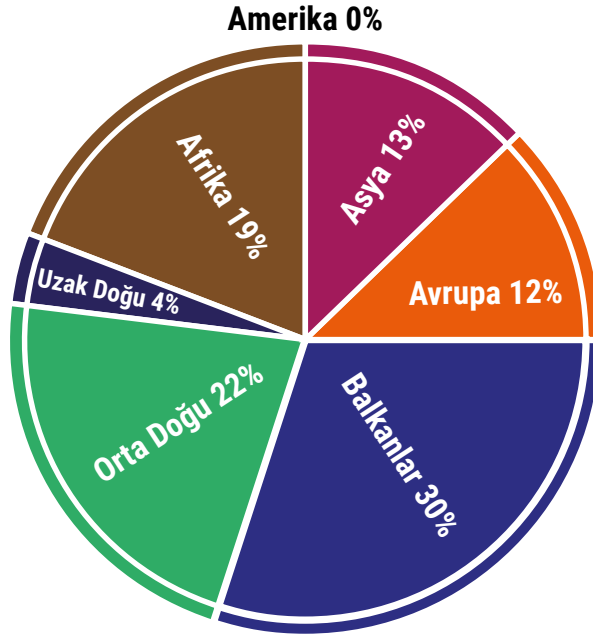


2. 2018 Yılı Kurlara Göre Kursiyer Dağılımı

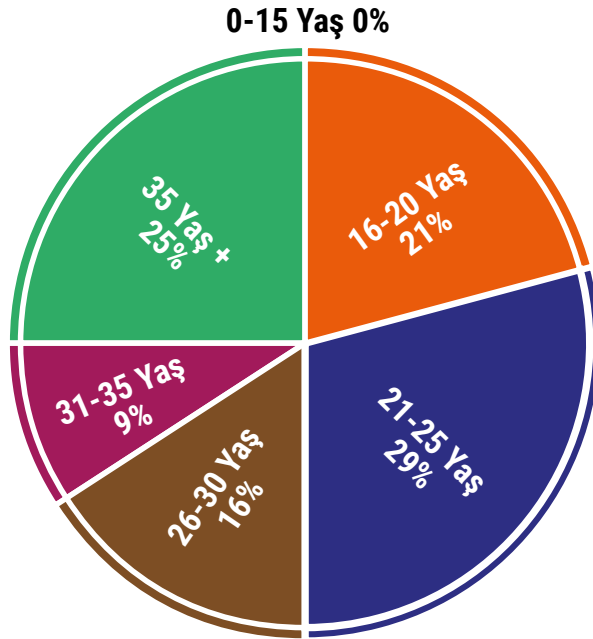




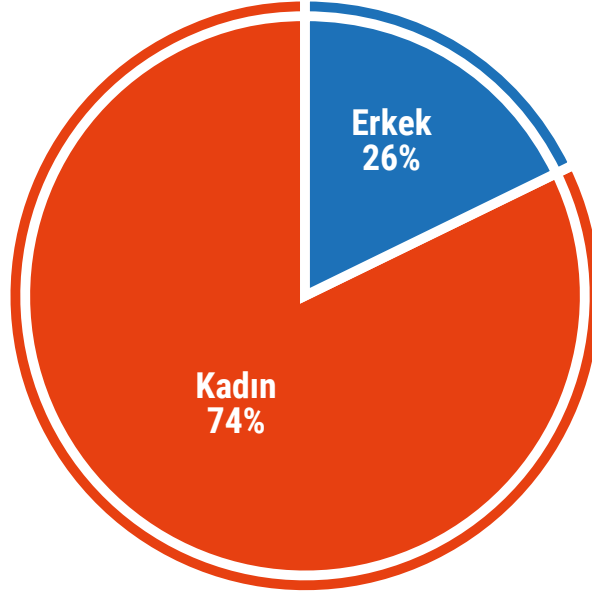
3. 2018 Yılı Bölgelere Göre Kursiyer Dağılımı



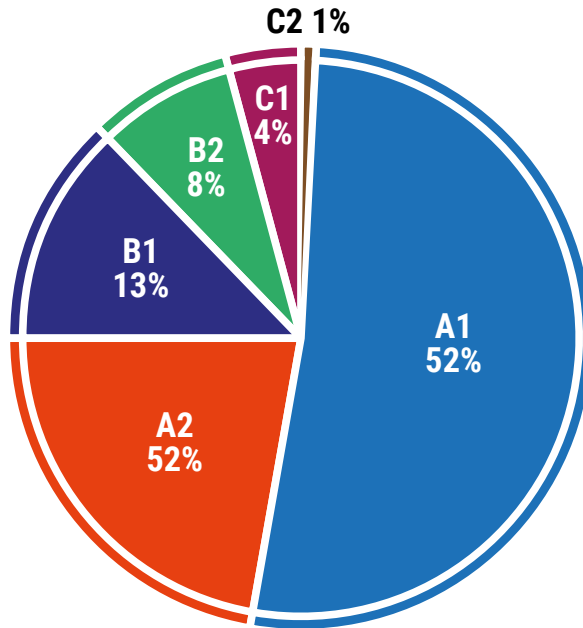
4. 2018 Yılı Yaş Aralığına Göre Kursiyer Dağılımı



5. 2018 Yılı Cinsiyete Göre Kursiyer Dağılımı

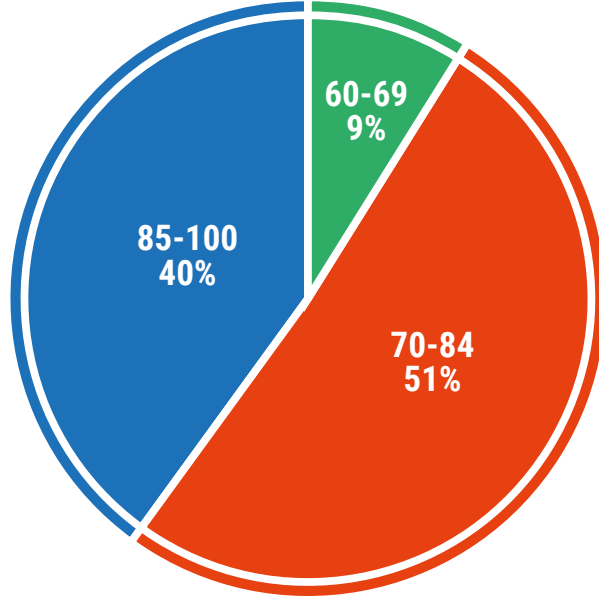


6. 2018 Yılı Kurlara Göre Sertifika Alan Öğrenci Dağılımı

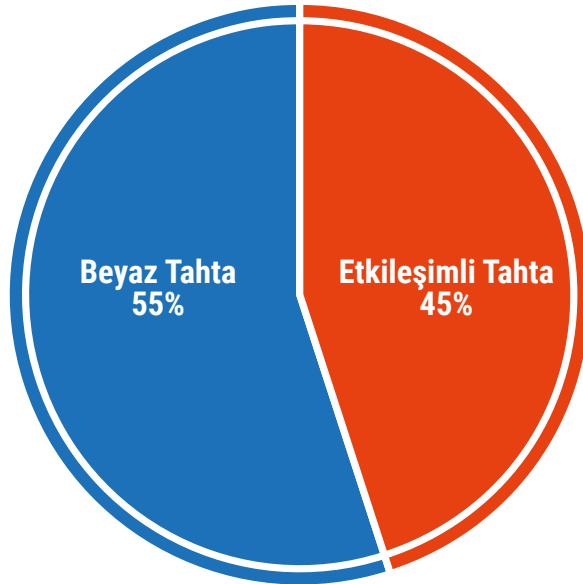




7. 2018 Yılı Kurlara Göre Sertifika Alan Öğrencilerin Not Dağılımı



8. Dersliklerimizdeki Etkileşimli Tahta Oranı







II. Tercihim Türkçe Projesi Kapsamındaki Faaliyetler

Türkiye'nin son on yılda ekonomik, siyasi ve kültürel açıdan elde ettiği başarılar, gerek kendi coğrafyasında gerekse dünyada önemli bir yer edinmesini sağlamıştır. Bu durum yurt dışında Türkçeyi öğrenmeye yönelik ciddi bir talep artışını sağlamıştır. Yunus Emre Enstitüsü, bu talepleri karşılamak amacıyla bir taraftan ihtiyaç duyulan ülkelerde Yunus Emre Türk Kültür Merkezlerini devreye sokarken öte yandan devlet okullarında Türkçenin seçmeli yabancı dil olarak okutulması çalışmalarına katkı sağlamaktadır.

Türkçenin seçmeli yabancı dil olarak resmî müfredata girişi konusunda yapılan çalışmalar müfredat programlarının oluşturulması, ilk ve ortaöğretime yönelik yabancı dil olarak Türkçe ders kitaplarının hazırlanması şeklinde iki ana başlık altında toplanmaktadır. Bu konuda ilk kez program ve ders malzemesi ihtiyacı Bosna Hersek'te ortaya çıkmıştır.

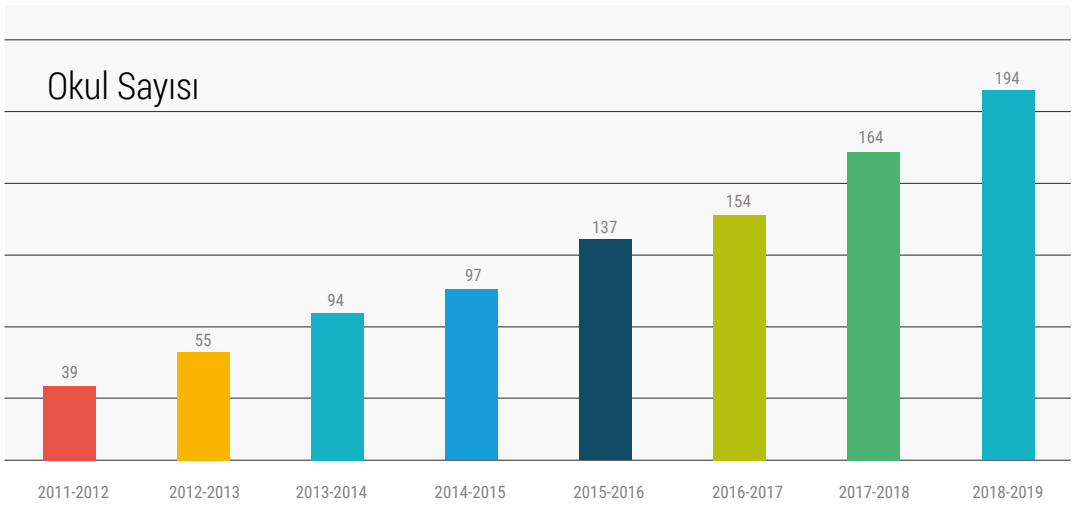
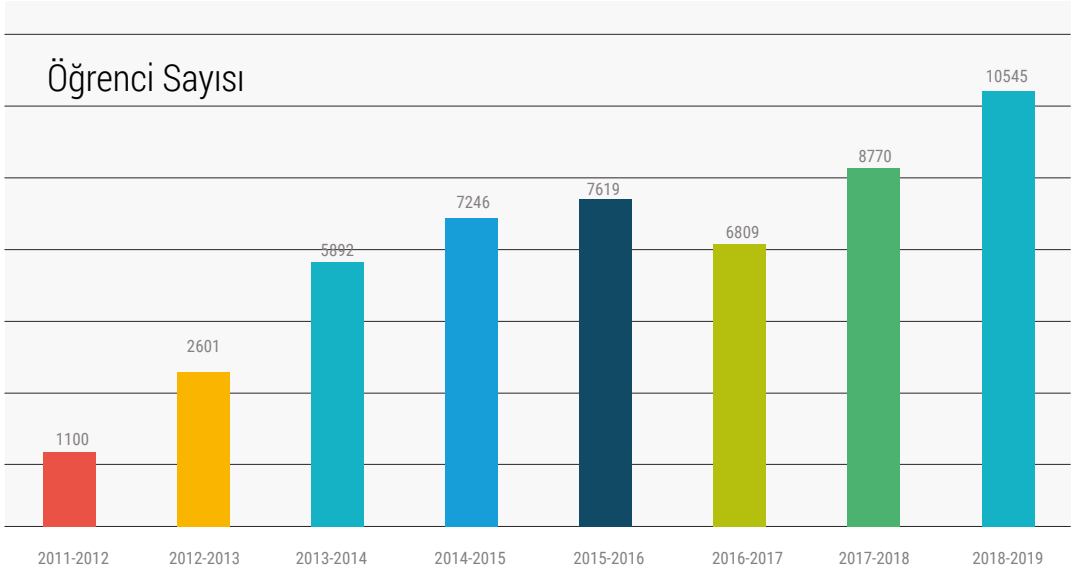
Müfredat ve araç gereç geliştirme süreçlerinin tamamlanmasının ardından Bosna Hersek, Gürcistan, Romanya, Japonya Polonya ve Malezya'da Türkçe, seçmeli ya da zorunlu yabancı dil dersi olarak orta öğretim okullarında okutulmaktadır.

Dünyada her geçen gün Türkçe öğrenimine ilgi artmaktadır. Talep olan ülkelerde Türkçe öğretimine orta öğretim çağında başlanması için çalışmalar başlatılmıştır.

Bunlar dışında Türkçenin üniversite düzeyinde seçmeli yabancı dil dersi olarak okutulması yönünde çalışmalar kapsamında Japonya ve Karadağ'da başlatılmıştır. "Tercihim Türkçe" projesi kapsamında öğrencilere ve öğretmenlere yönelik çeşitli faaliyetler gerçekleştirilmektedir. Öğrencilere materyal ve kırtasiye desteğinde bulunulmasının yanı sıra çeşitli şenlikler düzenlenmektedir. Özellikle öğretmenlerin meslekî gelişimlerine katkı sunmak amacıyla eğitimler verilmektedir.



1. Yıllara Göre Öğrenci ve Okul Sayısı



2. 2018-2019 Yılı Öğrenci ve Okul Sayısının Ülkelere Göre Dağılımı

Ülke Adı	Okul Sayısı	Öğrenci Sayısı
Romanya	3	98
Polonya	3	52
Bosna Hersek	159	8.522
Gürcistan	5	489
Japonya	3	77
Malezya	6	539
Karabağ	2	235
Kosova	13	533



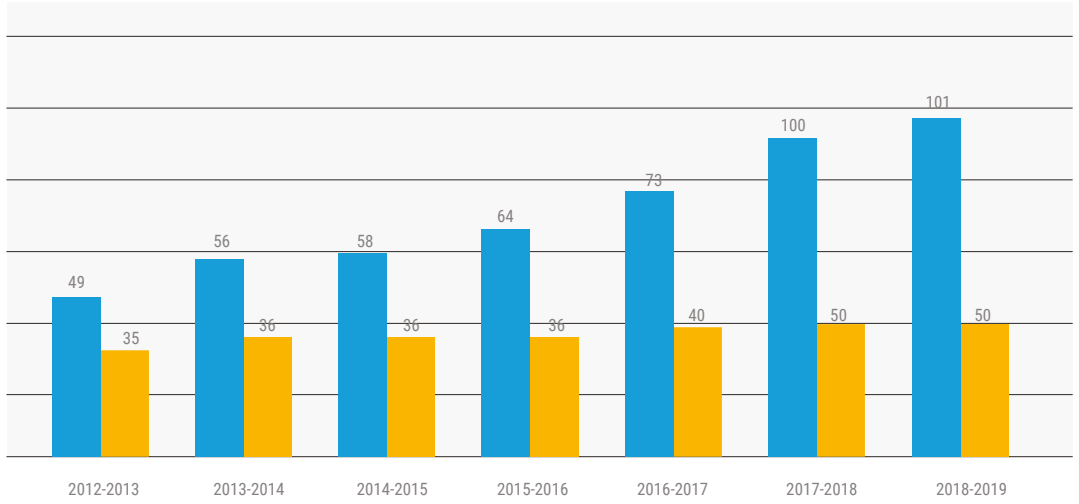
III. Türkoloji Projesi Kapsamında Yürütülen Faaliyetler

Yunus Emre Enstitüsü Türkoloji Müdürlüğü, Türk dilini, edebiyatını, kültürünü ve sanatını tanıtmak ve bu konuda eğitim almak isteyen tüm gönüllülere yurt dışında gereken hizmeti vermek amacıyla üniversitelerle işbirliği yapmaktadır. Bu çerçevede, Üniversitelerle "Türkoloji Projesi İşbirliği Protokolü" imzalamak suretiyle, mevcut olan bölümler desteklenmekte ve yeni bölümlerin açılması teşvik edilmektedir. Protokol kapsamında Türkoloji/Türk Dili ve Edebiyatı bölümlerine Türkiye'den öğretim elemanı görevlendirmekte, müfredat ve materyal desteği sağlamakta; bu bölümlerde daha nitelikli ve sürekli eğitim-öğretim verilebilmesi için çalışmalar yürütmektedir.



1. Yıllara Göre Protokol ve Ülke Sayısı

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Protokol Sayısı	49	56	58	64	73	100	101
Ülke Sayısı	35	36	36	36	40	50	50

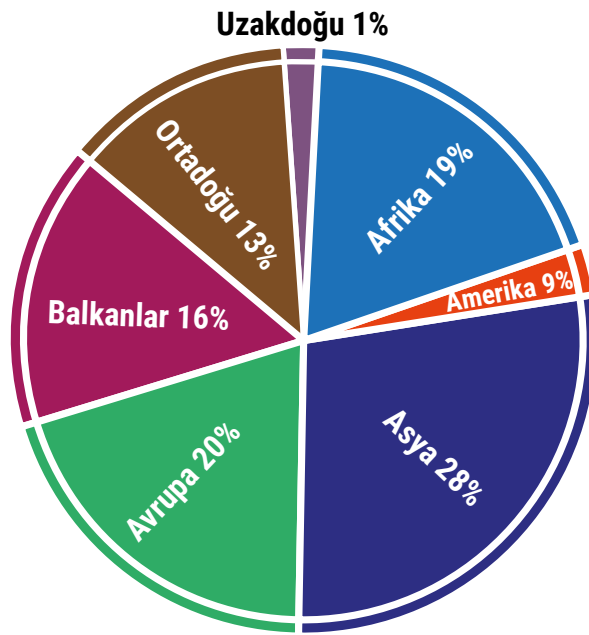


50 ülke
101 Türkoloji
Bölümü



2. Türkoloji Protokolü İmzalanan Üniversitelerin Bölgelere Göre Dağılımı

Afrika	19
Amerika	3
Asya	29
Avrupa	20
Balkanlar	16
Ortadoğu	13
Uzakdoğu	1
Toplam	101



3. Türkoloji Protokolü İmzalanan Üniversite Listesi

Asya	AFGANİSTAN	Sarı Pul Yüksek Öğretim Kurumu
Asya	AFGANİSTAN	Bağlan Üniversitesi
Asya	AFGANİSTAN	Kabil Devlet Üniversitesi
Asya	AFGANİSTAN	Şehit Üstad Rabbani Üniversitesi
Asya	AFGANİSTAN	Cevizcan Üniversitesi
Asya	AFGANİSTAN	Belh Üniversitesi
Asya	AFGANİSTAN	Faryab Üniversitesi
Amerika	ARJANTİN	National University of La Plata
Asya	AZERBAYCAN	Bakü Devlet Üniversitesi
Asya	AZERBAYCAN	Bakü Avrasya Üniversitesi
Avrupa	BELARUS	Minsk Devlet Yabancı Diller Üniversitesi
Avrupa	BELARUS	Baranoviçi Devlet Üniversitesi
Avrupa	BELÇİKA	Gent Üniversitesi
Balkanlar	BOSNA-HERSEK	Tuzla Üniversitesi
Balkanlar	BOSNA-HERSEK	Mostar Cemal Biyediç Üniversitesi
Balkanlar	BOSNA-HERSEK	Zenitsa Üniversitesi
Balkanlar	BOSNA-HERSEK	Saraybosna Üniversitesi
Balkanlar	BULGARİSTAN	Filibe Paisiy Hilendarski Üniversitesi
Balkanlar	BULGARİSTAN	Şumnu Episkop Konstantin Preslavski Üniversitesi
Afrika	CEZAYİR	Cezayir Konstantin Üniversitesi
Afrika	CEZAYİR	Cezayir-2 Üniversitesi
Afrika	CEZAYİR	Yahiya Fares Üniversitesi
Afrika	CEZAYİR	Setif Üniversitesi
Avrupa	ÇEK CUMHURİYETİ	Prag Charles Üniversitesi
Asya	ÇİN HALK CUMHURİYETİ	Şanghay Uluslararası Araştırmalar Üniversitesi
Asya	ÇİN HALK CUMHURİYETİ	Şanghay Üniversitesi Türkiye Araştırmaları Merkezi
Asya	ENDONEZYA	Syah Kuala Üniversitesi
Avrupa	ESTONYA	Tallinn Üniversitesi
Afrika	ETİYOPYA	Addis Ababa Üniversitesi
Afrika	ETİYOPYA	Wollo Üniversitesi
Afrika	ETİYOPYA	Mekelle Üniversitesi
Afrika	FAS	V Mohammed-Agdal Üniversitesi
Ortadoğu	FİLİSTİN	GAZZE BEELDİYESİ
Ortadoğu	FİLİSTİN	KUDÜS ÜNİVERSİTESİ
Afrika	GAMBİYA	GAMBİYA ÜNİVERSİTESİ
Asya	GÜRCİSTAN	İvane Javakhishvili Tiflis Devlet Üniversitesi
Asya	GÜRCİSTAN	Şota Rustaveli Devlet Üniversitesi
Asya	GÜRCİSTAN	Akaki Tsereteli Devlet Üniversitesi
Asya	GÜRCİSTAN	Samstskhe-Javakheti Devlet Eğitim Üniversitesi
Avrupa	HIRVATİSTAN	Zagreb Üniversitesi
Asya	HİNDİSTAN	Jawaharlal Nehru Üniversitesi
Asya	HİNDİSTAN	Jamia Millia İslamia Üniversitesi
Ortadoğu	IRAK	Salahaddin Üniversitesi
Ortadoğu	IRAK	Kerkük Üniversitesi
Ortadoğu	IRAK	Musul Üniversitesi
Avrupa	İTALYA	La Sapienza Üniversitesi
Asya	JAPONYA	Bunkyou Gakuin Üniversitesi
Asya	JAPONYA	Dokkyou Üniversitesi



Asya	JAPONYA	Tokay Üniversitesi
Balkanlar	KARADAĞ	Karadağ Üniversitesi
Ortadoğu	KATAR	Katar Üniversitesi
Asya	KAZAKİSTAN	L.N. Gumilev Avrasya Milli Üniversitesi
Asya	KAZAKİSTAN	El-Farabi Kazak Milli Üniversitesi
Asya	KIRGIZİSTAN	ULUSLARARASI KIRGIZİSTAN ÜNİVERSİTESİ
Amerika	KOLOMBİYA	UNIVERSIDAD NACIONAL Imer
Balkanlar	KOSOVA	Priştine Üniversitesi
Amerika	KÜBA	HAVANA ÜNİVERSİTESİ Imer
Avrupa	LETONYA	Letonya Üniversitesi
Avrupa	LETONYA	Letonya Kültür Akademisi
Avrupa	LİTVANYA	Vilnius Üniversitesi
Ortadoğu	LÜBNAN	Trablus Üniversitesi
Ortadoğu	LÜBNAN	Lübnan Üniversitesi
Balkanlar	MAKEDONYA	Aziz Kiril ve Metodiy Üniversitesi
Balkanlar	MAKEDONYA	İştıp Gotse Delçev Üniversitesi
Balkanlar	MAKEDONYA	Kalkandelen Devlet Üniversitesi
Balkanlar	MAKEDONYA	Uluslararası BALKAN Üniversitesi
Afrika	MISIR	Mısır Teknoloji Üniversitesi MUST
Afrika	MISIR	El-Ezher Üniversitesi
Asya	MOĞOLİSTAN	Moğolistan Milli Üniversitesi
Balkanlar	MOLDOVA	Komrat Devlet Üniversitesi
Asya	PAKİSTAN	Ulusal Modern Diller Üniversitesi
Asya	PAKİSTAN	Azad Jamnu Keşmir Üniversitesi
Asya	PAKİSTAN	UMT University of Management and Technology
Avrupa	POLONYA	Varşova Üniversitesi
Avrupa	POLONYA	Jagiellonian (Krakow) Üniversitesi
Balkanlar	ROMANYA	Ovidius Üniversitesi
Balkanlar	ROMANYA	Andrei Şaguna Üniversitesi
Asya	RUSYA	Başkurt Devlet Üniversitesi
Afrika	SENEGAL	Cheik Anta Diop Üniversitesi
Balkanlar	SİRBİSTAN	Novi Sad Üniversitesi
Avrupa	SLOVAKYA	Comenius Üniversitesi
Afrika	SOMALİ	Mogadişu Üniversitesi
Afrika	SOMALİ	Sağlık Bakanlığı Eğitim ve Araştırma Hastanesi
Afrika	SOMALİ	Somali Harp Okulu
Afrika	SUDAN	Kuran-ı Kerim ve İslami Bilimler Üniversitesi
Afrika	SUDAN	Nyala Türkiye-Sudan Hastanesi
Afrika	SUDAN	Hartum Üniversitesi
Afrika	SUDAN	Uluslararası Afrika Üniversitesi
Ortadoğu	SUUDİ ARABİSTAN	Cidde İffet Üniversitesi
Uzakdoğu	Tayland	Pattani İslam Okulu
Avrupa	UKRAYNA	Lviv Ivan Franko Üniversitesi
Avrupa	UKRAYNA	Kiev Milli Dil Bilim Üniversitesi
Avrupa	UKRAYNA	Kiev Milli Taras Şevçenko Üniversitesi
Avrupa	UKRAYNA	Kırım Mühendislik ve Pedagoji Üniversitesi
Avrupa	UKRAYNA	Odessa Milli İ. İ. Meçnikov Üniversitesi
Avrupa	UKRAYNA	G.S.Skovoroda Kharkiv Milli Pedagoji Üniversitesi
Avrupa	UKRAYNA	Taurida Milli Vernadsky Üniversitesi
Ortadoğu	ÜRDÜN	Ürdün Üniversitesi
Ortadoğu	ÜRDÜN	Yarmouk Üniversitesi
Ortadoğu	YEMEN	San'a Üniversitesi
Ortadoğu	YEMEN	Hudeyde Üniversitesi

Faaliyet Başlığı: 2018 ULUSLARARASI TÜRKOLOJİ YAZ OKULU

Faaliyet Tarihi : 16.07.2018-14.08.2018

2018 Uluslararası Türkoloji Yaz Okulu 16 Temmuz-14 Ağustos 2018 tarihleri arasında 33 ülkeden 150 öğrencinin katılımıyla Ankara Hacettepe Üniversitesi iş birliğiyle Ankara'da gerçekleştirildi. Programa Türkoloji Projesi kapsamında iş birliği protokolü bulunan üniversitelerden 118 öğrenci, iş birliği protokolü bulunmayan üniversitelerden 32 öğrenci katıldı. Üniversitelerin Türkoloji bölümlerinde okuyan ve Türkçe seviyesi en az B1 olan öğrencilerin seçimi temel kriterlerden biri olarak uygulandı. Ayrıca yaz okuluna katılımda ülke çeşitliliğini arttırmak amacıyla Türkçe seviyesi A1 ve A2 olan Türkoloji öğrencilerine de belirli oranda yaz okuluna katılma imkânı verildi.





IV. Türkçe Öğretim Portalı

Yunus Emre Enstitüsü tarafından, zaman ve mekân sınırı olmaksızın Türkçe öğrenmek ve Türkçesini geliştirmek isteyenler için geliştirilen Türkçe Öğretim Portalı, 2017 yılı Şubat ayında yayına başlamıştır. 2018 yılında toplam kullanıcı sayısı 207.000'e ulaşan portalde dünyanın 194 farklı ülkesinden kullanıcı Türkçe öğrenmektedir. Diller İçin Avrupa Ortak Öneriler Çerçevesi doğrultusunda geliştirilen sistemde A1, A2, B1, B2 ve C1 seviyelerinde dersler yer almaktadır. Ayrıca ücretsiz olarak hizmet veren Türkçe Öğretim Portalı'ndan Türkiye'de yaşayan yabancılar da yoğun bir biçimde faydalanmaktadır.

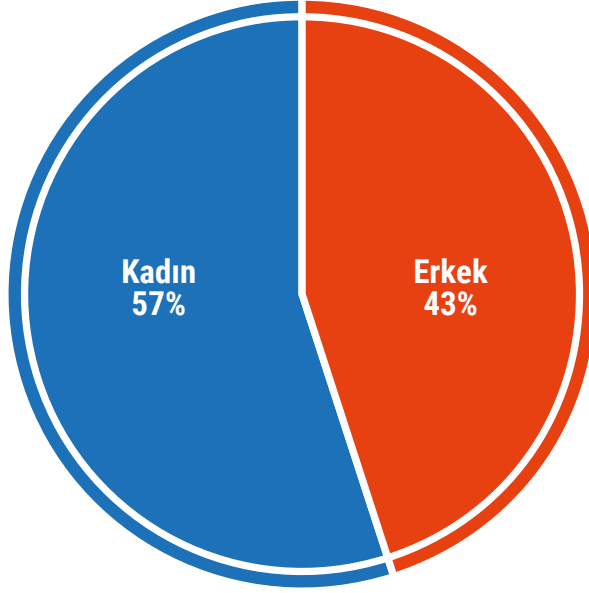
Okuma, yazma, dinleme ve konuşma olmak üzere dil öğretimindeki dört temel beceriye göre tasarlanan portalde kullanıcılar geliştirilen 65 şablonda yüzlerce farklı türde etkinlik yapabilmekte; Kelimeler bölümünde sadece kelime öğrenebilmekte ve video bölümünde interaktif videolarla Türkçelerini ilerletebilmektedir. Eş zamanlı olarak turkce.yee.org.tr ve learnturkish.com adresleri üzerinden erişilebilen Türkçe Öğretim Portalı, geliştirilen uygulamalar sayesinde 2019 yılında Android ve IOS tabanlı mobil cihazlardan da kullanılabilir olacaktır.



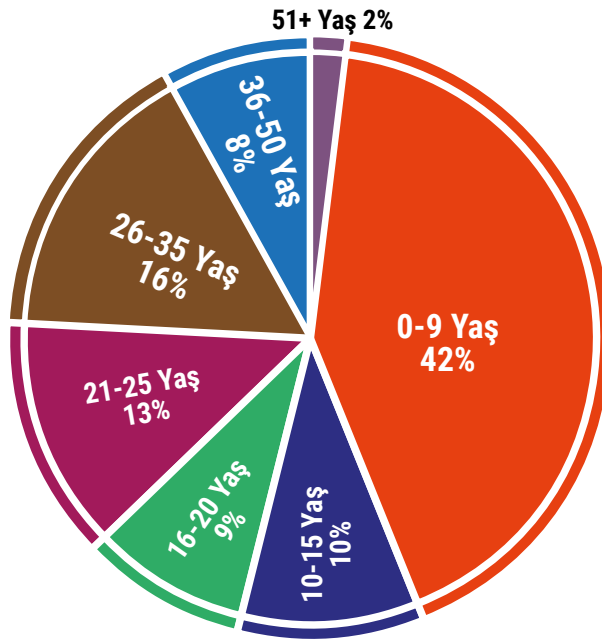
En çok kullanıcının yer aldığı 10 yabancı ülke

Mısır, Suriye, Suudi Arabistan, Cezayir, Ürdün, Irak, Filistin, Afganistan, Fas, Tunus

1. Öğrencilerin Cinsiyet Dağılımı



2. Öğrencilerin Yaş Aralığına Göre Dağılımı





V. Ölçme-Değerlendirme ve Sınav Faaliyetleri

Yunus Emre Enstitüsü, başta Kültür Merkezlerinde düzenlenen sertifika ve seviye tespit sınavları olmak üzere, Yabancılara Türkçe öğretimi alanında gerçekleştirilen bütün sınavların hazırlanması ve uygulanması kapsamında faaliyetler yürütmektedir. Türkçe seviyesinin uluslararası standartlarda belirlenmesini sağlayan kâğıt ve web tabanlı Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS) alan uzmanları ve akademisyenlerle iş birliği içerisinde hazırlanmaktadır.

Enstitü aynı zamanda yurt dışındaki öğrencilere yönelik Yabancı Öğrenci Sınavı (YÖS) gibi uygulamaların gerçekleştirilmesine yardımcı olmaktadır. Ayrıca, yabancı dil olarak Türkçe öğretimi alanında çalışan akademisyenlere, kültür merkezlerinde ve TÖMER'lerde çalışan Türkçe okutmanlarına, Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS) soru bankasına katkı sağlayan soru yazarlarına yönelik hizmet içi eğitim seminerleri ve çalıştaylar düzenlemektedir.



1. Öğrencilerin Cinsiyet Dağılımı

Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS), Türkçenin uluslararası geçerliğe sahip standart bir sınava kavuşması ve yabancı öğrenci kabulünü kolaylaştıran politikalara destek olunması amacıyla, Türkçeyi yabancı ya da ikinci dil olarak öğrenen bireylerin dil yeterliklerini ölçmek üzere Yunus Emre Enstitüsü Sınav Merkezi tarafından Avrupa Dilleri Öğretimi Ortak Çerçeve Metni'ne göre geliştirilen bir dil yeterlik sınavıdır.

TYS, yabancı öğrencilerin Türkiye'ye ilgisini artırmakla birlikte söz konusu öğrencilerin üniversitelere kabulünü kolaylaştırması ve daha sağlam bir düzlemde değerlendirilmelerini sağlaması açısından büyük önem arz etmektedir.

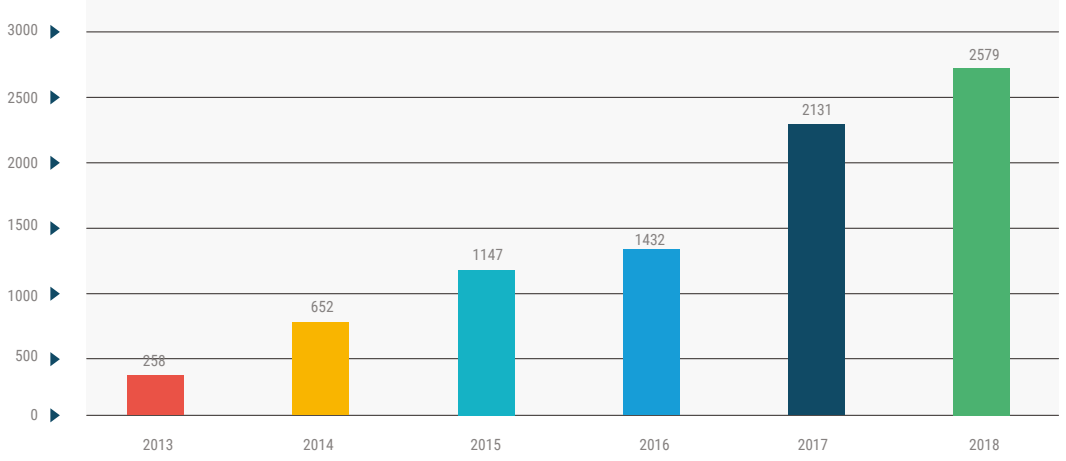
6 Ekim 2011 tarihinde sınav hazırlıklarına ilişkin YÖK'te yapılan koordinasyon toplantısından sonra, Enstitü çatısı altında Ankara, Ege, Gazi ve Hacettepe Üniversitesi Türkçe Öğretim Merkezlerinden akademisyenler ve MEB'den uzmanların katılımıyla oluşturulan çalışma grubu tarafından YYS için rehber niteliğinde olan Çerçeve Program hazırlanmıştır. Daha sonra, 4-8 Şubat 2013 tarihleri arasında Yunus Emre Enstitülerinde görevli eğitim koordinatörleri, Türkçe Yeterlik Sınavı (TYS) hazırlanması konusunda Yunus Emre Enstitüsü ile işbirliğini kabul etmiş üniversitelerin Türkçe Öğretim Merkezlerinde çalışan Türkçe öğretmenleri ve alanında uzman akademisyenler ile Ankara'da geniş katılımlı bir "TYS Çalıştayı" düzenlenmiştir. Bu çalıştayda, "Soru Hazırlama Teknikleri" ile "Ölçme ve Değerlendirme" konuları üzerinde teorik ve uygulamalı çalışmalar gerçekleştirilmiştir. Çalıştayı ardından Yunus Emre Enstitüsü Sınav Merkezince "TYS Çerçeve Programı"na uygun sınav modeli oluşturulmuş ve uygulamaya geçilmiştir. Bireylerin dört temel dil becerisindeki yeterliklerinin ölçüldüğü Türkçe Yeterlik Sınavı'nın ilk uygulaması 2013 yılında gerçekleştirilmiştir. Türkçe Yeterlik Sınavı, 2013 yılından bu yana yurt dışındaki Yunus Emre Enstitülerinde ve Türkiye'de eş zamanlı olarak yılda üç kez uygulanmaktadır. 2018 yılının Temmuz ayında 17. uygulaması tamamlanan YYS'ye, bugüne kadar 52 ülkeden 11.000'den fazla kişi katılmıştır.

Halen kâğıt tabanlı olarak yılda üç kez uygulanan, ancak daha sonra çevrimiçi (online) olarak da uygulanacak YYS'de adayların okuma, dinleme, yazma ve konuşma becerilerindeki yeterlikleri ölçülmektedir.

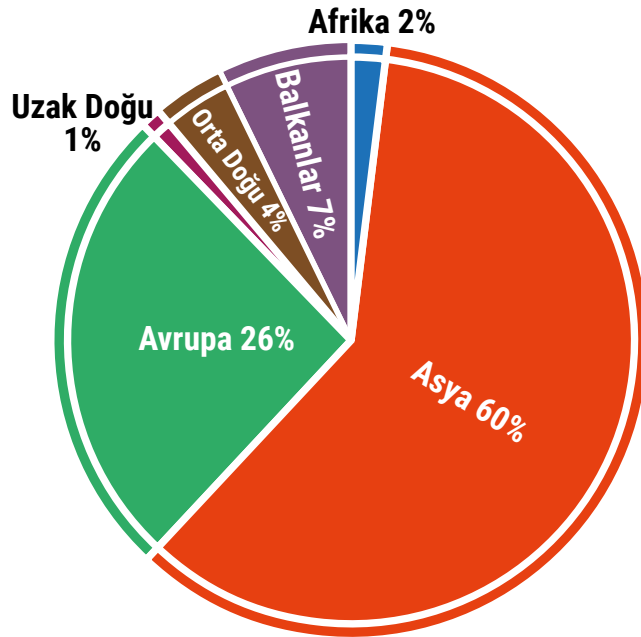




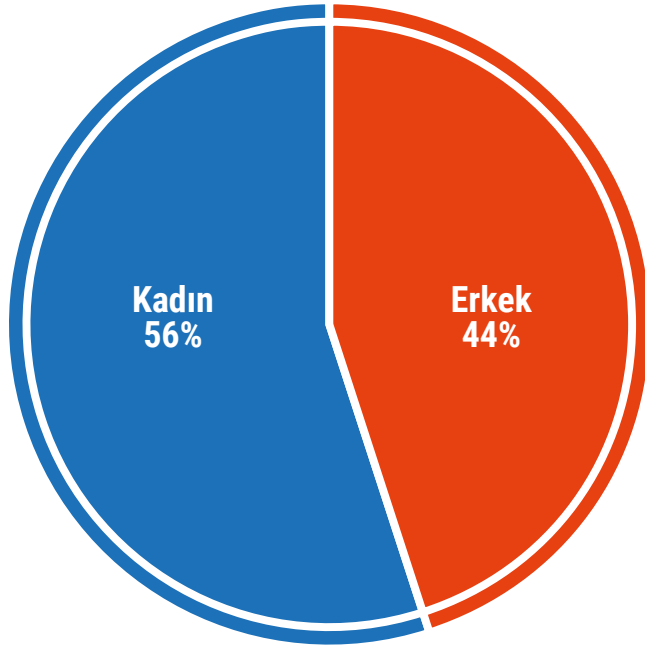
a. Yıllara Göre Katılımcı Sayısı



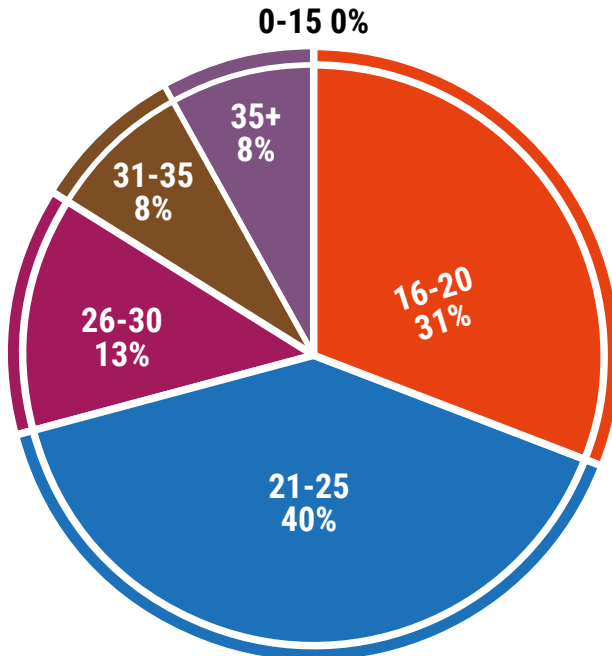
b. 2018 Yılı Bölgelere Göre Katılımcı Dağılımı



c. 2018 Yılında Başarılı Olan Adayların Cinsiyet Dağılımı

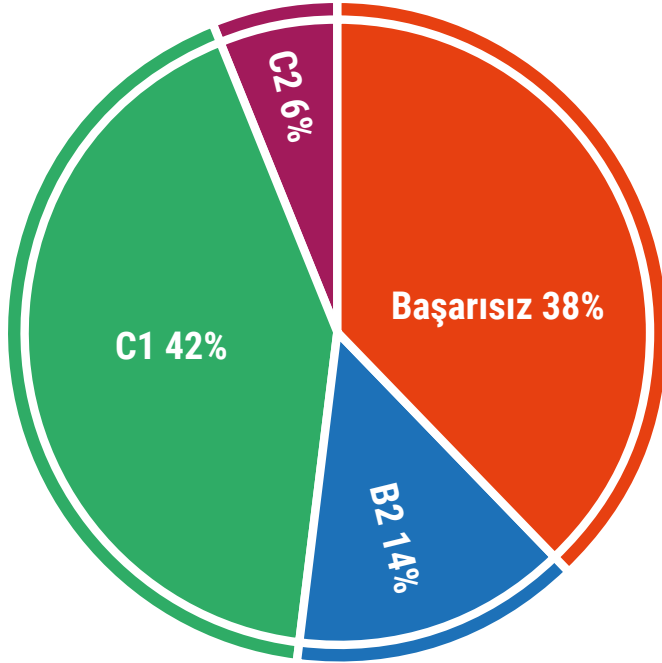


d. 2018 Yılında Başarılı Olan Adayların Yaş Dağılımı





e. 2018 Yılında Başarılı Olan Adayların Kur Dağılımı



2. Türkçe Yeterlik Sınavı'nın Akreditasyonu

Enstitümüz ALTE ile iş birliği sürecine 2013 yılında başlamıştır. Enstitümüzün, ALTE (The Association of Language Testers in Europe/Avrupa Dil Testi Uzmanları Birliği) yetkilileri ile yaptığı görüşmeler sonucunda, 28 Nisan 2014 tarihinde ALTE Aday Üyelik başvurumuz kabul edilmiştir.

11-13 Nisan 2019 tarihleri arasında Romanya'da "Multilingualism and using language for specific purposes-the role of assessment" temalı "ALTE 51. Toplantı ve Konferansı"; 21-23 Kasım 2018 tarihlerinde İspanya'da "The Roles of Test Takers and Users in Striving for Fairness" temalı "ALTE 52. Toplantı ve Konferansı" gerçekleştirilmiş ve Yunus Emre Enstitüsü Sınav Merkezi bu toplantıya katılım sağlamıştır.

3. Web Tabanlı Türkçe Yeterlik Sınavı

Web Tabanlı Sınav projesi çalışmaları devam etmektedir. Projenin hayata geçmesi ile TYS'nin aşamalı olarak webdeki uygulamalarına başlanacaktır. Sınava başvuru işlemleri 2018 yılı ocak ayı itibarıyla internet üzerinden alınmaya başlamıştır.

4. Çeşitli Öğrenci Gruplarına Yönelik Kur ve Sertifika Sınavları

2018 yılı içerisinde 350 adet ara sınav ve kur sınavı incelenmiştir. Kur ve sertifika sınavlarının geçerlik ve güvenilirliğinin artırılması amacıyla güncel çalışmalar takip edilmekte yeni model sınav oluşturma çalışmaları devam etmektedir.

5. Yabancı Öğrenci Sınavı (YÖS) Faaliyetleri

Enstitü ile protokolü olan üniversitelerin yurt dışı Yabancı Öğrenci Sınavları'nın koordinasyonunu yaparak sınavların uygun koşullarda gerçekleşmesini sağlamaktadır. Bu bağlamda, 2018 yılında uygulanan sınavlara ilişkin bilgiler aşağıda sunulmuştur:

2018 yılında;

- Atatürk Üniversitesi
- İstanbul Üniversitesi
- Manisa Celal Bayar Üniversitesi
- Selçuk Üniversitesi

ile yabancı öğrenci sınav uygulamalarında iş birliği yapılmış ve sınavlara destek verilmiştir.

6. Diğer Faaliyetler

a. TÖMER Okutmanlarına Yönelik Sınav Hazırlama ve Değerlendirme Süreci Semineri

Uludağ Üniversitesi Türkçe Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezinde (ULUTÖMER) görevli Okutmanlara yönelik Yunus Emre Enstitüsü Sınav Merkezi Uzmanları tarafından "Sınav Hazırlama ve Değerlendirme Süreci" konusunda seminer verilmiştir. Söz konusu seminer atölye çalışması ile uygulamalı olarak gerçekleştirilmiştir.

b. Türkçe Yeterlik Sınavı Soru Hazırlama Programı

Yılda 3 defa dünyanın farklı ülkelerinde eş zamanlı uygulanan Türkçe Yeterlik Sınavı(TYS) her yıl yaklaşık %100 artan bir katılımcı sayısı ile daha geniş bir yelpazeye ulaşarak uygulanmaya devam etmektedir. TYS'nin web tabanlı ve kâğıt tabanlı uygulamalarında ihtiyaç duyulacak soruları hazırlamak, soru havuzunu ve çeşitliliğini zenginleştirmek amacıyla görevlendirilen uzmanlara eğitim verilmiştir.



c. TYS Değerlendirici Eğitimi

TYS'nin yazma ve konuşma bölümlerinin değerlendirilme süreçlerinin sağlıklı koşullarda gerçekleştirilmesi amacıyla değerlendiricilere "Yazma ve Konuşma Becerilerinin Değerlendirilmesi Eğitimi" verilmiştir.

d. Sınav Merkezi Mevzuat Çalışmaları

Yunus Emre Enstitüsü sınavlarının uygulama, değerlendirme ve iş birliği aşamalarının standart hâle getirilmesi amacıyla "Yunus Emre Enstitüsü Sınavları Usul ve Esasları", "Özel Gereksinimleri Olan Adaylar İçin Uygulama Yönergesi (Bedensel Engelli Adaylar Yönergesi)", "TYS Uygulama Yönergesi", "Kurum Dışında Uygulanacak Sınavların Kabulü" konularında mevzuat güncelleme çalışmaları yapılmıştır.

VI. Türkçe Yaz Okulu Faaliyetleri

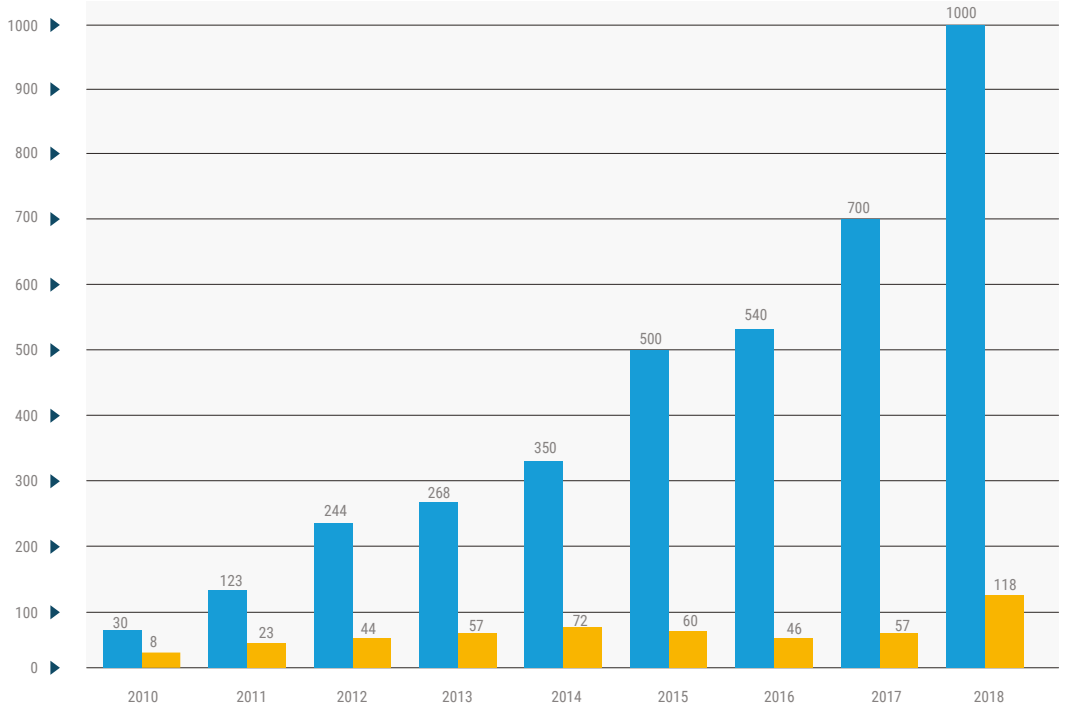
Türkçe Yaz Okulu Programı kapsamında Enstitümüz her yaz yüzlerce öğrenciyi Türkiye'de Türkçe öğrenmeye ve Türkiye'yi yakından tanımaya davet etmektedir.

Yunus Emre Enstitüsü'nün düzenlediği Türkçe Yaz Okulu her yıl yaz aylarında farklı ülkelerde faaliyet gösteren Yunus Emre Enstitüleri ile Türkoloji bölümlerinde öğrenim gören misafirlerimizin katılımıyla gerçekleştirilmektedir. Koordinasyonu ve organizasyonu Yunus Emre Enstitüsünde yapılan ve Türkiye'nin farklı illerinde eğitim veren üniversitelerle ortaklaşa gerçekleşen Türkçe Yaz Okulu'nda katılımcılar hem Türkçe eğitimi almakta hem buldukları ve ziyaret ettikleri şehirlerin öne çıkan tarihî ve turistik yapılarını gezmekte hem de yörenin yaşayan kültürünü yerinde görme imkânı bulmaktadır. İletişim dili olarak Türkçenin kullanıldığı organizasyonun son haftasında misafir oldukları şehirlerden medeniyetler beşiği İstanbul'a gelen katılımcılar İstanbul'un tarihi ve turistik yerlerini gezmektedir. Programın sonunda düzenlenen kapanış töreninde görüntülerle farklı şehirlerdeki katılımcıların tecrübelerini videolarla gösterilmekte, program boyunca yapılan yarışmaların ödülleri verilmekte, farklı ülkelerden katılımcılar yeteneklerini sergilemekte ve katılımcılara katılım belgeleri verilmektedir.

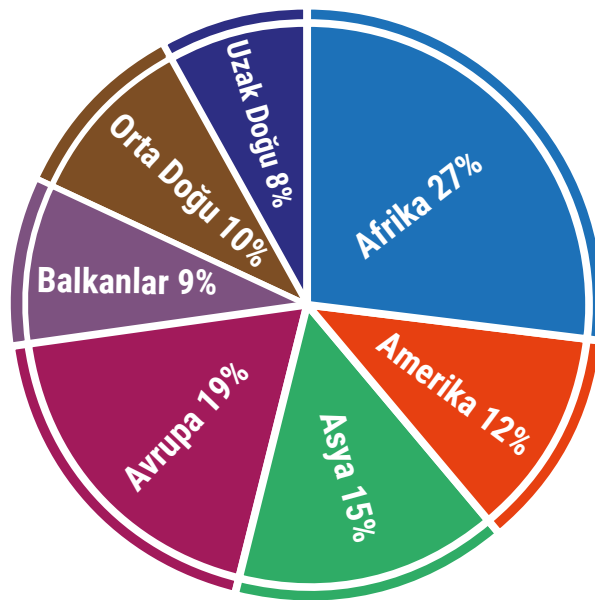
Program sonunda yüzlerce genç gönüllü Türkiye elçisi olarak ülkelerine dönmekte bu sayede ülkemiz ile dünya arasında gönül köprüleri kurmaktadır.



1. Yıllara Göre Katılımcı Sayısı

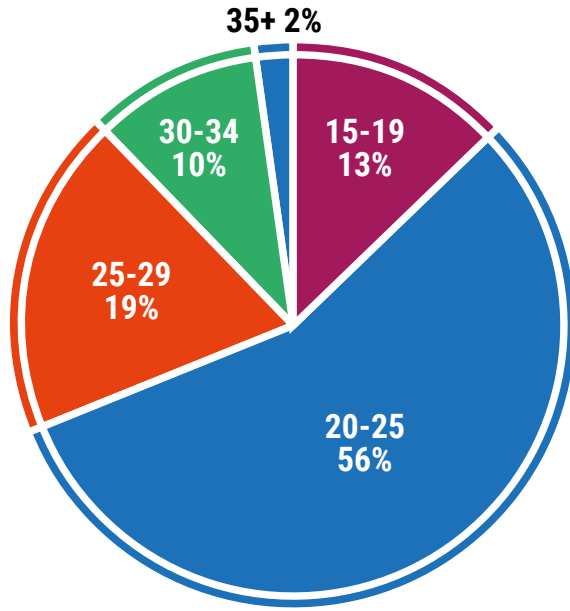


2. 2018 Türkçe Yaz Okulu Öğrencilerinin Bölgelere Göre Dağılımı

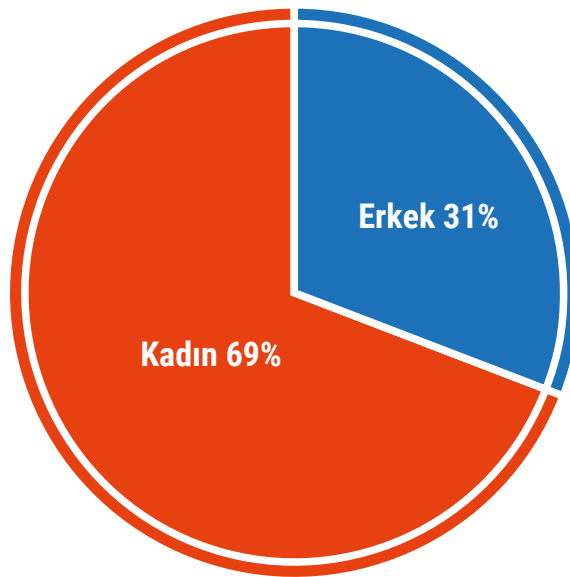




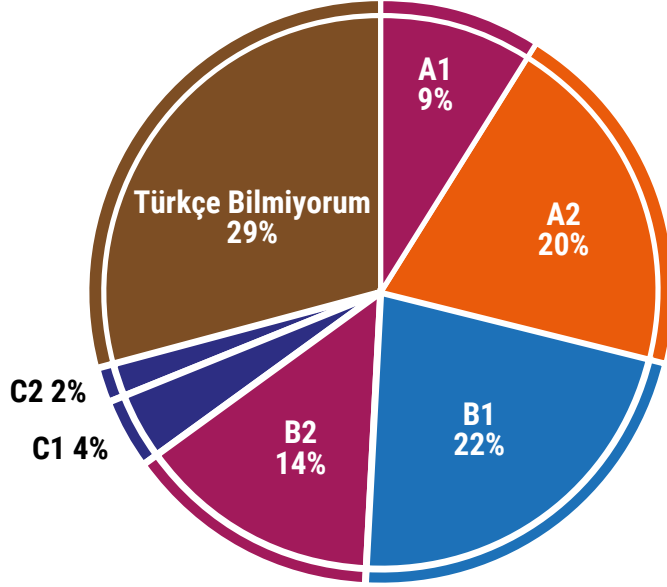
3. 2018 Türkçe Yaz Okulu Öğrencilerinin Yaş Dağılımı



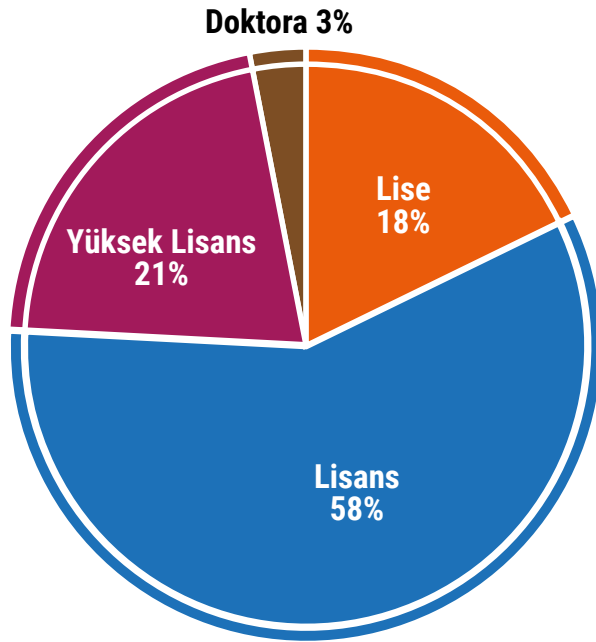
4. 2018 Yaz Okulu Öğrencilerinin Cinsiyet Dağılımı



5. Yıllara Göre Katılımcı Sayısı



6. 2018 Türkçe Yaz Okulu Öğrencilerinin Bölgelere Göre Dağılımı





VII. Eğitimci Eğitimi

Yunus Emre Enstitüsü yurt içinde ve yurt dışında çeşitli kurum ve kuruluşlarla iş birliği hâlinde yabancı dil olarak Türkçe öğretimi alanında eğitimci eğitimi programları düzenleyerek bu alanda öğretmen yetiştirilmesi çalışmalarına destek vermektedir. Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi özel bir ihtisas alanı olduğundan, bu alanda görev yapacak eğitimcilerin çağdaş yabancı dil öğretimi yaklaşım, yöntem ve tekniklerini öğrenip uygulamasına, teorik ve pratik olarak mesleki gelişimlerine katkıda bulunmak amacıyla düzenlenen eğitimci eğitimi programlarında bugüne kadar 2000'in üzerinde kişiye eğitim verilmiştir.

"Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Sertifika Programı" başlığı altında Üniversitelerle iş birliği hâlinde yürütülen bir aylık eğitim programlarında katılımcılar yabancı öğrencilerin bulunduğu dil öğretim sınıflarında dersleri takip ederek uygulamalı eğitim almakta; ayrıca alan uzmanları ve akademisyenler tarafından verilen seminer ve atölye çalışmalarına katılmaktadır. Yunus Emre Enstitüsü bünyesinde görev yapan Türkçe okutmanlarına yönelik olarak ise Hizmet İçi Eğitim Programları düzenlenerek Enstitü çalışanları mesleki gelişim açısından desteklenmekte ve tecrübe paylaşımı yapılmaktadır. Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi alanında çalışan eğitimcilerin desteklenmesi amacıyla yurt içinde ve yurt dışında belirli bir amaca yönelik veya belirli bir tema çerçevesinde özel tasarlanmış eğitimci eğitimi programları da gerçekleştirilmektedir.

Bu kapsamda 2018 yılı içinde biri uluslararası Türkologlara yönelik olmak üzere iki sertifika programı gerçekleştirilmiştir. İşbirliği içinde bulunan kurumlarla düzenlenen programlar kapsamında Millî Eğitim Bakanlığının yurtdışında görev alacak öğretmenlerine yönelik Tunus ve Erzurum'da Eğitimci Eğitimi Programları ile Hatay'da Halk Eğitim Merkezlerinde proje bazlı görevlendirilmiş öğretmenlere eğitimler verildi.



1. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Sertifika Programları ve Öğrenci Sayıları

Program Tarihi	Düzenlenme Yeri ve Üniversite	Katılımcı Sayısı	Hedef Kitle
12 – 30 Nisan 2018	ANKARA-Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi(37. SP)	8	T.C. Vatandaşları
28 Mayıs–22 Haziran 2018	ANKARA-Hacettepe Üniversitesi (38.SP) YTB Türk Dili Burslusu Lisansüstü Öğrenciler	27	Uluslararası Türkologlar
Katılımcı Sayısı Toplamı		35	

2. Yurt Dışında Düzenlenen Eğitimci Eğitimi Programları

Program Tarihi	Düzenlenme Yeri	Katılımcı Sayısı	Hedef Kitle
15-18 Mayıs 2018	Tunus –Tunus	12	Tunus'ta görevli MEB Öğretmenleri

3. Yurt İçinde Düzenlenen Eğitimci Eğitimi Programları

Program Tarihi	Düzenlenme Yeri	Katılımcı Sayısı	Hedef Kitle
2-5 Ağustos 2018	Erzurum	60	MEB'in yurtdışında görev alacak öğretmenleri

4. Mültecilere Türkçe Öğreten STK'lara Yönelik Olarak Düzenlenen Eğitimci Eğitimi Programları

Program Tarihi	Düzenlenme Yeri	Katılımcı Sayısı	Hedef Kitle
13-14 Eylül 2018 / 22-23 Eylül 2018	Hatay- Reyhanlı	15	Reyhanlı Çocuk Yaşam Merkezindeki Okullarda görevli öğretmenler



Faaliyet Başlığı: Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Eğitimci Eğitimi Programı - ASBÜ Faaliyet Tarihi : 12 – 30 Nisan 2018

Yunus Emre Enstitüsü ve Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi (ASBÜ) iş birliğiyle ASBÜ Modern Diller Bölümü akademisyenlerine yönelik "Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretimi" sertifika töreni düzenlendi.

Yunus Emre Enstitüsü tarafından, Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi alanında görev yapacak kişilerin deneyim kazanması ve donanımlarının artırılması amacıyla yürütülen sertifika programını başarıyla tamamlayan sekiz akademisyen sertifikalarını ASBÜ'de, Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş ve ASBÜ Rektörü Prof. Dr. Mehmet Barca'nın katılımı ile düzenlenen törenle aldı.



Faaliyet Başlığı: Yurt Dışı Göreve Uyum Semineri - Erzurum Faaliyet Tarihi : 2-5 Ağustos 2018

Milli Eğitim Bakanlığı tarafından yurt dışında görevlendirilecek okutmanlara yönelik 30 Temmuz - 05 Ağustos 2018 tarihleri arasında Erzurum'da "Yurt Dışı Göreve Uyum Semineri" adlı bir program düzenlenmiştir. Son bir haftası Enstitümüze ayrılmış olan programın 2-5 Ağustos 2018 tarihleri arasında "Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretimi" konusunda seminer dersleri verilmiştir. Toplamda 240 kişinin katıldığı programda yurt dışında Türkçe öğretecek olan 60 kişiye programın bitiş tarihi olan 5 Ağustos 2018 tarihinde Enstitümüz tarafından hazırlanan katılım belgeleri verilmiştir. Program, herhangi bir problem yaşanmadan bitirilmiş olup MEB yetkilileri ve katılımcılar tarafından beğeni kazanmıştır.



Faaliyet Başlığı: Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Eğitim Programı – TUNUS YEE Faaliyet Tarihi : 15-18 Mayıs 2018

Tunus Yunus Emre Enstitüsünde 15-18 Mayıs 2018 tarihleri arasında Milli Eğitim Bakanlığına bağlı olarak Tunus'ta görev yapan öğretmenlere yönelik "Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Hizmet İçi Eğitim Programı" düzenlendi.

Katılımcılar programda, dört gün boyunca Yunus Emre Enstitüsü uzmanları tarafından verilen teorik derslere ve dört temel dil beceri alanına yönelik uygulamalı çalışmalara katıldı.



Tunus Yunus Emre Enstitüsünde gerçekleşen kapanış töreninin ardından eğitimi tamamlayan 12 öğretmene "Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Hizmet İçi Eğitim Programı" katılım belgeleri takdim edildi.



Faaliyet Başlığı: Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Hizmet İçi Eğitim Programı – Yetim Vakfı
Faaliyet Tarihi : 13-14 Eylül ve 22-23 Eylül 2018

Yunus Emre Enstitüsü ve Yetim Vakfı iş birliğiyle 13-14 Eylül 2018 ve 22-23 Eylül 2018 tarihlerinde Hatay'ın Reyhanlı ilçesindeki Çocuk Yaşam Merkezindeki okullarda öğrenim gören Suriyeli çocuklara Türkçe öğretecek olan öğretmenlere yönelik "Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Hizmet İçi Eğitim Programı" düzenlendi.

Katılımcılar programda, dört gün boyunca Yunus Emre Enstitüsü uzmanları tarafından verilen teorik derslere ve dört temel dil beceri alanına yönelik uygulamalı çalışmalara katıldı.

Çocuk Yaşam Merkezinde gerçekleşen kapanış töreninin ardından eğitimi programını tamamlayan 15 öğretmene "Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Hizmet İçi Eğitim Programı" katılım belgeleri verildi.



Faaliyet Başlığı: Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Hizmet İçi Eğitim Programı – Hacettepe Üniversitesi

Faaliyet Tarihi : 28 Mayıs - 22 Haziran 2018

Yunus Emre Enstitüsü ve Hacettepe Üniversitesi iş birliğiyle Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı'nın (YTB) Türkiye bursları kapsamında "Türk Dili Bursu" almış olan öğrencilere yönelik "Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretimi" sertifika programı düzenlendi. Programa 19 farklı ülkeden yüksek lisans ve doktora öğrencileri katıldı.

Hacettepe Üniversitesi Beytepe Kampüsü'nde 28 Mayıs Pazartesi günü başlayan program 22 Haziran 2018 tarihine kadar devam edecek. 17'si yüksek lisans 10'u doktora öğrencisi olmak üzere 19 farklı ülkeden 27 YTB burslusu öğrenci sertifika aldı.

Sertifika programına katılan öğrencilerin ülkeleri ise Yemen, Bosna Hersek, Afganistan, Makedonya, İran, Romanya, Ukrayna, Rusya, Kırgızistan, Özbekistan, Suriye, Kazakistan, Gürcistan, Hindistan, Irak, Ürdün, Çin, Azerbaycan ve Mısır olarak sıralanıyor.





VIII. Suriyeli Sığınmacılara Yönelik Gerçekleştirilen Türkçe Öğretim Faaliyetleri

1. Faaliyetler

Faaliyet Başlığı: Türk Kızılayı Şehit Serhat Önder Çocuk Koruma Merkezi
Türkçe Kursları Sertifika Töreni

Faaliyet Tarihi : 29.11.2018

Yunus Emre Enstitüsü, Türk Kızılayı Ankara Toplum Merkezinde Suriyeli mültecilere yönelik Türkçe öğretimi çalışmalarına 21 Mart 2016 tarihinden beri okutman desteği vermektedir. Türkçe Kurslarına devam eden kursiyerlerin Türkçe öğretim materyalleri de Enstitü tarafından sağlanmaktadır. Enstitünün alanında uzman ve deneyimli okutmanları tarafından yetişkin gruplarına yönelik verilen dersler, çeşitli etkinlikler ve etkileşimli yöntemlerle desteklenmektedir. Kurs dönemi sonunda, Yunus Emre Enstitüsü ve Türk Kızılayı yöneticilerinin de katılımıyla yapılan törenlerle kurslarını başarıyla tamamlayan kursiyerlere sertifikaları takdim edilmiştir.



Faaliyet Başlığı: Türkiye'yi Tanıyorum Projesi Faaliyet Tarihi : 1-9 Temmuz 2018

Yunus Emre Enstitüsü ile Türk Kızılayı Ankara Şubesi Çocuk Koruma Merkezi iş birliğinde gerçekleştirilen "Türkiye'yi Tanıyorum" projesi, İstanbul, Bursa ve Nevşehir'in ardından gerçekleştirilen Ankara ziyareti ile son buldu.



Türk çocukları ile yabancı uyruklu çocuklar arasındaki sosyal uyumu sağlama, Türkçe pratik yapma imkânı sunma ve ziyaret edilen şehirlerin tarihî ve turistik mekânları aracılığıyla kültürümüzü yerinde tanıtmaya yönelik etkinliğin kapanış programı, Enstitü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş ve Türk Kızılayı Genel Müdür Yardımcısı Dr. Naci Yorulmaz'ın katılımıyla gerçekleşti.

Enstitü Başkanı Prof. Dr. Ateş, YEE ve Türk Kızılayı'nın birlikte imza attıkları pek çok proje arasında en ilginç olanlardan birinin "Türkiye'yi Tanıyorum" olduğunu belirterek, Suriye ve Irak gibi farklı ülkelerden gelen ve Türkiye'de yaşamaya devam eden çocukların, yaşlıları olan Türk çocuklarla birlikte bu projeyi gerçekleştirdiklerini ifade etti.

Türkiye'nin 9 farklı şehriden 14-18 yaş aralığında yaklaşık 100 çocuğun katıldığı programda, çocukların tarihî ve kültürel gezi fotoğraflarının yer aldığı sergi alanı ziyaret edildi. 1 Temmuz 2018 tarihinde başlayan yolculukları boyunca kurdukları dostlukları ve biriktirdikleri anıları kaleme alan gençler, güzel hatıralarla programdan ayrıldılar.





Faaliyet Başlığı: Solfasol İlkokulunda Türkçe Sınıf Faaliyet Tarihi : 04.10.2018

Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, ikinci kez ziyaret ettiği Ankara'nın Altındağ ilçesinde bulunan Solfasol İlkokulunda Türkçe sınıfının açılışını gerçekleştirdi. Bölgede yaşayan Suriyeli çocukların ağırlıkta olduğu ilkokulun talebi üzerine daha önce "Resimlerle Kelime Öğreniyorum" kitabı ve yabancı dil olarak Türkçe öğrenimine yönelik Enstitünün geliştirmiş olduğu yardımcı materyallerin öğrencilere hediye edildiği okulda, Yunus Emre Enstitüsü tarafından bu defa Türkçe sınıfı açıldı.

Bu kapsamda, Solfasol İlkokulunda pilot proje olarak açılan Türkçe sınıfının, öğrencilerin Türkçeyi doğal ortamda öğrenmeleri amacıyla hazırlandığını ifade eden Enstitü Başkanı Prof. Ateş, savaş mağduru olan çocukların ülkemize yakınlık duyabilmeleri için önce konuştuğumuz dili anlamlandırmaları ve buna hizmet edecek Türkçe sınıfının da örnek teşkil etmesi gerektiğine dikkat çekti.

Programa katılan İlçe Milli Eğitim Müdürü Dr. Zülkarneyn Avcı ise Suriye'deki savaştan ötürü ülkemize sığınan çocuk misafirlerin yabancı dil olarak Türkçeyi öğrenmeleri amacıyla Yunus Emre Enstitüsünün hazırladığı eğitim materyallerinin önemli bir ihtiyacı karşıladığını ifade etti.



2. Verilen Kitap Destekleri

Türkçe Eğitim Müdürlüğü Tarafından 2018 Yılında Yapılan Faaliyetler

Faaliyet Başlığı: Kitap Destekleri
Faaliyet Tarihi : Ocak- Aralık 2018

Enstitümüz, Türkiye’de Suriyeli misafirlerimize yönelik olarak kamu ve sivil toplum kuruluşları tarafından verilen Türkçe derslerine ücretsiz öğretim materyali desteği vermektedir. Bu kapsamda 2018 yılında 18.000’in üzerinde Türkçe öğretim seti, Millî Eğitim Bakanlığına bağlı ilk ve orta düzey okullar, Türk Kızılayı, Türkiye Diyanet Vakfı, İnsani Yardım Vakfı (İHH)’nın da aralarında olduğu çok sayıda kurum ve kuruluş tarafından verilen Türkçe derslerinde kullanılmak üzere hibe edilmiştir.

Hatay’ın Reyhanlı ilçesinde, İnsani Yardım Vakfı (İHH) ve Katarlı RAF Vakfı iş birliğiyle açılan ve Yetim Vakfının yönetiminde faaliyetlerini sürdüren 990 yetim çocuğun istifa ettiği Çocuk Yaşam Merkezi, savaş mağduru yetim çocukların başta barınma ve eğitim olmak üzere sağlık, rehabilitasyon, gıda vb. ihtiyaçlarını ev ortamında karşılamaktadır. Merkezin içinde ilk ve ortaokul seviyesinde eğitim veren 3 okulda verilen Türkçe dersleri için gerekli olan Türkçe öğretim materyalleri Enstitümüz tarafından Yetim Vakfına hibe edilmiştir.





Enstitümüz, Türkiye’de Suriyeli misafirlerimize yönelik olarak kamu ve sivil toplum kuruluşları tarafından verilen Türkçe derslerine ücretsiz öğretim materyali desteği vermektedir. Bu kapsamda 2018 yılında 18.000’in üzerinde Türkçe öğretim seti ilgili kurum ve kuruluşlara hibe edilmiştir. Öğretim setleriyle ilgili sayısal veriler aşağıda sunulmuştur:

2018 YILINDA ÇEŞİTLİ KURUM VE KURULUŞLARA HİBE EDİLEN MATERYAL SAYILARI

1. YEDİ İKLİM TÜRKÇE DERS KİTABI: **12.646 ADET**
2. YEDİ İKLİM TÜRKÇE ÖĞRETMEN KİTABI: **617 ADET**
3. TÜRKÇE ÖĞRENİYORUM: **3.538 ADET**
4. ÇOCUKLAR İÇİN TÜRKÇE DERS KİTABI: **1.143**
5. ÇOCUKLAR İÇİN TÜRKÇE ÖĞRETMEN KİTABI: **111 ADET**
6. RESİMLER İLE KELİME ÖĞRENİYORUM: **563 ADET**
7. TÜRKÇE ÖĞRETİMİ AFİŞ SETİ: **159 ADET**

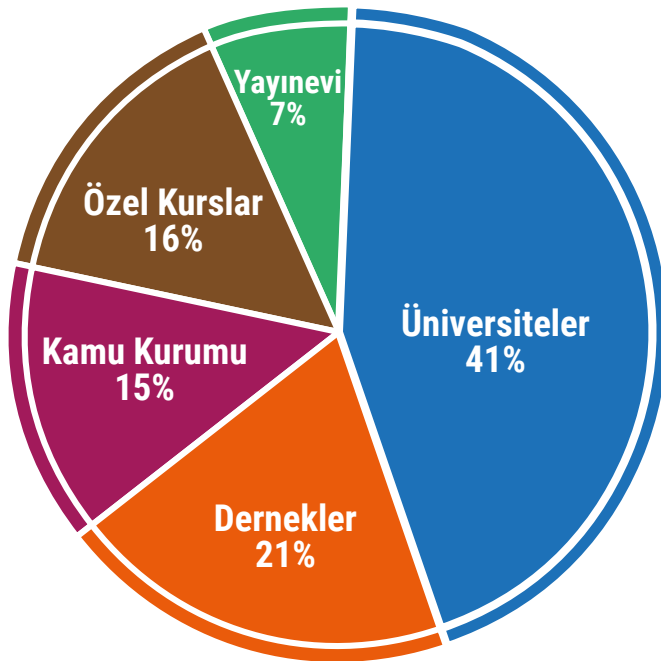
IX. Materyal Geliştirme Faaliyetleri

Yunus Emre Enstitüsü tarafından Türkçenin yabancı dil olarak öğrenen farklı yaş gruplarındaki hedef kitlelerin ihtiyaçları ve çağdaş dil öğretim anlayışı temel alınarak Türkçe öğretim setlerinin yanı sıra okuma kitapları, resimli sözlük, zenginleştirilmiş kitap uygulaması, tematik videolar gibi yardımcı ders materyalleri hazırlanmaktadır.

Geliştirilen ders materyalleri Enstitünün kültür merkezlerindeki kurslar, çoğunluğu orta dereceli devlet okullarında olmak üzere Enstitünün destekleriyle sürdürülen "Tercihim Türkçe Projesi" kapsamındaki seçmeli Türkçe dersleri, Türkiye Maarif Vakfına bağlı okullarda ve Türkoloji bölümlerinde verilen Türkçe derslerinin yanı sıra yurt içinde de üniversitelerin Türkçe Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezleri, MEB tarafından sığınmacılara yönelik düzenlenen kurslar ve çeşitli sivil toplum kuruluşları tarafından da kullanılmaktadır.

Önceki yıllarda olduğu üzere 2018 yılında da hazırlanan yeni materyallerle öğrenci ve öğretmenlerin ihtiyaçlarının karşılanması hedeflenmektedir. Bu çerçevede 2018 yılında özellikle alandaki yardımcı okuma materyali kitaplarının hazırlanmasına ağırlık verilmiş; 14 kitaptan oluşan "Çocuk hikâyeleri Dizisi" hazırlanmış, teknik hazırlığı ve basımı 2019 yılında gerçekleştirilmiştir. Ayrıca "Yabancı Dil Olarak Türkçe İlk Kazanımlar İçin Başvuru Rehberi (A1 Öncesi)" bir akademik heyetle işbirliği içerisinde yayına hazırlanmış ve bu eserin tanıtımı kapsamında "Yetişkin Göçmen ve Sığınmacı Yabancılara Türkçe Öğretimi: Yeni Araçlar, Yeni Yaklaşımlar" isimli panel düzenlenmiştir.

2018 yılı içerisinde toplamda 103 kurum ve kuruluşa materyal tedariki sağlanmıştır.





1. Materyal Güncelleme Çalışmaları

Yunus Emre Enstitüsü tarafından önceki yıllarda, "Diller için Avrupa Ortak Öneriler Çerçevesi"nde yer alan ölçütler, yabancı dil olarak Türkçe öğretimi ilkeleri, çağdaş dil öğretim yöntemleri ve farklı yaş gruplarının nitelikleri göz önünde bulundurularak hazırlanan Çocuklar İçin Türkçe (ÇİT), Türkçe Öğreniyorum ve Yedi İklim Türkçe setleri 2018 yılında sahadan alınan bilgilerle gözden geçirilmiş ve içerik düzenlemeleri yapılmıştır.

6-9 yaş hedef kitleye yönelik hazırlanan "Çocuklar İçin Türkçe (ÇİT)" adlı setin okul öncesi ile 3. ve 4. Seviye ders ve öğretmen kitaplarının içerik geliştirme, görselleme ve tasarım süreci devam etmektedir.



2. Yeni Materyaller

"Çocuk Hikâyeleri Dizisi", 10-15 yaş arasındaki yabancı çocukların Türkçe yardımcı okuma kitabı ihtiyacına cevap vermek amacıyla A1 ve A2 düzeyine uygun olarak hazırlanmıştır. Ders dışında da öğrencilerin ilgiyle okuyacakları 14 hikâyenin son bölümlerinde metne yönelik anlama sorularının yanı sıra metinlerdeki dil yapıları ve söz varlığıyla ilgili etkinliklere yer verilmiştir.



c) Bilimsel ve Akademik İşbirliği (TABİP) Faaliyetleri

I. TABİP Hakkında

Türkiye Akademik ve Bilimsel İş Birliği Projesi (TABİP); T.C. Cumhurbaşkanlığı himayelerinde ve Yunus Emre Enstitüsü tarafından yürütülen, Türkiye'nin akademik alanda uluslararası bilinirliğini, faaliyetlerini, akademik ve bilimsel iş birliklerini arttırmayı ve tanıtmayı ana hedef edinmiş bir projedir.

1. Misyona

- Türkiye'deki ilgili kurum ve kuruluşlar ile Yunus Emre Enstitüsü'nün tüm bilim alanlarını kapsayacak bilim diplomasisi çalışmalarını koordine ederek ülkemizi bu alanda dünyaya doğru anlatmak.
- Bilimsel iş birliği ağları üzerinden ulusal ve küresel problemlere kalıcı çözümler sunmak amacı ile ikili veya çok taraflı geniş kapsamlı projelere öncülük etmek ve destek sağlamak.

2. Vizyon

- Yumuşak güç yaklaşımının önemli bir aracı olan bilim diplomasisi yoluyla Türkiye'nin bilimsel, kültürel ve sanatsal birikimini tüm dünyaya tanıtmaktır.
- Ülkemizin bilim, teknoloji ve üretim temelli dönüşüm sürecine destek olarak Türkiye'nin uluslararası kamuoyunda diplomatik ilişkilerinin güçlendirilmesine azamî düzeyde katkı sağlamaktır.

3. Vizyon

- Türkiye'nin akademik ve bilimsel kapasitesini dünyaya tanıtmak,
- Akademik ve bilimsel iş birlikleri kurarak bilim diplomasisi faaliyetleri yürütmek,
- Türkiye'deki akademisyen ve bilim insanlarını destekleyici faaliyetler yürütmek,
- Yurt dışındaki Türk ve yabancı akademisyen ve bilim insanlarını bilgilerinden istifade ederek Türkiye'ye yarar sağlamak,
- Yenilikçi akademik ve bilimsel proje girişimlerini desteklemek,
- Akademik ve bilimsel çalışmaları destekleyerek bu çalışmaların Türkiye'deki reel sektöre katkı sağlamasını ve daha fazlasını amaçlamaktadır.



4. 2018 Faaliyetleri

a. TABİP Portal

Dünyanın dört bir yanındaki öğrencileri, akademisyenleri, bilim insanlarını ve kurum ve kuruluşlarını birbirine bağlayan ve aralarında iletişim kurmalarını sağlayan bir sosyal platform hayata geçirilmiştir.

Portal'a toplam 299.000 akademisyen ve 66.270 proje kaydedilmiştir. Bunların dışında, TABİP web sitesini ziyaret eden ulusal ve uluslararası kullanıcılara gösterilmesi amacıyla İngilizce ve Türkçe olmak üzere toplamda yaklaşık 500 etkinlik duyurusu, 750 akademik ve bilimsel haber ve 500 tane proje çağrısı ve burs duyurusu paylaşılmıştır.

Dünyanın Yükselen Akademik ve Bilimsel Ağı: TABİP Portal

TABİP, tüm dünyadaki akademisyenler arasındaki sınırları kaldıran bir akademik ve bilimsel ağ oluşturulmasını hedefleyerek TABİP Portal'ı hayata geçirdi.

Öğrenciler, akademisyenler, partner kuruluşlar ve yükseköğretim kurumları için ayrı ayrı arayüzlere sahip olan TABİP Portal'ı kullanarak Türkiye'deki ve dünyadaki tüm akademik ve bilimsel gelişmelerden, yeni teknolojilerden ve projelerden haberdar olunabilir, proje grupları oluşturulabilir.

Portal üzerinden aynı zamanda tüm dünyadaki en güncel proje ve iş birliği çağrıları, akademik etkinlikler, bilimsel gelişmeler, burs olanakları takip edilebilir.

TABİP Portal ile Neler Amaçlanmaktadır?

- Kullanıcılara etkin ve basit bir arayüz sunarak, ilgili oldukları sektör ve konularla ilgili olarak kullanıcıların Akademik ve Bilimsel İş Birliği projelerinden vaktinde haberdar olmalarını sağlamak,
- Kullanıcıların bu projelere ve programlara katılımlarını sağlamak,
- Türkiye'de yürütülen akademik ve bilimsel iş birliklerini teşvik etmek, arşivlemek ve koordine etmek, Sektörel olarak ve bilim dalı bazında çeşitli duyuru ve bültenleri kullanıcılarına duyurmak,
- Yurtdışındaki merkezlerimizle ve irtibat noktalarımızla iletişimi mümkün ve kolay kılmak, Yurtdışında yürütülen akademik ve bilimsel projeleri ve iş birliklerini duyurmak,
- Türkiye'ye katkı sağlayabilecek proje ve programları düzenlemek ve ilgilileri buluşturmak, Öğrencilerin, araştırmacıların ve akademisyenlerin yurtdışındaki network üzerinden irtibatlarının sağlanması,
- Yurtdışındaki akademisyenleri ve öğrencileri ülkemizdeki akademik ve bilimsel ortam, iş birlikleri ve projeler hakkında ve ülkemizde yaşayan akademisyenleri ve ortak kuruluşları da yurtdışındaki akademik ve bilimsel iş birlikleri ve projelerden haberdar kılmak ve benzeri amaçlara özgülenmiştir.

b. Point of Contact Fellowship Program (PoCFP)

Point of Contact Fellowship Program (PoCFP) isminde doktora öğrencileri ile doktora sonrası araştırmacılara yönelik bir destek programı başlatılmıştır. Bu program ile TABİP dünya üzerindeki ağını genişletmeyi amaçlamaktadır. Başlatıldığı günden bugüne toplam 5 kişi destek programına kabul edilmiştir ve kabul edilen bu kişiler düzenli olarak faaliyet raporlarını bizimle paylaşmaktadırlar.

c. Ulusal iş birlikleri;

- o Türk Havacılık ve Uzay Sanayi A.Ş. (TUSAŞ-TAI)
- o Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu (TÜBİTAK)

d. Uluslararası iş birlikleri;

- o Alman - Türk Bilgi ve İletişim Araştırma Merkezi (GT-ARC)
- o Malaya Üniversitesi (Malezya)
- o Varşova Havacılık Enstitüsü (Polonya)

e. Düzenlenen ve desteklenen etkinlikler;

o "Orta Doğu'da Akademik Mirası Koruma Projesi" kapsamında YÖK üyesi Prof. Dr. Zeliha Koçak Tufan, Marmara Üniversitesi rektörü Prof. Dr. Erol Özvar, Galatasaray Üniversitesi rektörü Prof. Dr. Eyüp Ertuğrul Karsak, ODTÜ rektörü Prof. Dr. Mustafa Verşan Kök'ün katılımlarıyla YÖK ile birlikte Brüksel'de program düzenlenmiştir.

o Kazakistan'da Nazarbayev Üniversitesi'nde "Türkiye'de Uzay Radyasyonu Testleri Oluşturma Projesi: Bir CERN İş Birliği" konulu konferans düzenlenmiştir.

o Hacettepe Üniversitesi Halk Sağlığı Enstitüsü'nde görevli öğretim üyesi Doç Dr. Özge Karadağ Çaman'ın, Almanya'nın başkenti Berlin'de düzenlenen 10. Dünya Sağlık Zirvesi'ne Türkiye'yi temsilen "Genç Lider Hekim" olarak TABİP katkılarıyla katılmıştır.

o Hazırlanan Mobil Matematik Müzesi ile Türkiye ve dünyadaki çeşitli şehirler ziyaret edilerek 6-18 yaş aralığındaki gençlere ulaşılmış ve bu gençlerin matematiğe yönelik ilgilerini ve becerilerini artıran faaliyetler gerçekleştirilmiştir.

o Çin'in önde gelen firmalarının katılımlarıyla Esmâ Sultan Yalısı'nda "Bir Kuşak Bir Yol – Geleceğe Birlikte Yön Verelim" konferansı düzenlenmiştir.



o Ortak kuruluşlardan TUSAŞ-TAİ ile görüşülerek kurumun teknik anlamda eksiklikleri ve ihtiyaçları öğrenildi.

o TUSAŞ-TAİ'nin ihtiyaçları doğrultusunda diğer bir ortak kuruluşumuz olan Varşova Havacılık Enstitüsü ile bağlantıya geçilerek Ankara'ya ziyaret gerçekleştirmeleri ve TUSAŞ-TAİ ile teknik anlamda iş birliği yapmaları sağlandı.

o 22 Temmuz – 4 Ağustos tarihleri arasında İTÜ, Erciyes Üniversitesi ve ODTÜ'de uzay ve havacılık alanında düzenlenecek olan TABİP Bilim Yaz Akademisi, tüm dünya üzerindeki öğrencilerin başvurusuna açılmıştır. TABİP Bilim Yaz Akademisi ile dünyadaki öğrencilerin Türkiye'ye gelerek hem buradaki üniversite, kurum ve kuruluşları tanınması hem de Türkiye'yi gezerek Türk kültürünü yakından görmeleri amaçlanmaktadır.

o 04-05 Mayıs tarihlerinde İstanbul Sabancı Üniversitesi'nde gerçekleştirilen THY Bilim Elçileri Zirvesi'ne katılım sağlanarak projenin tanıtımı yapılmıştır.

o TABİP'in tanıtılması amacıyla; Milli Eğitim Bakanı ve TABİP Bilim Kurul üyesi Ziya Selçuk, T.C. Cumhurbaşkanlığı başdanışmanı Doç. Dr. Hatice Karahan, TUSAŞ-TAİ Genel Müdürü Prof. Dr. Temel Kotil, TÜBİTAK Başkanı Prof. Dr. Hasan Mandal, İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü Rektörü ve TABİP Bilim Kurul üyesi Prof. Dr. Yusuf Baran, Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş ve ODTÜ Fizik bölümü öğretim üyesi ve TABİP Bilim Kurul üyesi Prof. Dr. Bilge Demirköz ile röportajlar yapılmıştır.

Faaliyet Başlığı: Mobil Matematik Müzesi Faaliyet Tarihi : 01.02.2018

Enstitümüzün Cumhurbaşkanlığı himayelerinde başlattığı Türkiye Bilimsel ve Akademik İş Birliği Projesi (TABİP) kapsamında hazırlanan Mobil Matematik Müzesi, Türkiye ve dünyada çeşitli şehirleri ziyaret ederek 6-18 yaş aralığındaki gençlere ulaşmış ve bu gençlerin matematiğe yönelik ilgilerini ve becerilerini artırmayı hedeflemiştir.





Faaliyet Başlığı: Yunus Emre Enstitüsü ve TÜBİTAK arasında TABİP kapsamında iş birliği protokolü imzalanması.

Faaliyet Tarihi : 28.03.2018

Enstitümüz, Cumhurbaşkanlığı himayesinde başlattığı Türkiye Bilimsel ve Akademik İş Birliği Projesi (TABİP) kapsamında ortak çalışmalar yürütmeyi kolaylaştırmak, Türkiye'nin nitelikli insan gücünü artırmak, yerli ve yabancı nitelikli insan gücünü tespit etmek ve bunları teşvik etmeye yönelik faaliyetler yürütmek amacıyla TÜBİTAK ile iş birliği protokolü imzaladı.



Faaliyet Başlığı: TUSAŞ ve Yunus Emre Enstitüsü arasında İş Birliği Protokolü Faaliyet Tarihi : 13.08.2018

Enstitümüz ile Türk Havacılık ve Uzay Sanayi A.Ş. (TUSAŞ) arasında Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı Himayelerinde yürütülen Türkiye Akademik ve Bilimsel İş Birliği Projesi (TABİP) kapsamında iş birliği protokolü imzalandı.





Faaliyet Başlığı: Türkiye’de Uzay Radyasyonu Testleri Oluşturma Projesi: Bir Avrupa Nükleer Araştırma Merkezi (CERN) İş Birliği Başlıklı Konferans
Faaliyet Tarihi : 24.09.2018

Türkiye Cumhurbaşkanlığı himayesinde, Türkiye’nin Astana Büyükelçiliğinin katkılarıyla Yunus Emre Enstitüsü tarafından yürütülen Türkiye Bilimsel ve Akademik İş Birliği Projesi (TABİP) çerçevesinde başkent Astana’daki Nazarbayev Üniversitesinde yapılan konferansta Orta Doğu Teknik Üniversitesi (ODTÜ) Fizik Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Bilge Demirköz, Türkiye’deki uzay radyasyonu testleri oluşturma projesi hakkında bilgi verdi ve öğrencilerin sorularını cevapladı.



Faaliyet Başlığı: 10. Dünya Sağlık Zirvesi'ne Türkiye'yi temsilen katılım
Faaliyet Tarihi : 15.10.2018

Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı himayelerinde Enstitümüz tarafından yürütülen Türkiye Akademik ve Bilimsel İş Birliği Projesi (TABİP) tarafından desteklenen Hacettepe Üniversitesi Halk Sağlığı Enstitüsü'nde görevli öğretim üyesi Doç Dr. Özge Karadağ Çaman, Almanya'nın başkenti Berlin'de düzenlenen 10. Dünya Sağlık Zirvesi'ne Türkiye'yi temsilen "Genç Lider Hekim" olarak katıldı.





d) Kültürel Diplomasi Faaliyetleri

I. GPDNET

Küresel Kamu Diplomasisi Ağı (Global Public Diplomacy Network-GPDNet) 2014 yılında Güney Kore'nin başkenti Seul'de Yunus Emre Enstitüsünün de aralarında bulunduğu dokuz ülkenin (Filipinler, İsveç, Kore, Macaristan, Nijerya, Polonya, Portekiz, Singapur ve Türkiye) kamu ve kültür diplomasisi kurumları tarafından kurulmuştur.

Son olarak Meksika'nın da eklenmesiyle 14 üye ülkesi mevcuttur. Bu ağ, dünyanın farklı bölgelerinde yer alan kültür ve kamu diplomasisi alanında faaliyet gösteren Enstitülerin teorik ve pratik sahada bilgi paylaşımını sağlamak, ikili ve çok yönlü projeler hazırlamak amacıyla 23 Ekim 2014 tarihinde enstitü temsilcileri tarafından "Küresel Kamu Diplomasisi Kurumları Mutabakat Zaptı" imzalanarak kurulmuştur.

Küresel Kamu Diplomasisi Ağı (Global Public Diplomacy Network-GPDNet), kamu diplomasisi ve onun içerdiği kültür diplomasisi yoluyla insanlık ailesinin menfaatlerini gözeterek küresel toplumun sağlıklı gelişimini hedefleyen, bu yolda çalışmalar yürüten ülkelerin ilgili kurum ve kuruluşlarının bir araya gelerek aralarında bilgi ve tecrübe paylaşımı esaslı etkin bir iletişim zemini kurmayı amaçlamaktadır. Bu doğrultuda, ikili ve çok yönlü projeler hazırlanması suretiyle diğer ülke ve temsilcilerinin katılımı sayesinde ağın daha da genişlemesi ilk hedefler olarak belirlenmiştir. İlk ikisi Güney Kore'nin Seul şehrinde olmak üzere şu ana kadar üç genel kurul toplantısı yapılmış olup 24-25 Haziran 2016 tarihlerinde Polonya'nın Krakov şehrinde sonuncusu düzenlenen genel kurulda, Enstitümüz marifetiyle ülkemiz 2016-2019 yılları arasında GPDNet'in üç yıllık dönem başkanı olarak seçilmiştir.

Dönem başkanlığının Yunus Emre Enstitüsüne geçmesinin ardından Türkiye'nin de kurucu ve asil üyesi olduğu ağ, sürdürülebilir bir küresel büyüme ve gelişme için çaba gösteren, bu amaçla kamu ve kültür diplomasisi yürütmekte olan dünyadaki tüm benzer kurum ve kuruluşların bir araya gelerek bilgi, tecrübe paylaşımı yoluyla ortak bir zemin oluşturmalarını hedeflemektedir. Enstitüsü son olarak 18-22 Kasım 2018'de Doha'da icra edilen 5. Genel Kurul Toplantısının Genel Kurulunda Katara Cultural Village Foundation 2019-2022 yılları için dönem başkanlığına seçilmiş, Mozambik'ten CADE daimi üyeliğe yükseltilmiş ve Meksika'dan, Instituto de los Mexicanos en el Exterior adlı kuruluş tam üyeliğe seçilerek GPDNet üye sayısı aralarında aşağıda yer alan 14 kurumu kapsayan yapıya genişlemiştir.

1. Türkiye'den Yunus Emre Enstitüsü (YEE)
2. Polonya'dan Adam Mickiewicz Institute (IAM)
3. Tayvan'dan Chiang Ching-kuo Foundation (CCK)
4. Güney Kore'den Korea Foundation (KF)
5. Filipinler'den National Commission for Culture and the Arts (NCCA)
6. Singapur'dan Singapore International Foundation (SIF)
7. İsveç'ten Swedish Institute (SI)
8. Macaristan'dan Balassi Institute (BI)
9. Nijerya'dan National Institute for Cultural Orientation (NICO)
10. Portekiz'den Camoes Institute (IC)
11. Katar'dan Katara Cultural Village Foundation (KCVF)
12. Mozambik'ten (CADE)
13. Litvanya'dan The Institute for Lithuanian Language (TILL)
14. Meksika'dan Meksikadan, Instituto de los Mexicanos en el Exterior

04 Mayıs 2019 tarihinde İstanbul'da icra edilen devir teslim töreni ile dönem başkanlığı Katar'a resmen devredilmiştir. Devir teslim törenin ardından Kamu Diplomasisi ve 21. Yüz Yılda Kültürler Arası Etkileşim konulu 2. GPDNet uluslararası konferans ve paneli icra edilmiştir.

Ayrıca, GPDNet temsilcileri 5 Mayıs 2019 tarihinde Kültürel Diplomasi Akademisinde kendi kurum ve Kamu Diplomasisi politikalarını tanıtan birer sunum yapmışlardır.





II. Kültürel Diplomasi Akademisi

Kültürel Diplomasi Akademisi Türkiye'nin dış politika öncelikleri ve Yunus Emre Enstitüsü misyonu ekseninde uygulamaya yönelik, etki odaklı ulusal kültürel diplomasi politikalarını belirlemek ve bu alanda 21. yüzyılın Kültür Diplomatlarını yetiştirmek temel felsefesi ile Yunus Emre Enstitüsü bünyesinde 2016 yılında hayata geçirilmiştir.

Akademi, Yunus Emre Enstitüsü Başkanına doğrudan bağlı olarak çalışan, ulusal kültürel diplomasi politikaları geliştirme ve karar alma süreçlerinde kurum başkanına ve Enstitüye "Kültürel Diplomasi", "Uluslararası Politikalar" ve "Stratejik İletişim" konularında uygulamaya yönelik danışmanlık yapabilecek kapasitede düşünce gücünden oluşan bir bilimsel kültürel diplomasisi karar destek ve eğitim merkezi anlayışı çerçevesinde faaliyet gösteren bir düşünce kuruluşu niteliğine sahiptir.

Yunus Emre Enstitüsü Kültürel Diplomasi Akademisi, Türkçe ve İngilizce eğitim verme kapasitesi ile yabancı diplomat, bürokrat, asker, sanatçı, medya temsilcileri, iş adamları ve akademisyenler için de ayrıca kültürel diplomasi alanında uluslararası anlamda merkezi ve yerinde sertifika programları düzenleyebilme yeteneğine sahiptir.

Yunus Emre Enstitüsü Kültürel Diplomasi Akademisi bugüne kadar çıkardığı ulusal ve uluslararası yayın ile alana Kültürel Diplomasi alanına katkıda bulunmuş ve düzenlediği geniş katılımı etkinlikler ile de alan uzmanlarının buluşma noktası olmuştur.

Yunus Emre Enstitüsü Kültürel Diplomasi Akademisi, kültürel diplomasi alanındaki akademik birikimini ve uygulamaya dayalı tecrübelerini paylaşmak ve Türkiye'nin kültürel diplomasi potansiyelini geliştirmek, kültürel diplomasi felsefesinin farklı meslek grupları ve farklı disiplinlerden gelen genç, istekli ve yetenekli profesyonellere "Yurttaş Kültür Diplomatı" nosyonu kazandırmak amacıyla Kültürel Diplomasi Uygulamalı Eğitim Programı başlatılmış olup, bu program bugüne kadar bu alanda yapılmış programlar arasında, kapsam itibarıyla alanının ilk örneği olma özelliğini taşımaktadır.

Kültürel Diplomasi Uygulamalı Eğitim Programı 3 ay süreyle, her hafta Cumartesi ve Pazar günleri İstanbul'da yapılacak ve eğitim programı dâhilinde yapılacak atölye çalışmalarında katılımcılar öğrendiklerini uygulama ve projeye dönüştürme imkânı bulmuşlardır.

Program kapsamında Türkiye’den, Türkiye’nin kültürel diplomasi pratiklerine yön veren alan uzmanları, akademisyenler, diplomatlar, bürokratlar, gazeteciler ile dünyanın farklı kültürleriyle etkileşim içerisinde olan sanatçılar, bilim insanları, sporcular, iletişimciler, sivil toplum uzmanları ile kültürel diplomasi alanında faaliyet gösteren yabancı kurum ve kuruluşların temsilcileri eğitim sürecine katkı sağlamışlardır.

Yurtiçinden ve yurtdışından geniş bir katılımcı ilgisi çeken Kültürel Diplomasi Uygulamalı Eğitim Programı 5 ana modül üzerinde yükselerek geliştirilmiştir. Program kapsamında verilen seminer ve atölye çalışmaları Diplomasi, Uluslararası İlişkiler, Kültürel Diplomasi, Proje Yönetimi ve İş Yapma Becerisi ile Anadolu Medeniyetleri, Kimlik, Üslup ve Kültür modüllerini kapsayacak şekilde icra edilmiştir.





III. Kültürel Diplomasi Akademisi

Rus Diplomatlar Heyeti
12.10.2018



Minnesota Öğrenci Heyeti
27.08.2018



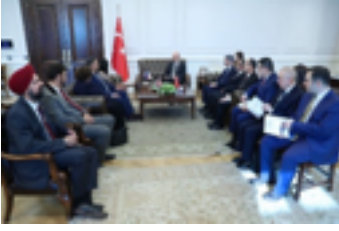
Güney Afrikalı Gazeteci Heyeti
10.07.2018



TİKA Uzman Yardımcısı Eğitim Programı Heyeti
12.06.2018



İngiliz Parlamenter Heyeti
11.10.2018



AA Muhabirleri Heyeti
06.10.2018

Dünya Bilimler Akademisi Heyeti
14.08.2018



Lahor Liderlik Heyeti
31.07.2018





YTB KÂTİP Heyeti 19.07.2018



Çinli Medya Yöneticileri 07.05.2018



Türkiye-Minnesota Ticaret Misyonu Heyeti 09.04.2018



Türkiye-AB Kültürlerarası Diyalog Hibe Programı 21.03.2018



IV. 15 Temmuz Kapsamında Yapılan Faaliyetler

Yurt dışında görev yapan Yunus Emre Enstitüleri 15 Temmuz İşgal Girişimi'nin yaşandığı saatlerden itibaren harekete geçerek yabancı medya, yerel siyasetçiler, akademisyenler ve buldukları ülkenin vatandaşlarına, girişime ilişkin bilgi vererek, Türkiye'nin dünya genelinde destek görmelerini ve yaşananlara ilişkin doğru bilgi edinmelerini sağlamaya çalışmıştır. Yabancı ülkelerden basın mensuplarını ve sivil toplum kuruluşlarını Türkiye'ye davet eden Yunus Emre Enstitüsü, misafirlerin gerçekleri yerinde görmesini sağlamış, Türkçe Bayramı gibi büyük etkinliklerde temayı 15 Temmuz olarak seçerek büyük ihanetin görünür olması için çaba sarf etmiştir.





15 TEMMUZ KAPSAMINDA YAPILAN FAALİYETLER -2018

No	Faaliyet Adı	Tarih	Kültür Merkezi
1	15 Temmuz Dostluk ve Dayanışma ilanları	10.07.2018	GÜNEY AFRİKA - JOHANNESBURG
2	"15 Temmuz Fotoğraf Sergisi"	15.07.2018	GÜNEY AFRİKA - JOHANNESBURG
3	Pedallar Demokrasi İçin Dönüyor - 15 Temmuz Bisiklet Koşusu	14.07.2018	SIRBİSTAN - BELGRAD
4	"Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak!"	18.07.2018	AZERBAJCAN - BAKÜ
5	15 Temmuz Demokrasi Günü Güney Afrikalı Gazeteciler Programı	9.07.2018	GÜNEY AFRİKA - JOHANNESBURG
6	2018 - 15 Temmuz'u Anma Demokrasi ve Milli Birlik Günü	13.07.2018	KOSOVA - İPEK
7	"15 Temmuz Ve Küresel Aktörleri" Salı Söyleşi Ve Fotoğraf Sergisi	10.07.2018	KIBRIS - LEFKOŞA
8	15 Temmuz Darbe Girişiminin 2. Yılı Konulu Konferans	15.07.2018	BOSNA HERSEK - MOSTAR
9	15 Temmuz Darbe Girişimi ve Türkiye'nin Demokrasi Zaferi Sergisi	15.07.2018	ÜRDÜN - AMMAN
10	15 Temmuz Anma Etkinlikleri	11.07.2018	HIRVATİSTAN - ZAGREB
11	15 Temmuz Şehitlerimizi anma günü	15.07.2018	KATAR - DOHA
12	15 Temmuz'u Anma-Demokrasi ve Milli Birlik Günü -Önemli anma günü	9.07.2018	KOSOVA - PRIŞTİNE
13	15 Temmuz Fotoğraf Sergisi	15.07.2018	ROMANYA - KÖSTENCE
14	15 Temmuz Şehitlerini Anma Töreni ve Belgesel Gösterimi	15.07.2018	RUSYA - KAZAN
15	Bir Milletin Yeniden Diriliş Destanı: 15 Temmuz Sergisi	15.07.2018	SUDAN - HARTUM
16	15 Temmuz Demokrasi Bayramı ve Şehitleri Anma Programı	15.07.2018	MISIR - KAHİRE
17	Demokrasi Günü Anma Programı	15.07.2018	AFGANİSTAN - KABİL
18	15 Temmuz Anma Etkinlikleri	1.07.2018	BOSNA HERSEK - SARAYBOSNA
19	15 Temmuz Şehitleri Anma ve Demokrasi Günü Konferansı	15.07.2018	RUSYA - MOSKOVA
20	15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Anma Faaliyeti	15.07.2018	PAKİSTAN - LAHOR





4) Yunus Emre Enstitüsünün Kurumsal Yeterlikleri

Yunus Emre Enstitüsü; Türkiye'yi, kültürel mirasını, Türk dilini, kültürünü ve sanatını tanıtmak, Türkiye'nin diğer ülkeler ile dostluğunu geliştirmek, kültürel alışverişini arttırmak, bununla ilgili yurt içi ve yurt dışındaki bilgi ve belgeleri dünyanın istifadesine sunmak,

Türk dili, kültürü ve sanatı alanlarında eğitim almak isteyenlere yurt dışında hizmet vermek gibi misyonlarını dünya geneline yayılmış irtibat noktalarında 556 personeleyle yürütmektedir.

a) İnsan Kaynağı Kapasitesi

I. Çalışan Sayısı

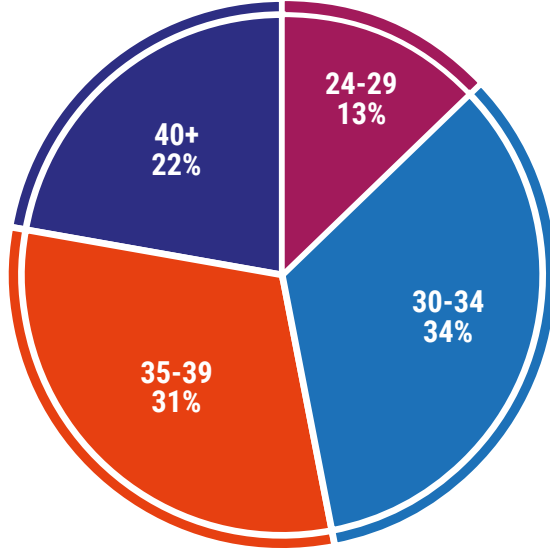
Toplam Personel	553
Yurt Dışı Personel	403
Yurt Dışı YETKM	373
Yurt Dışı Türkoloji	46
Yurt İçi Personel	134

II. Personelin Cinsiyet Dağılımı

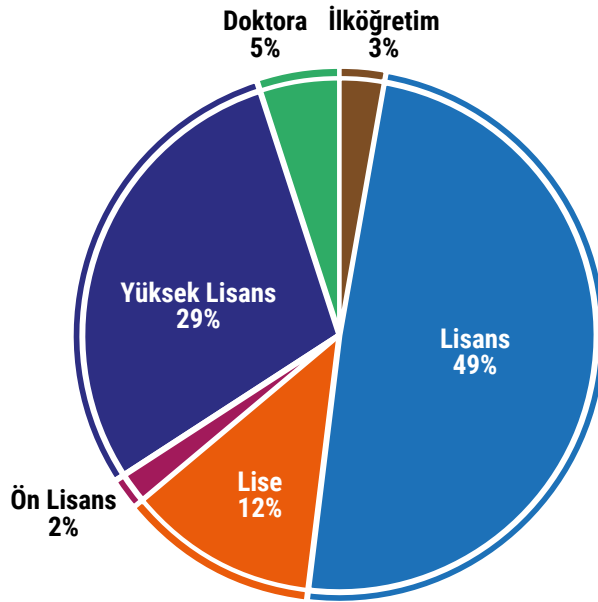




III. Personelin Yaş Dağılımı



IV. Personelin Mezuniyet Durumu



b) İşbirliği Kapasitesi

Yurt içinde 68 üniversite ile işbirliği ve tanıtım protokolü
 Yurt dışında 97 üniversite ile Türkoloji protokolü
 Yurt dışında 101 üniversite ile işbirliği protokolü
 Yurt içinde 6 üniversite ile YÖS protokolü
 Yurt içinde 31 üniversite ile yaz okulu protokolü

c) Bütçe Kapasitesi

I. Yıllara Göre Bütçe Karşılaştırması

	2017	2018
Gerçekleşen Bütçe	115.464.190,82	164.048.876,36
Cari Bütçe	62.084.000,00	121.323.000,00
Yatırım Bütçesi	30.800.000,00	28.397.000,00
Gelirler	22.580.190,82	14.328.876,36

II. Gelirlerin Karşılaştırılması

	2017	2018
Bütçe Geliri	92.884.000,00	149.720.000,00
Yurt dışı kitap satış geliri	326.422,17	649.040,58
Yurt dışı kurs geliri	3.048.100,99	5.239.122,20
Vergi İadesi	3.845.564,77	432.658,23
Sınav, Kayıt ve Bunlara İlişkin Diğer Hizmet Gelirleri	701.389,82	992.502,69
Kurumlardan alınan Bağış ve Yardımlar	12.006.500,60	1.905.313,93
Mevduat Faiz ve Kar Payları	2.114.338,68	1.160.125,39
Diğer Gelirler	537.873,79	3.950.113,34
Toplam	115.464.190,82	164.048.876,36



III. Giderlerin Karşılaştırılması

YUNUS EMRE VAKFI HARCAMALARI	2017	2018
A- Eğitim Giderleri (Okutman ücretleri ve YETEM, Sınav Merkezi Harcamaları)	22.082.919,86	22.848.474,08
B- Kültür-Sanat Koordinasyon Giderleri (Okutman harici yurtdışı kültür merkezi personel giderleri)	9.772.767,45	18.907.864,87
C- Türkoloji Projesi Giderleri	12.337.295,49	10.489.111,74
D- Kültür-Sanat Faaliyetleri	14.531.520,92	6.377.636,67
E- Türkçe Yaz Okulu ve Türkçe Bayramı Harcamaları	7.995.416,54	7.323.168,17
F- Projeler	1.097.155,87	8.078.415,15
G- Kültür Merkezi Cari Harcamaları	18.662.094,29	37.388.108,49
H- Kültür Merkezi Kira Giderleri	11.487.499,75	19.718.991,86
I- Merkez Cari Giderleri (Birim harcamaları, Başkanlık personel giderleri)	19.931.061,33	29.537.372,97
TOPLAM	117.897.731,50	160.669.144,00

YUNUS EMRE VAKFI DURAN VARLIK HARCAMALARI	2017	2018
J- Menkul Mal, Gayrimaddi Hak Alım Giderleri	5.668.742,90	1.334.609,00
K- Gayrimenkul Alım Giderleri	0,00	0
TOPLAM	5.668.742,90	1.334.609,00

YUNUS EMRE VAKFI DURAN VARLIK HARCAMALARI	2017	2018
Genel Yönetim Giderleri	50.080.655,37	86.644.473,32
Amaca Yönelik Gider Toplamı	73.485.819,03	75.359.279,68
TOPLAM	123.566.484,40	162.003.753,00

IV. İktisadi İşletme Bütçesi

1. İktisadi İşletme Gelirleri

	2017	2018
Eğitim kitap satışları	2.764.311,37	2.613.730,38
Reklam Ve Tanıtım Gelirleri	650.000,00	705.000,00
KDV Muaf Satışlar	14.393.699,96	135.596,41
Diğer Gelirler	265.208,06	161.671,77
TOPLAM	18.073.219,39	3.615.998,56

2. İktisadi İşletme Giderleri

	2017	2018
Bağış ve Yardım Giderleri	10.142.860,00	430.000,00
Kira Giderleri	876.072,12	1.156.805,70
Genel Yönetim Giderleri	1.193.156,09	1.105.707,90
Satılan Ticari Malın Maliyeti/Satıştan İadeler	5.605.923,23	817.340,13
Dönem Karı Vergi Ve diğ. Yasal Yük.Karş.	51.279,41	7.870,89
TOPLAM	17.869.290,85	3.517.724,62



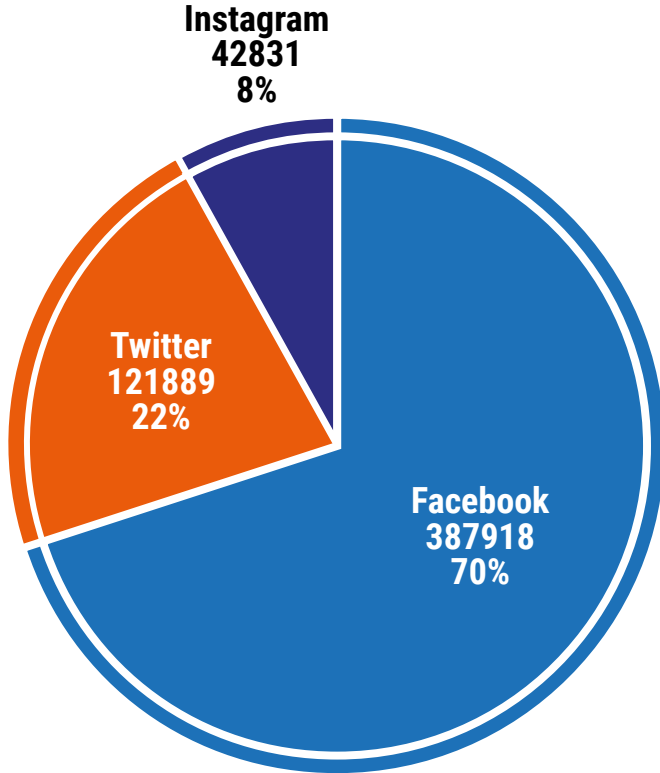
d) Basın ve Medya Kapasitesi

I. Televizyon, Yazılı Basın ve İnternette Çıkan Haberler

1. Türkiye Basınında Yunus Emre Enstitüsü

2018 yılında Yunus Emre Enstitüsü düzenlediği faaliyetlerle Türkiye basınında; 3474 gazete haberine, 758 TV programına, 30.677 internet haberine konu olmuştur.

II. Sosyal Medya Takipçi Sayıları



III. Basında Çıkan Haberler

Türkçemizi gönülden konuşuyoruz

Türkçe Öğretim Portalı toplantısına katılan Bakan Kurtulmuş: Türkçeyi gönülden konuşmayı başarabilen bir milletiz. Asırlar boyunca gönül dilini geliştiren bir milletin çocuklarıyız.

DÜNYANIN EN BÜYÜK TÜRKÇE KURSU AÇILDI



Kurtulmuş, "Yeni nesil araçları itibarıyla Türkiye, dünyanın en zengin ve en donanımlı insan ve kültürel diplomasisini yapan ülkelerin başında geliyor" dedi.

YUNUS Emre Enstitüsü'nün, Türkçe öğrenmek isteyenlere daha kolay ulaşmak amacıyla hazırladığı ve bir yıldır deneme yayınına sürdüren "Türkçe Öğretim Portalı" ile yüz binden fazla insan Türkiye öğrendi. Uygulamanın, tarımın Kültür ve Turizm Bakanı Numan Kurtulmuş yaptı. "Portal" kelimesine de Türkiye bir karşılık bulması gerektiğine döndü çeken Bakan Kurtulmuş, Türkiye'de dönün maddi ve manevi olmak üzere iki ayrı anlamda geliştiğini söyledi ve şöyle devam etti.

ZALİMLERE GEÇİT VERMEYECEĞİZ

Türkiye'de dil hem fiziki dil anlamında kullanılır hem de gönül anlamında kullanılır. Biz eslında Türkçeyi gönülden konuşmayı başarabilen bir milletiz. Dil gönülle birleştiğinde gönülden konuşmayı başarabilen ve dünyanın her yerinde güzel Türkçemizi üzerinden asırlar boyunca gönül dilini bir şekilde geliştiren bir milletin çocuklarıyız. Sadece bu coğrafyada değil dünyanın her yerindeki gönül dostlarımızla da dilimizle, yumuşak gücümüzle, yardım elimizle, dostluğumuzla, kardeşliğimizle ve insanlığımızla uzanacağız ve insallah hep birlikte bütün insanlık şerhi olarak zulme karşı ayakta durarak zalimlere geçit vermeyeceğiz.

AKŞAM/22.02.2018



MESAFELERİ KALDIRALIM

Bilal Erdoğan: Çin ve Türkiye'nin İpek Yolu'ndaki yakınlığını okullarda pekiştirmiş oluyoruz. Çinliler, ilişkilerimizin mesafeler kadar uzak değil, tarihin yakınlığı kadar sıcak olduğunu bilsinler.

Dostluk için atıldır

Çinli ve Türk öğrenciler bir araya gelip bir projeye çalışıyor. Çinli öğrenciler, Türkiye'de bulunan öğrencilerle bir projeye çalışıyor. Çinli öğrenciler, Türkiye'de bulunan öğrencilerle bir projeye çalışıyor. Çinli öğrenciler, Türkiye'de bulunan öğrencilerle bir projeye çalışıyor.

DOKULAR Vakfı tarafından, Türk Öğrencileri'nin tarihini öğrenmesi amacıyla "Kırmızı Kurşun" Türk Okulunu Sergisi'ni Çin'in başkenti Pekin'de düzenlendi. Dünya Entegrasyon Konferansını Başbakan ve Öğrencilerimiz Mithat Çelebi Hoca Üyesi Bilal Erdoğan, Çinlilerin de bu projeye katkıları için teşekkür etti. Ülkelerin barış ve dostluk için bir araya gelmesi gerektiğini söyledi.

elbette olacaktır. Ancak bu ilişkiler daha da güçlü kılınabilir. Birbirini tanıyan tarafların, birbiriyle daha iyi anlaşması. Biz de iki ülkenin ilişkilerine, iki devlet başkanlarımızın yakınlığına katkıda bulunan bu etkinliği gerçekleştirmiş oluyoruz. İpek Yolu'nda bulunan yakınlığı pekiştirmiş oluyoruz. Geleneksel okulların dışında bu yakınlık başka sahnelere

de genişletilebilir. Çinliler ile ilgili temin mesafeler kadar uzak değil, tarihin yakınlığı kadar sıcak bilsinler. İlişkilerimizin yakınlığı kadar sıcak olduğunu bilsinler. Bu sayede her sene Toronto'dan ülkemize giden Kanadalıların sayısını artırmayı amaçlıyoruz" ifadelerini kullandı. Gün boyunca gösterilen üç filmi, Toronto'da yaşayan Türk toplumu üyeleri ve yüzlerce Kanadalı sinemasever izledi. • Kültür Servisi

AKŞAM/30.10.2018



Toronto'da Türk Filmleri Haftası düzenlendi

Kanada'nın Toronto kentinde, Kılık kez Türk Filmleri Haftası düzenlendi. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü'nün desteklediği ve Türkiye'nin Toronto Başkonsolosluğu ile Yunus Emre Enstitüsü'nün ortaklaşa düzenlediği, Toronto Üniversitesi İnönü Town Hall Tiyatrosu'ndaki etkinlikte üç ayrı film gösterildi. Etkinlikte ilk olarak Çağın İrmak'ın yönettiği, Demet Akbaş ve Yetkin Dikinciler'in başrolünü oynadığı "Nadide Hayat" filmi sinemaseverlerin beğenisine sunuldu. Yılmaz Erdoğan'ın yazıp yönettiği ve başrollerini Kıvanç Tatlıtuğ ve Mert Fırat'ın paylaştığı "Kelebeğin Rüyası" filmi de etkinlikte izleyici ile buluştu. Yönetmenliğini Ömer Faruk Sorak'ın yaptığı ve başrollerini Mehmet Günsür ve Belçim Bilgin'in paylaştığı "Aşk Tesadüfleri Sever" filminin de gösterildiği Türk Filmleri Haftası kapsamında, Türkiye'nin Toronto Başkonsolosluğu'na resepsiyon verildi.

'Toronto'da ülkemize büyük bir ilgi var'

Türkiye'nin Toronto Başkonsolosu Erdeniz Şen, iki gerçekleştirilen etkinliğin heriki yıllarda da düzenleneceğini ve geleneksel hale getirileceğini söyledi. Şen, Toronto'nun çok kültürlü bir şehir olduğunu belirterek, "Burada yaklaşık 75 farklı film festivali gerçekleştiriliyor. Biz de bunların arasına Türk filmlerini eklemekten onur duyuyoruz. Toronto'da ülkemize büyük bir ilgi var. Görüştüğüm, konuştuğum herkes Türk dizilerini ve filmlerini ilgiyle izlediğini söylüyor. Biz de filmleri seçerken, ülkemizin tarihi ve turistik güzelliklerini sergileyen filmleri öncelikli. Bu sayede her sene Toronto'dan ülkemize giden Kanadalıların sayısını artırmayı amaçlıyoruz" ifadelerini kullandı. Gün boyunca gösterilen üç filmi, Toronto'da yaşayan Türk toplumu üyeleri ve yüzlerce Kanadalı sinemasever izledi. • Kültür Servisi

CUMHURİYET/17.12.2018

Çinli starlar Türkiye'yi sevdi

Yunus Emre Enstitüsü'nün Türkiye'yi tanıtmak amacıyla başlattığı 'Mısafirimiz Olun' projesi sayesinde geçen yıl gelen Çinli turist sayısı bu sene ikiye katlandı. Bu sayının bir milyonu bulmasını hedeflediklerini belirten Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Seref Ates sorularımızı yanıtladı.

Yunus Emre Enstitüsü'nü yukarıdan tanımak isteriz.

Yunus Emre Enstitüsü olarak Türkiye'nin sanırım en çok kamu ve kültürel diplomasi faaliyetleri yanında bilimsel, akademik ve teknolojik alanda sahip olduğu kapasiteyi, ülkemizin çağın önünde imkân ve potansiyeli dünyaya tanıtmak için çalışmaları yürütüyoruz. Yunus Emre Enstitüsü, yurdumuzdaki kültürel merkezlerle ve gerçekleştirdiği projelerle dünya genelinde 100'ün üzerinde iriliç noktasına sahip. Bu uluslararası çalışmalar ve dünyanın her bir noktasında sahip olduğumuz işbirliği anlaşmalarının Türkiye'nin bilimsel ve akademik alanında yapacağı işbirliklerine, sosyal ve teknolojik kapasitemizi arttıracak çalışmalarla kullanılması öncelikli hedefimiz.

Enstitü olarak ülkemizin tanıtımına yönelik farklı içeriklerle çalışmalar da hazırlanıyor. 2019 yılı, Çin'de "Türkiye Tarzım" yılı. Ülkemizin Çin'de tanıtılması için önemli projeleri hayata geçirdiniz. Bunlardan bahsedebilir misiniz?

Daha önce Yunus Emre Enstitüsü olarak Türkiye'nin turistik ve kültürel zenginliğini yerinde göstererek Çin kamerasında ülkemizin

olumlu algısını güçlendirmek için Çin'de sanat festivali kurumunda ki izlenimi Türkiye'de ağırladık. Geçen yıl, Çin'in en ünlü sinema yıldızlarından Will Liu ile eşli Wang Pei Yun'un da aralarında bulunduğu çok sayıda ünlü isim ve gazeteciyi Türkiye'de ağırladık. Bu yıl ise Çin'in en büyük sosyal medya platformu olan Weibo'da 59 milyon kişi-nin kullandığı Yi Duo-Zhou'nun şirketine yöneticileri, CCTV, Travel Star TV müdürleri ve Çin Turizm Ofisi yetkililerinden oluşan 11 kişilik grubu yine ülkemizde ağırladık. Çinli heyete Türkiye'nin zengin kültürel mirasını yerinde görmeleri için ülkemizin önde gelen tarih ve doğal güzelliklerini be-

zalarını yerleri gösterdik. Geçtiğimiz ay ise Çinli ünlü sanatçıları Xu Fei'nin de aralarında bulunduğu bir gruba ağırladık. Xu Fei, yeni grubunun klipini Türkiye'de çekti. Fethiye İbadeği'den yansıyan görüntülerle birlikte, gitar çalan Xu Fei'nin klipi kısa sürede 70 milyon kişi tarafından izlendi. Kliple ilgili yapılan yorumlarda Türkiye'ye özlemler arttı. Son olarak Çin'in önde gelen sanatçılarından oluşan bir heyeti ağırladık. Sanatçılar, koleksiyonerler, sanat danışmanlarından oluşan heyet verdikleri raporlarda Türkiye'nin bakımsız, tarihini ve kültürünü çok sevdiklerinden bahsettiler. Tarihsel önemi, ülkemizin Batı ve Doğu kültürünün bir sentezi



olduğunu vurgulayan Çinli sanatçılar Türkiye'nin kültürel zenginliği için en önemli destinasyonlardan biri olduğunu belirttiler. Çinliler için, uygulanan yolların önemine kadar götüldüğü önemli, medeniyet mirasları açısından çok zengin bir ülke olduğunu vurgulayan Çinli sanatçılar Türkiye'nin, insanları için kültür ve sanat için bildiklerini ve arzularını geliştirmeleri için bir fırsat olduğunu söylediler. İki ülke arasında farklı işbirliği çalışmalarını geliştirebilmek için ikili görüşmelerimiz devam ediyor. Bu yıl ve gelecek yıl, özellikle Çin ve Türkiye'de Türkiye ve Çin yılları kutlanacak. Bu çerçevede Türkiye'nin kültürünü, doğal, tarihi ve sosyo-ekonomik birliğini Çin'de doğrudan kanallarla tanıtmak ve pozitif bir Türkiye algısı oluşturulması yönünde çok yönlü çalışıyoruz. Son geliştirdiğimiz Çin heyeti başkanı Gu Zhenqing tarafın-

dan: "Türkiye'de gördüğümüz sanatları, kültürleri Çin'e götürüp orada tanıtacağız. Biz Türkiye'de keşif ve tebliğin hakkını aldığımızı biliyoruz. Ancak böyle değilmiş, gördüğümüz gibi gerçekler herkes çok rahat ve keyifle alıyor. Aldığımız tüm bu sıyafetleri Çin'de nakletmeye" şeklinde yorumlar yaptı.

Çin'e yürütülen çalışmaların Türkiye turizmine de etkisi yüksek. Çalışmaların sonuçları hakkında ne söyleyebilirsiniz?

Ülkemizin Çin'de tanıtılması amacıyla başlatılan seferlerimizin her bir sona erdiği anıya beklenir. Geçen yıl 240 bin Çinli turist Türkiye'ye gelirken, bu yılın ilk 6 ayında geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 97'lik bir artış kaydedildi. Bu yıl Türkiye'ye gelen Çinli turist sayısının 400 bini aşarak bir rekoru güzellendiğini öngörüyoruz. 1 milyon Çinli turist hedefini kesinlikle yakalayacağız.



Dr. Seref Ates

AKŞAM/23.09.2018

Foreign students ready to teach Turkish back home



A number of the students graduated from a one-month Turkish teaching certificate program from the Yunus Emre Institute (YEE) at a graduation ceremony in the capital Ankara.

» **EQUIPPED** with a new teaching certificate, foreign students from around the world will be ready to teach Turkish in their home countries.

A number of the students graduated from a one-month Turkish teaching certificate program from the Yunus Emre Institute (YEE) at a graduation ceremony in the capital Ankara.

Speaking to Anadolu Agency (AA), Abdulmalik El Salemi from Yemen said that he is glad to be in Turkey to pursue his master's degree in Turkish language and literature. After the training, he said he wants to teach what he knows back in Yemen.

El Salemi also praised Turks for their politeness and warm hospitality.

"I can teach Turkish well," said Megi Manuelidze, a Georgian student who earned her bachelor's degree in Turkish language and literature in her country and is doing her master's at Ankara's Hacettepe University.

Manuelidze also said that she is pleased to use what she learned from the institute.

Madine Moldasheva, a doctoral student from Kazakhstan, also praised the training and vowed to teach Turkish in her own country. "I had no problem learning Turkish, and the YEE's certificate program was very good," she said. "I got a good education in how to teach the Turkish language, including what methods and skills to use."

ANKARA / AA

DAILY SABAH/28.06.2018



Hat sanatı Londra'da sergileniyor

ŞİMDİYE dek ABD, Küba, Macaristan, Polonya, Almanya ve Avusturya'da açılan Albaraka Hat Sergisi bu kez İngiltere'deki sanatseverlerle buluştu. Albaraka Türk ve Yunus Emre Enstitüsü aracılığıyla Londra'da açılan sergi büyük ilgi gördü. Sergide konuşan Albaraka Türk Genel Müdür Yardımcısı Hasan Altundağ, "Bu serginin temel amacı Türk ve İslam eserlerini dünyaya anlatmak. Hat sanatı ise odak noktamız. Hatla yolları kesişen bütün sanat dallarını destekleyecek şekilde faaliyet gösteriyoruz. Koleksiyonumuz şu an yaşayan sanatçıların eserle-

rinden oluşuyor ve Albaraka Hat Yarışması yoluyla elde ediliyor. Şu an her yerde sergi açarak bu eserleri tanıtıyoruz, ama maalesef ki Türkiye'de bir hat müzesi yok. Çok yakında Türkiye'nin ilk hat müzesini açacağız" dedi.

Serginin küratörlüğünü üstlenen Prof. Dr. Uğur Derman ise "Hat, başlı başına bir güzellik olmakla beraber, bu güzelliğin çıplak kalmadan giydirilmesi ise tezhip sanatının gerçekleştirilmesiyle olur. Bu sergide ziyaretçiler hat sanatının, tezhibin ve ebru sanatının inceliklerini bulacaklar" dedi. ■ Ömür KURT / LONDRA

HÜRRİYET/02.03.2018



New project to promote Turkish folk music in Japan

TRADITIONAL Turkish music and folk instruments will be promoted in Japan with a new project launched by Turkey's Yunus Emre Institute (YEI).

In collaboration with the Turkish Ministry of Culture and Tourism, the project enables the Japanese students to learn Turkish folk music instruments, including wood winds: mey and mey as well as qanun, kanuncheh and tanburca.

The YEI provides services abroad to people who want to learn the Turkish language, culture and art, and to improve friendship between Turkey and other countries and increase cultural exchange.

A group of five people first learned the Turkish language

in the Tokyo chapter of the institute and later received theoretical and practical lessons on Turkish instruments in Ankara from specialized artists working for the ministry.

After the training at the Anadolu Cultural Center in capital Ankara, the students will be able to practice the Turkish musical instruments in their home country.

The Japanese students also learned a traditional Turkish music band.

Speaking to Anadolu Agency, one of the students, the 66-year-old Hideroaki Itohida said the Islamic influence in Spanish music directed him to Turkish folk music.

Playing the wind instrument surma in the band, Itohida said he had played the mey for 17 years.

"I very much like Turkish culture," Itohida said.

Cenk Güneş, coordinator of the First Atto-General Directorate at the Ministry of Culture and Tourism and one of the instructors, said the lessons were "quite productive".

"They have a specific background, as well as high level concentration, working disciplines and skills. So they have progressed very fast."

"In the future, a deeper structuring related to Turkish music may emerge in Japan with the contribution of our friends," Güneş said.

Another instructor Fehran Rığı, who taught kamanchah to one of the Japanese students, said all the students were quick learners. ANKARA / AA

DAILY SABAH/22.01.2018



Milyonlarca Çinlinin ROMANTİK TÜRKİYESİ

Son birkaç aydır Çin'de milyonlarca kez dinlenen ve sosyal platformlarda paylaşılan 'hit' parçanın yıldızı Türkiye.

■ Öyle ki, parçanın asıl ismi 'Seni seyahate götürürüm' olsa da, Kapadokya manzaralı klibe eşlik eden şu nakaratı ile anılıyor: 'Seni romantik Türkiye'ye götürmek istiyorum. Sonra beraber Tokyo ve Paris'e geçeriz...' » 10

Soner LEVENT

HÜRRİYET/05.03.2018

'Sultan Bestekârlar' Aya İrini'de

YUNUS Emre Enstitüsü tarafından hayata geçirilen ve bestekâr Osmanlı padişahlarının eserlerini günümüz müzikal/orkestral bakış açısıyla evrensel bir üslupta dinleyiciye sunan 'Sultan Bestekârlar' projesi, 10 Mart Cumartesi akşamı Aya İrini Müzesi'nde seslendirilecek. Kültür ve Turizm Bakanlığı işbirliğiyle düzenlenen, Şef Musa Göçmen'in yöneteceği konserin solistleri ise ney sanatçısı Bilgin Canaz ile kanun sanatçısı Tahir Aydoğdu olacak.

Proje için son derece anlamlı olan bir mekânda; Topkapı Sarayı'nın içindeki Aya İrini Müzesi'nde saat 20.00'de



başlayacak konserde Musa Göçmen Orkestrası'na ABD'den Christine Kharazian (kemane), Arjantin'den Jorge Andres Berbero (çello), Arnavutluk'tan Lirza Zaloshnja (kemane), Brezilya'dan Ana

Isabel Ferreira (viyola), Ermenistan'dan Alik Arakelyan (duduk) ve Marine Hakobyan (kemane), İngiltere'den Lauren Grace Baker (kemane), İsrail'den Eya Mohse Shiloach (kemane), Polonya'dan Cyprian Kamil Komza (kontrbas), Romanya'dan Lucian Moraru (viyola) ve Yunanistan'dan Chrysanthi Kostadima (kemane) eşlik edecek. 'Sultan Bestekârlar' konserinde 'Uzzal Peşrev' (Sultan 4. Murad), 'Şehnaz Peşrev' (Sultan 1. Mahmud), 'Pensidide Peşrev' (Sultan 3. Selim), 'Neva Peşrev' (Sultan 2. Beyazid), 'Valse Davet' (Sultan Abdülaziz) gibi eserler seslendirilecek.

HÜRRİYET/07.03.2018



GEZE GEZE KAYNAŞTILAR

Yunus Emre Enstitüsü (YEE) ile Türk Kızılayı Ankara Şubesi'nin 'Türkiye'yi Tanıyorum' projesi, Türk ve yabancı gençleri buluşturdu.

BEŞ FARKLI ÜLKE

■ Ankara dışına hiç çıkmamış Türk ve yabancı uyruklu çocukların farklı şehirleri ziyaret ettiği proje ile 5 farklı ülkenin gençleri kaynaştı. Projeye 31 Türk, 53 Suriyeli, 5 Iraklı ve 2 Filistinli olmak üzere 91 çocuk katıldı. >> 4'te

HÜRRİYET/11.07.2018

TÖMER BURSA'NIN ÖZEL KONUKLARI



YUNUS Emre Enstitüsü tarafından 2010 yılından bu yana her yıl düzenlenen 'Türkçe Yaz Okulu' projesi kapsamında yüzlerce öğrenci Türkiye'ye geldi. Bursa'da Ankara Üniversitesi TÖMER Bursa Şubesi tarafından yürütülen programa bu sene 24 farklı ülkeden 25 öğrenci katıldı. Türkçe dersinin yanı sıra Cumalıkızık, İznik, Pamukkale, Efes gibi tarihi yerleri gezen, ebru, çini ve halkoyunları gibi sanatsal faaliyetlerde bulunan öğrenciler, Bursa'daki son günlerinde Heykel, Ulucami, Orhangazi Park meydanında halka açık olarak harmandalı ve zeybek oyunlarını sergilediler.

4 HAFTALIK PROGRAM

Öğrenciler ilgiyle izlenen gösteri sonunda vatandaşlarla



birlikte bol bol hatıra fotoğrafı çekti. Projeye ilgi açıklamalarda bulunan Ankara Üniversitesi TÖMER Bursa Şube Müdürü Halil Çağlar, "Dört hafta süren Türkçe Yaz Okulu Programı'nın 3 haftalık ayağı bugün burada sona erdi. Son haftayı İstanbul'da geçirecek olan öğrencilerimiz mutlu bir şekilde buradan ayrılıyor" dedi. ■ DHA

HÜRRİYET/08.08.2018



Turkish Culture and Tourism Minister Kurtulmuş has inaugurated a new branch of the Yunus Emre Institute in the Russian capital of Moscow.

Yunus Emre Institute opens Moscow branch

MOSCOW - Anadolu Agency

Turkish Culture and Tourism Minister Numan Kurtulmuş yesterday inaugurated a new branch of a Turkey-based cultural institute in the Russian capital Moscow.

Speaking at the opening ceremony, Kurtulmuş said the Yunus Emre Institute is a tool for "cultural diplomacy."

"The Yunus Emre Institute operates as one of the most important elements of Turkey's cultural diplomacy from Astana to Sarajevo, from Khabarovsk to Moscow," Kurtulmuş said.

He said the new branch of the institute will bring the people of Turkey and Russia closer.

"Thousands of our Russian friends will learn Turkish here," the minister said, adding that the institute will be "our cultural

ambassadors in Russia."

The Yunus Emre Institute provides services abroad to people who want to learn the Turkish language, culture and art. One of its aims is to improve Turkey's friendship with other countries and increase cultural exchanges.

Since it was established in 2009, the institute, with branches all across the world, has taught Turkish to more than 99,000 people in 43 countries.

Named after the 13th-century poet Yunus Emre, the institute now has nearly 54 cultural centers around the world offering artistic, social and scientific programs.

Later in the day, Kurtulmuş visited a mosque in Moscow which Turkey helped build and was inaugurated by Turkish President Recep Tayyip Erdoğan in 2015.

HÜRRİYET/16.03.2018

DEKAN: TÜRK-ARAP İLİŞKİLERİ İSTİKRARLI

Ürdün'deki Amman Yunus Emre Enstitüsü, Yermuk Üniversitesi'nde "19 ve 20. yüzyıl arası Türk-Arap kültür ilişkileri" başlığıyla konferans düzenledi. Konferansta sunum yapan Marmara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Dekanı Prof.Dr. Cengiz Tomar, "Türk ve Arap halkları arasındaki kültürel ilişkiler, değişebilen siyasi ilişkilerin aksine istikrarlı ve kalıcıdır" dedi. Söz konusu halklar

arasındaki kültürel ilişkilerin 20. yüzyılda bir süre kesintiye uğradığını sonra yeniden güçlendiğini aktaran Tomar, "Araplar ile Türkler arasındaki ilişkilerin kökleri, bin yıldan daha uzun bir zamana uzanır" diye konuştu. Amman Yunus Emre Enstitüsü Müdürü Cengiz Eroğlu ise enstitünün, Araplar ve Türkler arasındaki ortak kültüre ışık tutmaya çalıştığını ifade etti. ● AA

MİLLİYET/29.03.2018

'57. Alay' Londra'da

Can Atilla'nın '57. Alay Gelibolu Senfonisi'nin dünya prömiyeri önceki akşam Londra'daki Cadogan Hall'de yapıldı. Konserde Royal Philharmonic Orchestra'yı şef Burak Tüzün yönetti



İhsan Dinler
Londra

Can Atilla'nın Çanakkale Savaşı'nın 100. yılı vesilesiyle bestelediği ve ikinci senfonisi olma özelliği taşıyan '57. Alay Gelibolu Senfonisi' Nur 2'nin dünya prömiyeri önceki akşam Londra'da yapıldı. Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı himayesinde ve Yunus Emre Enstitüsü'nün geçeceği konser, Birleşik Krallık adına Keni Doku Press Edward katiriken konser öncesinde Türkiye Londra Büyükelçisi Abdurrahman Bilgiç bir konuşma yaptı. Ağır kayıplara rağmen bu çarpışmayı 20. yüzyıla en cömurlen savaşçı olarak nitelendiren Bilgiç'in andından İngiliz yazar Louis de Bernieres de etkinlikte "Karanlıklar Kuzular" romanından bir paragraf okudu.

Aşk mektuplarından parçalar
Hacettepe Senfoni Orkestrası'nın şefi



Yazar Louis de Bernieres de etkinlikte "Karanlıklar Kuzular" romanından bir paragraf okudu.

Burak Tüzün yönetimindeki İngiliz Kraliyet Filarmoni Orkestrası (Royal Philharmonic Orchestra) konserde, viyolonsel sanatçısı Onur Şenler ve soprano Angela Ahiska'ya eşlik etti. Dünyanın en önemli orkestraları arasında gösterilen İngiliz Kraliyet Filarmoni Orkestrası'nın seslendirdiği Atilla'nın 55 dakikalık '57. Alay Çanakkale Senfonisi' Nur 2, Çanakkale Savaşı üzerine bestelenmiş ilk senfonisi olma özelliği taşıyor.

Senfoninin ilk bölümü, 57. Alay'ın kahramanlık hikâyesine odaklanırken bir yan-

Orkestra, viyolonsel sanatçısı Onur Şenler ve soprano Angela Ahiska'ya eşlik etti.

dan da dinleyiciye savaş atmosferini yansıtıyor. Onur Şenler'e İngiliz Kraliyet Filarmoni Orkestrası'nın eşlik ettiği ilk bölümün ardından senfoninin en dikkat çekici parçası olan ikinci kısımda savaş cepheinde savaşan Türk ve İngiliz askerlerinin sevdiklerine yazdığı aşk mektuplarından oluşan pasajlar soprano Angela Ahiska tarafından seslendirildi. Gelibolu Senfonisi'nin üçüncü bölümünde, Mustafa Kemal Atatürk'ün savaşta hayatını kaybeden İngiliz askerlerinin annelerine yazdığı mektup konu edilirken son bölüm ise Anzak askerlerine bir saygı niteliği taşıyordu.

Konserin ikinci yarısında şef Burak Tüzün'ün yönettiği Kraliyet Filarmoni Orkestrası Ralph Vaughan Williams'ın 'Thomas Tallis Fantazisi'ni, George Bennetworth'ün 'A Shropshire Lad'ını ve Edward Elgar'ın 'Enigma Varyasyonu'nu seslendirdi.

MİLLİYET/07.04.2018



Türk Okçuluğu, dünyanın dört bir yanında

ONAL ÇAM Milliyet



Yunus Emre Enstitüsü ve Okçular Vakfı, Türk okçuluğuna gönül veren 15 ülkeden 32 sporcuyla Konya'da düzenlenen Dünya Okçuluğu Projesi'yle İstanbul'da bir araya geldi. Etkinlikte konuşan Dünya Okçular Karfedeneçisi, Başbakan Recep Tayyip Erdoğan "Bizsiz bizim çocuklarımızın geçtiği mahaldir. Sayın

Cumhurbaşkanımızın mahallesi. Bizim enimizde kus baka 200-300 metre mesafede. Burada eski inşaatına kavuştu. Bununla birlikte Türkiye'de okçuluk yarışlarını sayını 6 kat arttı. Konya'da Projesi'yle dünyanın dört bir yanında geleneksel Türk okçuluğu tekrar inşaatına gösterildi. İnşaat, Yunus Emre Enstitüsü'nün de zenginleştiği artacak. Türk kültürünün dünyada hak ettiği yere kavuşmasını diliyorum" ifadelerini kullandı.

Praga'da düzenlenen Çevre ve Şehircilik Bakanı Mehmet Murat Koşar da "Gelecek neslimi okutacağız sadece binalar, alanlar, okullar değil, kültürümüzü, benliğimizi, dilimizi, geçmişimizi de koruyarak aktarmamız gerekiyor" dedi. Yarışlar sonunda birinci Malezya, ikinci Almanya, üçüncü Bosna Hersek oldu. ● GÖKHAN KAM İstanbul

MİLLİYET/20.10.2018



EKONOMİ SERVİSİ

Uzak Doğu turuna çıkan Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Ersoy ile beraberindeki heyet, Japonya'nın ardından dün Çin'e geçti. Türkiye'nin turizmde yeni pazarlara açılma stratejisi anlamında önemli destinasyonlardan biri olan Çin'de Bakan Ersoy ile Çin Kültür ve Turizm Bakanı Luo Şugang, turizm alanında iş birliğini artırmaya yönelik konuları görüştü. Görüşmede, Türkiye'ye gelen Çinli turistlerin sayısının artırılmasına yönelik projelerin ele alındığı bilgisi iletildi.

Kültürel alandaki işbirliği çerçevesinde Çin'de kurulması

için yasal süreci tamamlanan Yunus Emre Enstitüsü konusunda karşılıklı atılacak adımların değerlendirildiği belirtildi.

Acentelerle görüştü

Bakan Ersoy, dün ayrıca '2018 Çin'de Türkiye Turizm Yılı'nın kapanış konserine de katıldı. Ersoy bu tören öncesinde ise, Pekin'deki ilk temasını Çinli seyahat acenteleri ve tur operatörleri ile gerçekleştirdi.

Bakan Ersoy, görüşmeler ardından sosyal medya hesabı üzerinden yaptığı açıklamada, "Hedef, 2018'de yüzde 80 artış göstererek, 400 bine ulaşan Çinli turist sayısını milyonlu hanelere taşımak" dedi.

MİLLİYET/30.11.2018

Türkülerle dünyaya açılacak



Bağlama virtüözü Ahmet Koç, hazırladığı yeni projeye bir ilke imza atmaya hazırlanıyor. Sanatçı, 'Köprü ve Ötesi' isimli projeye Avrupa ülkelerinde bir konserler serisine başlayacak. Koç, bağlamasıyla Mozart ve Vivaldi gibi ölümsüz isimlerin

eserlerine hayat veren kendisine, yaşamını Almanya'da sürdüren dünyaca ünlü Türk orkestra şefi Betin Güneş, 30 kişilik bir senfoni orkestrasıyla eşlik edecek. Almanya'dan Fransa'ya, Avusturya'dan İtalya'ya kadar 10'a yakın Avrupa ülkesinde düzenlenecek. Cumhurbaşkanlığı himayelerinde, Kültür ve Turizm Bakanlığı, İstanbul Büyükşehir Belediyesi ve Yunus Emre Enstitüsü katkılarıyla hazırlanan konserler Almanya'dan Fransa'ya, Avusturya'dan İtalya'ya kadar 10'a yakın Avrupa ülkesinde düzenlenecek.

MİLLİYET/07.12.2018



Solfasol'da Türkçe sınıfı

YUNUS Emre Enstitüsü, Suriyeli çocukların çoğunlukta olduğu Ankara'daki Solfasol İlkokulu'nda Türkçe sınıfı açtı. Yabancı uyruklu öğrencilere Türkçe eğitimi vermek üzere açılan sınıfta; zeka oyunları, kavram kartları, geleneksel Türk oyunları, yapbozlar bulunuyor. » 5'te

MİLLİYET/06.10.2018



Geleneksel Filistin elbiseleri başkentte

Geleneksel Filistin elbiselerine yer aldığı 'Kökler ve Elbiseler' Filistin Nispetiyesinde Kurban Bayramı 'Dünya' sergisi, Ankara Tescim Merkezi açıldı.

Filistin Elbiseleri Enstitüsü (FEE) ve ortakları tarafından düzenlenen 'Kökler ve Elbiseler' sergisi, Ankara Tescim Merkezi'nde açıldı.

Sergi, bir yandan Filistin kültürünü tanıtmak için bir yandan geleneksel elbiselerin sergilenmesi için bir yandan düzenleniyor.

Sergi, bir yandan Filistin kültürünü tanıtmak için bir yandan geleneksel elbiselerin sergilenmesi için bir yandan düzenleniyor.

Sergi, bir yandan Filistin kültürünü tanıtmak için bir yandan geleneksel elbiselerin sergilenmesi için bir yandan düzenleniyor.

Sergi, bir yandan Filistin kültürünü tanıtmak için bir yandan geleneksel elbiselerin sergilenmesi için bir yandan düzenleniyor.

Sergi, bir yandan Filistin kültürünü tanıtmak için bir yandan geleneksel elbiselerin sergilenmesi için bir yandan düzenleniyor.

Sergi, bir yandan Filistin kültürünü tanıtmak için bir yandan geleneksel elbiselerin sergilenmesi için bir yandan düzenleniyor.

Sergi, bir yandan Filistin kültürünü tanıtmak için bir yandan geleneksel elbiselerin sergilenmesi için bir yandan düzenleniyor.

Sergi, bir yandan Filistin kültürünü tanıtmak için bir yandan geleneksel elbiselerin sergilenmesi için bir yandan düzenleniyor.

Sergi, bir yandan Filistin kültürünü tanıtmak için bir yandan geleneksel elbiselerin sergilenmesi için bir yandan düzenleniyor.

Sergi, bir yandan Filistin kültürünü tanıtmak için bir yandan geleneksel elbiselerin sergilenmesi için bir yandan düzenleniyor.

Sergi, bir yandan Filistin kültürünü tanıtmak için bir yandan geleneksel elbiselerin sergilenmesi için bir yandan düzenleniyor.

Sergi, bir yandan Filistin kültürünü tanıtmak için bir yandan geleneksel elbiselerin sergilenmesi için bir yandan düzenleniyor.

Sergi, bir yandan Filistin kültürünü tanıtmak için bir yandan geleneksel elbiselerin sergilenmesi için bir yandan düzenleniyor.

MİLLİYET/22.12.2018



Kültür Kervanı Balkan yollarında

Türk kültürünü tanıtmak amacıyla İstanbul'dan yola çıkan "Balkan Kervanı" Makedonya'nın incisi Ohri'ye ulaştı. Renkli sahnelerin aldığı etkinliğe bölge halkı büyük ilgi gösterdi

Furkan HAYKIR / MAKEDONYA

İstanbul KültürveSanat Bakanlığı, Türkiye Üniversitesi ve Yunus Emre Enstitüsü işbirliğiyle 18 Temmuz'da İstanbul'dan yola çıkan "Balkan Kervanı", Saraybosna, Mostar, Budva ve Tiran'a ardından Ohri'ye renk kattı.

Türk halk oyunları, semazen gösterileri, cam üflemesi, obru sanatlarının sergilendiği etkinlik büyük beğeni topladı.

"TÜRKİYEYE BÜYÜK TEVECCÜH VAR"

Ossanlı macunu, Türk kahvesi ve pamuk şeker ikram edilen organizasyonda, küçük çocukların yemelik gösterileri ise unutulmaz hatıralar bıraktı.



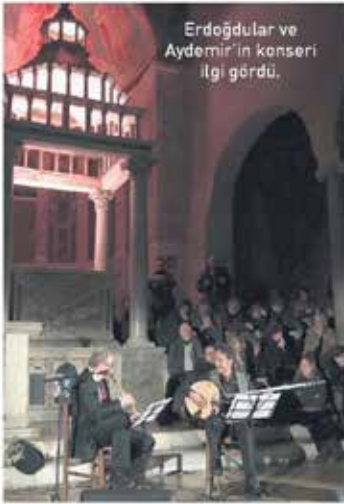
Yagolan yağlı güneş gösterisi ise izlenimden büyük alkış aldı.

SABAH'a konuşan Yunus Emre Enstitüsü Üsküp Müdürü Dr. Şemseddin Şeker, Makedonya ile Türkiye'nin 7 asra uzanan bir geçmişli olduğunu belirterek şunları söyledi: "Bugün Ohri'de, Struga'da Türk kültürüne ilgi duyular,

ayrı zamanda ortak geleceğimizin umurlarını çok yakından müşahade ettikler, etkinlikte katılanların Türkiye'ni de ve Başbakanımız Erdoğan'ın büyük teveccühünü var. Düründüğümüz bu tür programlarla da Balkanlar'da yaşayan soydaşlarımızın Türkiye hasretini gidermelerine de büyük katkı sağlıyoruz."

SABAH/31.07.2018

ROMA'da klasik Türk müziği konseri



Erdoğdular ve Aydemir'in konseri ilgi gördü.

İTALYA'NIN başkenti Roma'da, Yunus Emre Enstitüsü'nün desteğiyle düzenlenen 8. Errichetta Uluslararası Geleneksel Müzik Festivali'nde ünlü Türk neyzen Ömer Erdoğdular ve tambur sanatçısı Murat Aydemir konser verdi.

Errichetta Müzik Festivali, geleneksel halk müziklerinin korunmasını amaçlıyor. Festival çerçevesinde İtalya, Türkiye, Fransa, Yunanistan, Bulgaristan, Almanya, Yeni Zelanda ve ABD gibi farklı ülkelerden geleneksel müzik icra eden sanatçılar, Roma'da konserler veriyor, atölye çalışmalarını yapıyor. Böylece çeşitli ülke müziklerinin yeni alanlar bularak zenginleşmesine katkı sağlanması hedefleniyor. AA

SABAH/16.01.2018

118 ülkenin öğrencileri Türkiye'yi keşfetti



YUNUS Emre Enstitüsü'nün 9'uncusunu düzenlediği Türkçe Yaz Okulu dünyanın birçok ülkesinden gençleri Türkiye'de buluşturdu. Enstitü, dünyanın pek çok ülkesinden Türkiye'ye gelen gençlere, Türkçe Yaz Okulu projesi kapsamında Türk

kültürünü yakından tanıma ve Türkçelerini geliştirme fırsatı sundu. YProgram kapsamında Endonezya'dan Cezayir'e, Karayiplerden El Salvador'a Almanya'dan Yunanistan'a kadar 118 farklı ülkeden bine yakın öğrenci Türkiye'de 1 ay misafir edildi.

SABAH/20.09.2018



İŞGAL altındaki Doğu Kudüs'te düzenlenen Uluslararası Leyali Tarab Müzik Festivali'nde Türk müziği rüzgârı esti. Edward Said Ulusal Müzik Konservatuvarı tarafından organize edilen festivalde Türkiye'den gelen "İstanbul Rüyası" adlı müzik grubu konser

verdi. Kudüs Yunus Emre Türk Kültür Merkezi'nin katkılarıyla düzenlenen konsere Doğu Kudüs'te yaşayan Filistinliler yoğun ilgi gösterdi. Ağırlıklı olarak Klasik Türk Müziği ve Türk Sanat Müziği'nden eserleri seslendiren grup, izleyenlere unutulmaz anlar yaşattı.

SABAH/12.11.2018



TÜRK KÜLTÜRÜNÜ DÜNYA TANIYACAK



Dereceye girenlere ödülleri Çevre ve Şehircilik Bakanı Murat Kurum ve Bilal Erdoğan verdi. Yarışlardan sonra Kurum ve Erdoğan, birlikte ok etti.

Türk okçuluğunu öğrenen 16 ülkenin sporcuları İstanbul'da buluştu. Yarışları izleyen Bilal Erdoğan, "Türk kültürünün dünyada hak ettiği yere kavuşmasını diliyorum" dedi

Yunus Emre Enstitüsü'nün yurt dışındaki merkezlerinde, Okçular Vakfı'yla düzenlenen Türk okçuluğu kurslarındaki yarışmalarda dereceye giren 16 ülkenin sporcuları, Kemankuş Projesi kapsamında, İstanbul'da özel bir eğitimin ardından yapılan dünya kırmızı final müsabakalarında hünerlerini sergiledi. Yarışlar sonunda birinci Malezya, ikinci

Almanya, üçüncü Bosna Hersek oldu. Yarışmaları izleyen Dünya Etnospor Konfederasyonu Başkanı Bilal Erdoğan ise bu merkezde, şehrin ortasında hem mimari hem de kültürel özelliğiyle ön plana çıktığını belirterek, şu ifadeleri kullandı: "Burası çocukluğumuzun geçtiği mahalle. Sayın Bakanımızın mahallesi. Evimize kuş bakışı 200-300 metre mesafede. Burası

eski ihtişamına kavuştu. Buranın açılmasıyla Türkiye'de okçuluk yapanların sayısı 6 kat arttı. Kemankuş Projesi'yle beraber dünyanın dört bir yanında Yunus Emre Enstitüsü'yle okçuluk yapılıyor. Dünyanın dört bir yanında geleneksel Türk okçuluğu tekrar insanlara gösterildi. Türk kültürünün dünyada hak ettiği yere kavuşmasını diliyorum."

SABAHA/20.10.2018

Osmanlı mutfağı Washington'da

YUNUS Emre Enstitüsü (YEE) tarafından ABD'nin başkenti Washington'da düzenlenen etkinlikte, ünlü Türk şefi Yunus Emre Akkor, Osmanlı mutfağını tanıttı. Etkinlikte Türk şef Yunus Emre Akkor, Osmanlı yemeklerinden örnekler hazırladı, "Bir İmparatorluğun Mutfak Hikayeleri" başlıklı sunum yaptı. Etkinliğe katılan Amerikalılar ve bölgede yaşayan Türkler, Osmanlı zamanında yaygın olan bazı Türk yemeklerini yaparak birbirlerine ikram etti. **DIŞ HABERLER**



SABAHA/22.12.2018



'Ömür Var Asra Bedel'

CENGİZ Aytmatov doğumunun 90'ıncı yılında Ankara'da Kültür ve Turizm Bakanlığı, Keçiören Belediyesi ve Yunus Emre Enstitüsü iş birliğinde "Ömür Var Asra Bedel" etkinliği düzenlendi. Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Nadir Alpaslan, Bakanlığın yazarları, sanatçıları, siyasetçileri anlamak ve anlatmak için var gücüyle çalıştığını belirtti. Cumhurbaşkanlığı Yerel Yönetim Politikaları Kurulu Üyesi Prof. Dr. Şükrü Karatepe, Cengiz Aytmatov'un romanlarının hayatın gerçekleri ile örtüşüğünü ve sosyokültürel yapıyı yansıttığını söyledi.

SABAHAANKARA/12.12.2018

Kültür köprüsü Mostar'da açıldı

● SONBAHAR

Bosna Hersek'in Mostar şehri- ni tam ortadan bölen Neretva Nehri'nin üzerindeki yaşı- ama kadim bir yapı Mostar Köprüsü. Üzerinden geçene, vakıftan masraflarını katılmaya sevni- de bağ kurmayı, barışı, dostluğu simge- leyen bir noktadır. Bu nedenle gerçekleştiril- miş Mostar Köprüsü'nün yeni yurtdışında konuşulmuş Yunus Emre Enstitüsü'nün açılışı çok anlamlıdır.

Dünyanın her yerinde Türkiye ile bağ kurun ve Türkiye'ye dost insan sayısını çoğaltmayı hedefleyen enstiti için bundan daha güzel ve özel bir yer düşünemiyoruz.

Türk İlişkileri ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı (TİKA) tarafından restore edilmiş ve Mostar Yunus Emre Enstitüsü'nün kullanımına tahsis edilen eski Karagaç İlyaz Medresesi binasının resmi açılışı Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy'un katılımıyla gerçekleştirildi.

Tarihî medresedeki açılış töreninde Bakan Ersoy'un yanı sıra Bosna Hersek Federasyonu (FBiH) Eğitim ve Bilim Bakanı Elvira Dilberović, TİKA Başkanı Serdar Çam, Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Atay, Vakıflar Genel Müdürlüğü Adnan Erten, Türkiye'nin Saraybosna Büyükelçisi Halilcan Koc, Mostar Belediye Başkanı Lubo Bešlić ve çok sayıda davetli vardı.

KÜLTÜR DİPLOMASİSİ YAPILIYORUZ

Türkiye'nin uluslararası alanda bilinirliğini, güvenilirliğini ve itibarını artırmak amacıyla yola çıkan Yunus Emre Enstitüsü, Yunus Emre Vakfı'na bağlı olarak 2009 yılında beri faaliyet gösteriyor. Türkiye'nin, Türk dilinin, edebiyatının, tarihinin, kültürünün ve sanatının tanıtılması, Türkiye ile diğer ülkeler arasındaki dostluğu ve kültürel bağların pekişmesi yönündeki çalışmalarını 96 ülkede, kurduğu 96 kültür merkezi aracılığıyla yürüten enstiti 156 farklı noktaya yurt dışına çok tanınıyor.

Adını bir Anadolu mitosundan alan Yunus Emre'den alan enstiti, dünyanın dört bir köşesinde açtığı kültür merkezleri vasıtasıyla dilimizi ve kültürümüzü tanıtmak için adanmış.

Enstitü başkanı Prof. Dr. Şeref Atay, hedeflerini şöyle anlatıyor: "Türkiye'nin kültürel diplomasi alanındaki yeri olanakları faaliyette sürdüren enstiti, Türkiye Cumhuriyeti'nin kurulup geçen 100. yılı dönümü olan 2023 yılında kültür merkezi sayısını 100'e çıkarmayı, Türkiye eğitimini ve kültürel sanat faaliyetleriyle dünya toplumlarını Türkiye'yi daha yakından ve doğru kaynaklardan tanımaları, kültürlerarası etkileşim temelli faaliyetlerle dünya kültür mirasına katkı sağlamayı amaçlıyor."

Dünyanın dört bir yanında Türkiye'nin uluslararası alanda tanınırliğini yükseltmek ve kültürel etkileşime katkı sağlamak için faaliyet gösteren Yunus Emre Enstitüsü'nün, çalışmaları son durağı Mostar oldu



Yeşilçam'ın usta oyuncularını sinema öğrencileriyle buluşturu

YUNUS Emre Enstitüsü, İstanbul Sohr Üniversitesi ve Sinema Genel Müdürlüğü'nün işbirliğinde 20 ülke-



den 23 öğrencinin katıldığı Türk Sineması Yaz Okulu programı düzenlendi. Yağlıca oyuncular Türkan Soray ve Ediz Hun da etkinlik kapsamında ikinci gün sinema öğrencileriyle bir araya geldi. İstanbul Sohr Üniversitesi Dekanı Kemal Döğru Karapınar, bu programın önemini şöyle söyledi: "Yeşilçam'ın usta isimleri Soray ve Hun, Türk sinemasına dair tecrübe ve hatıralarını genç sinemacılarla paylaşarak tavsiyelerde bulundular. Türkan Soray, öğrencilere dünyanın en güzel mesleklerinden birini seçtiklerini hatırlatırken, Ediz Hun ise öğrencilere, "Özgüveni öğrendik"

Ediz Hun ise büyük bir toplulukta bir anlık dinlemenin konuları için meslektaşlarıyla sohbet etmiş olduğunu belirtti. Hun, sinemanın gençler vasıtasıyla ilerleyeceğini söyledi. Bu sanat dalının bolgeci ve animasyon gibi genle bir alana da sahip olduğunu vurguladı. Hun, sinemanın kendisine çok şey kattığını kaydederek şöyle konuştu: "Kendini kontrol etmeyi, öğretmeyi öğrenmek." Program, ikiliğin bağlarını parçalayan 'Gül' filminden gösterime sunuldu. ÇK ve FİLİZÇAY



Ekki dostlar, birle birle rümler bir an olsun bırakmadı.



ADD'den Siegen'de Sonbahar Konseri

MERKEZİ Siegen'de olan Siegerland Atatürkçü Düşünce Derneği'nin geleneksel olarak organize ettiği '4. Sonbahar TSM Konseri' 250 davetlinin katılımıyla gerçekleşti. 45 kişiden oluşan NRW Türk Müziği Korosu'nun Şefi ve Genel Sanat Yönetmeni Mustafa Alp Ataç, 4. kez Siegen'de konser vermekten büyük mutluluk duyduklarını ifade etti ve "Yunus Emre Enstitüsü'nün bünyesinde çalışmalarımıza devam ediyoruz. 80 kişilik dev grubumuzun 45'i bugün huzurlarımızda. Alkışlarımızı bizi motive etti" dedi.

SABAH AVRUPA/09.10.2018

SABAH CUMARTESİ/01.12.2018

SABAHLA GÜNAYDIN/05.08.2018



Türk Sineması Yaz Okulu başladı

YUNUS Emre Enstitüsü Türk Sineması Yaz Okulu'nun açılışı, önceki gün İstanbul Boğazi'nde bir teknede gerçekleştirildi.

Yunus Emre Enstitüsü (YEE); Türkçe Yaz Okulu'na yeni bir program daha ilave ederek, farklı ülkelerden sinema bölümü öğrencilerini ve mezunlarını Türk Sineması Yaz Okulu'nda buluşturdu.

İstanbul Şehir Üniversitesi'nde düzenlenecek programın açılışına; Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Seref Ates, Prof. Dr. Poyami Çelikcan, Türk sinemasının başarılı yönetmenlerinden Derviş Zaim, sinema yazarı İhsan Kabil, Melatya Film Festivali Direktörü Saat Köçer'in yanı sıra 19 ülkeden 23 genç sinemacı katıldı.



SABAHLA GÜNAYDIN/08.02.2018



Sultan Abdülaziz Almanya'da anlatıldı

OSMANLI İmparatorluğu'nun 32. Padıshahı Sultan Abdülaziz, Almanya'nın Köln kentinde düzenlenen bir konferansla anlatıldı. Köln Şehir Müzesi Müdürü Dr. Mario Kramp, Abdülaziz'in 1867 yılında gerçekleştirdiği ve 47 gün süren Avrupa seyahati sırasında Almanya'nın Koblenz sehrini ziyaret etmesinin bugünkü Türk-Alman dostluğunun temellerinin atılmasına büyük katkı sunduğunu söyledi. Köln Yunus Emre Enstitüsü'nde, Köln Şehir Müzesi işbirliğiyle düzenlenen konferansa, Türklerin yanı sıra Almanlar da ilgi gösterdi. Dr. Mario Kramp, seferler dışında Avrupa'yı ziyaret eden ilk Osmanlı padıshahı olduğunu hatırlattı.

STAR/28.01.2018

Sanatçılar müzik festivalinde buluştu

Roma Yunus Emre Enstitüsü, 8. Erichetta Uluslararası Geleneksel Müzik Festivali'ne katılmak üzere dünyanın dört bir yanından gelen sanatçılara resepsiyon düzenledi.



İTALYA'NIN haykenti Roma'da, Yunus Emre Enstitüsü desteğiyle 18 Ocak'ta düzenlenen 8. Erichetta Uluslararası Geleneksel Müzik Festivali'ne katılan müzisyenler ve yerel ilâhî resepsiyonda bir araya gelerek birbirlerini yakından tanıma fırsatı yakaladı.

BİRCOK ÜLKEDEN ÖĞRENCİ

Etkinlikte konuşan, ney sanatçısı Ömer Erdoğan, bugün katılımcılara geleneksel Türk müziğinin önemli eserlerinden bir diziye saanacaklarını aktardı. Türk müziğinin her

geçen gün tanınmaya ve daha da sevilmeye başladığını söyleyen Erdoğan, İtalya, ABD, Almanya, Hollanda, İspanya, Yunanistan gibi birçok ülkeden öğrenci bulunduğunu belirtti. Tambur sanatçısı Murat Aydemir ise katıldığı etkinliğin artmasıyla beraber sanatçısı erileşiminin de yoğunlaştığını dile getirdi. Festival çerçevesinde sunacakları dinletide klasik Türk müziği eserlerinin yanı sıra takdim de yapacaklarını anlatan Aydemir, Avrupa'daki Yunus Emre Enstitüsü'nün çok sayıda noktadan birinin de dejiçlama müziği olduğunu kaydetti.



FARKLI ÜLKELER KATILYOR
Erichetta Müzik Festivali'ne katılan Fransa, Yunanistan, Bulgaristan, Almanya, Yeni Zelanda ve ABD gibi farklı ülkelerden geleneksel müzik koro eden sanatçılar bir çok etkinlikte buluşuyor

STAR/15.01.2018



'Paramparça' Bosna Hersek'te yayınlanan diziler arasında büyük ilgi görüyor.

Türk dizileri Türkçe öğrenmeye teşvik ediyor

BOSNA Hersek'te 10 yıl önce başlayan Türk dizileri rozgari gençleri Türkçe öğrenmeye teşvik ediyor. Saraybosna Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümüne ilgi her geçen gün artarken Yunus Emre Enstitüsü'nün kurslarına da ilgi artıyor. Bu kurslarda 2009 yılından beri 4 bin 618 kişi Türkçe öğrenirken, ayrıca 'Tercihim Türkçe Projesi' kapsamında devlet okullarında Türkçe öğrenen öğrenci sayısı 8 bini aştı. Saraybosna Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde okuyan Fatıma Humremovic, Türkçeye ilgisinin Türk dizileriyle başladığını belirterek "Türkçe güzel ve şirin bir dil. Kulagıma da hoş geldi ve bu sebepten öğrenmeye başladım. 'Yedi Güzel Adam'ı takip ediyorum" dedi.

STAR/25.02.2018

İRAN'DA TÜRK HAT VE TEZHIP SANATLARI ANLATILACAK



Prof. Dr. Uğur Derman ve Fatma Cicek Derman İran'da sanatseverlerle bir araya gelecek.

TÜRK hat sanatı üzerine araştırmalarıyla bilinen Prof. Dr. Uğur Derman ve Türk tezhip sanatı ustası ve araştırmacısı Prof. Dr. Fatma Cicek Derman, İran'da konferans verecek. Yunus Emre Enstitüsü tarafından düzenlenen etkinlik kapsamında Prof. Dr. Uğur Derman, 28 Şubat'ta da Encümen-i Hosnevisan-ı Siraz'da Türk hat sanatının tarihi seyrini ve günümüzdeki durumunu anlatacak. Prof. Dr. Fatma Cicek Derman ise tezhip sanatı üzerine, 27 Şubat'ta Tahran'da bulunan Ferhengistan-ı Hüner'de, 28 Şubat'ta da Prof. Derman ile Siraz'da konferans verecek.

STAR/26.02.2018



Uluslararası orkestradan Saraylara layık besteler

Sultan IV. Murad'dan Abdülaziz'e, II. Mahmut'tan III. Selim'e notalara hayat veren Sultanların besteleri, Arnavutluk, Brezilya, Arjantin, Polonya gibi uluslararası orkestraların yorumladığı "Sultan Bestekârları" konseri sanatseverlerle buluştu.



Yunus Emre Enstitüsü tarafından düzenlenen ve İstanbul'da gerçekleştirilen "Sultanların Bestekârları" konseri, Sultan IV. Murad'dan Abdülaziz'e, II. Mahmut'tan III. Selim'e notalara hayat veren Sultanların besteleri sanatseverlerle buluştu. Prof. Dr. Akif, "Sultanların Bestekârları" konserini düzenleyen Enstitü Başkanı Gökhan Kahraman, Arnavutluk, Brezilya, Arjantin, Polonya, Fransızca, Romanya, İngiltere, İspanya ve Ukrayna'dan gelen sanatçılarla bir araya geldi. Uluslararası orkestraların yorumladığı konser, Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Akif, "Sultanların Bestekârları" konserini düzenleyen Enstitü Başkanı Gökhan Kahraman ile birlikte düzenlendi.

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ, İstanbul'da düzenlenen "Sultanların Bestekârları" konseri, Sultan IV. Murad'dan Abdülaziz'e, II. Mahmut'tan III. Selim'e notalara hayat veren Sultanların besteleri sanatseverlerle buluştu. Prof. Dr. Akif, "Sultanların Bestekârları" konserini düzenleyen Enstitü Başkanı Gökhan Kahraman, Arnavutluk, Brezilya, Arjantin, Polonya, Fransızca, Romanya, İngiltere, İspanya ve Ukrayna'dan gelen sanatçılarla bir araya geldi. Uluslararası orkestraların yorumladığı konser, Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Akif, "Sultanların Bestekârları" konserini düzenleyen Enstitü Başkanı Gökhan Kahraman ile birlikte düzenlendi.

BUYUK İLGI GÖRDÜ
Konser, sanatseverlerin büyük ilgi gösterdiği ve akademisyenlerin de katılımıyla gerçekleşti. Konser, Cumhurbaşkanlığı Kültür ve Sanat Vakfı tarafından desteklenmektedir.

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ, İstanbul'da düzenlenen "Sultanların Bestekârları" konseri, Sultan IV. Murad'dan Abdülaziz'e, II. Mahmut'tan III. Selim'e notalara hayat veren Sultanların besteleri sanatseverlerle buluştu. Prof. Dr. Akif, "Sultanların Bestekârları" konserini düzenleyen Enstitü Başkanı Gökhan Kahraman, Arnavutluk, Brezilya, Arjantin, Polonya, Fransızca, Romanya, İngiltere, İspanya ve Ukrayna'dan gelen sanatçılarla bir araya geldi. Uluslararası orkestraların yorumladığı konser, Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Akif, "Sultanların Bestekârları" konserini düzenleyen Enstitü Başkanı Gökhan Kahraman ile birlikte düzenlendi.

STAR/12.03.2018



Güney Afrikalılar Türk el sanatlarıyla tanıştı

JOHANNESBURG Yunus Emre Enstitüsü geleneksel Türk el sanatlarını Güney Afrikalı sanatseverlerle buluşturdu. Açılan hat ve ebru kurslarına yoğun ilgi gösteren yerel halka hat sanatında kullanılan terimler ve işaretler, sülüs ve nesih meslekleri gibi uygulamalı eğitimler verildi. Johannesburg YEE Koordinatörü Gökhan Kahraman, yaptığı açıklamada, hat ve ebru sanatını Güney Afrika toplumundan her kesimin ilgi gösterdiğini belirtti. El sanatları kurslarına katılanların co-

şunluğunu kadınların oluşturduğunu söyleyen Kahraman, katılımcılar arasında akademisyenden doktora, mühendisten iş adamına kadar farklı meslek gruplarından insanların olduğunu ifade etti. Bu faaliyetler ile iki ülke toplumları arasındaki ortak değerleri genişletmeye ve geleneksel Türk el sanatlarına olan ilgiye karşılık vermeye çalışıldığını sözlerine ekleyen Kahraman, Türk el sanatları kurslarının 12 hafta sürmesinin planlandığını belirtti.

STAR/26.03.2018



KADEŞ BARIŞI ANLATTI

HOLLANDA'NIN başkenti Amsterdam'da 'Dünyanın İlk Barış Antlaşması Kades' temalı dans gösterisi sunuldu. Amsterdam Yunus Emre Enstitüsünün (YEE) 'Anadolu'nun Renkleri' etkinlikleri kapsamında düzenlenen gösteri ilgi gördü. Gösteride, Anadolu'nun birbirinden renkli müzikal birikimi ve halk dansları sergilendi. Amsterdam YEE Müdürü Abdullah Akın Altay, müzik gibi evrensel bir değer olan dansın, farklı kültür ve geleneklere sahip insanları bir araya getirdiğini söyledi. Dans grubunun sanat yönetmeni Sezgin Aydın ise "Anadolu'nun zenginliğini her yerde tanıtmak istiyoruz" dedi.

STAR/24.06.2018



Türkiye'ye hayran kaldılar

YUNUS Emre Enstitüsü, 'Misafiriniz Olan' projesi kapsamında Çinli gazetecileri ve sosyal medya temsilcilerini Aydın'ın Kuşadası ilçesinde ağırlıyor. Türk dili, köklü ve tarihini dünyaya tanıtmak için yurt içinde ve dışında önemli projelere imza atan Yunus Emre Enstitüsü'nün, 'Misafiriniz Olan' projesi kapsamında Kuşadası'na gelen Çinli beyet, İzmir'in Selçuk ilçesindeki Efes Antik Kenti ve Meryem Ana Evi'ni ziyaret ettikten sonra Kuşadası Belediye Başkan Yardımcısı Ayşe Şerifoğlu önderliğinde Kuşadası'ndaki Güvercinada ve Kervansaray'ı gez-



di, Çinli sosyal medya şirketi sorumlularından Lu Fei, proje kapsamında geçen yıl Türkiye'de bulunduğu

belirterek Türk misafirperverliğinden etkilendiğini, ülkenin doğal güzelliklerine hayran kaldığını, iki ülke

arasındaki ilişkileri geliştirmek için çalışmalar yaptığını anlattı. Yunus Emre Enstitüsü Organizasyon Sorumlusu Kenan Biliçi "Amacımız, grup üyelerinin Türkiye'deki deneyimlerini takipçileri ile paylaşmaktır. Proje beklenenden daha hızlı olumlu sonuçlar gösterdi. Özellikle Fethiye bölgesinde Çinli turist sayısı bir yılda yüzde 40 artış gösterdi. Yamaç parasütüne ciddi anlamda ilgi var, Çin turizminin ayrıca sezonu yok. Yılın 12 ayı ülkemizi ziyaret ediyorlar." Biliçi, projeyi Hindistan, Japonya ve Güney Kore'den heyetlerle sürdürmelerini kaydetti.

STAR/01.07.2018



DEDE EFENDİ VE MOZART ALMANYA'DA BULUŞTU!

ALMANYA'NIN Köln kentinde Goethe'nin Doğu-Batı Divanı esğında, "Mozart, Mendelssohn Bartholdy ve Dede Efendi" konseri düzenlendi. Köln Yunus Emre Enstitüsü (YEE), Köln Akademi ve Köln Goethe Topluluğu'nun ortak organizasyonu ile gerçekleştirilen konser, Köln Trinitatis Kilisesi'nde yapıldı. Konserde, Mozart, Mendelssohn Bartholdy ve Dede Efendi'nin dinî eserleri seslendirildi. Dede Efendi'nin Ferahîza Mevlîvi Ayinî'nin, Kültür ve Turizm Bakanlığı sanatçısı Ümit Yazıcı seslendirdi. Sanatçılara takdir ve kutlamada Kâjân Ulas ve Dr. Osman Okuzoğlu, hey ve İslâk kenecede Kauf Demirez ve Mehmet Yalçın, kârnında ise Mustafa Alp Ataç eşlik etti. Köln YEE Müdürü Yılmaz Bulut, bu etkinliğin düzenlenerek Mozart, Mendelssohn Bartholdy ve Dede Efendi'yi Goethe'nin Doğu-Batı Divanı'nda buluşturarak iki medeniyeti birbirine yaklaştırmayı amaçladıklarını söyledi.

STAR/10.07.2018

Kültür ve sanat en iyi iletişim aracı

Türk Sineması Yaz Okulu'nun açılışında konuşan Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş "Dünyayla bağ kurmanın en iyi yolu kültür, sanat ve edebiyattır" dedi.



İngiltere, Suriye, Myanmar, Vietnam, Nijerya ve Çin'in bulunduğu 23 ülkeden 23 koruk öğrenci, Türk kültürünü tanıma fırsatı yakalayacak.

YUNUS Emre Enstitüsü, İstanbul Şehir Üniversitesi ve Sinema Genel Müdürlüğü'nün

iş birliğiyle düzenlenen, 20 ülkeden 23 öğrencinin katıldığı, Türk Sineması Yaz Okulu programı yapılan etkinlikle başladı. Programda konuşan Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, dünyayla bağ kurmanın en iyi yolunun kültür, sanat ve edebiyat olduğunu ifade etti. Türk sinemasının yurt dışında tanınmasını amaçladıklarını kaydeden Ateş "Çeşitli ülkelerden sinema alanında çalışan veya bu alanda eğitim gören insanları davet etmemizin sebebi, Türkiye'nin sinemasını dünyaya tanıtmaktır. Türkiye ile iş yapmak isteyen, Türkiye ile Türk sinemacılarla, senaristlerle, yapımcı ya da oyuncularla çai-

leşmanın önümü açmak ve birlikte çalışmalarından fırsat tanımak için davet ettik" diye konuştu.

OYUNCULAR KATILACAK

ABD, Azerbaycan, Bosna-Hersek, İran, Suriye, Nijerya, Fas ve Fransa gibi ülkelerden katılan öğrenciler, Yeşilçam sineması ve belgesel filmleri izleme fırsatı bulacaklar. İran'dan eğitime katılan Amirata Joolae, programda sadece Türk sinemasını tanımamanın da ötesinde Türkiye'nin geleceğini ve edebiyatını gördüğünü kaydetti. Akademisyenlerin sunuşlarının yanı sıra, sektörden önemli yönetmen, senarist, oyuncu, yapımcı ve sinema eleştirmenleriyle buluşmalarını da gerçekleştireceği etkinlikte, ayrıca Türk sinemasının önemli yapıtlarını da gösterilecek. Program, 12 Ağustos'ta sona erecek.

STAR/01.08.2018



ABD'li öğrenciler İstanbul, Bursa ve Ankara'yı gezecek.

İslam dünyasını yeniden keşfettik

YUNUS Emre Enstitüsü'nün misafiri ettiği Amerikalı Müslüman gençler, İslam medeniyetinin en önemli havzalarından olan İstanbul, Bursa ve Ankara'yı ziyaret ederek, Müslümanların insanlığa sunduğu eserleri ve barışçıl hayat tarzını yakından tanıyacaklar. ABD'nin Minnesota Eyaleti'nden lise ve üniversite öğrencisi gençler, Yunus Emre Enstitüsü'nün misafiri olarak Türkiye'ye geldiler. 4 Eylül'e kadar İstanbul, Bursa ve Ankara'yı ziyaret edecek 20 öğrenci, Türkiye'nin bu üç önemli şehrinde, tarihi ve turistik mekânları ziyaret ederek, kanaat önderleriyle buluşacak ve Türk kültürünü, sanatını ve insanını tanıma fırsatı bulacaklar.

STAR/30.08.2018

ÇİN'İN SOSYAL MEDYASINA DAMGA VURDUK



Yunus Emre Enstitüsü proje kapsamında 500 milyon Çinli'ye ulaşacak.

2018 yılı için ilan edilen "Çin'de Türkiye Turizm Yılı" kapsamında çalışmalarını sürdüren Yunus Emre Enstitüsü'nün Çin'de başlattığı proje, sosyal medyada büyük ilgi görüyor. Çin'in en büyük sosyal medya platformu Yidian'da yürütülen "Türkiye'ye Gitmek İçin Çok Sebeğim Var" video projesi ile Türkiye, Çin'in sosyal medyasına damgasını vurdu. Çin'in en büyük ikinci mobil bilgi platformu olan 700 milyon sosyal medya kullanıcısı bulunan ve günlük 59 milyon kişinin kullandığı Yidian'ın Kurumsal İletişim Müdürü Fei Lu, Yunus Emre Enstitüsü ve Yidian iş birliğiyle, Türkiye'yi tanıtım amaçlı başlatılan video projesine şu ana kadar 150 bin başvuru aldığını, proje tamamlandığında gönderilen video sayısının 1 milyona, yürütülen projeye 500 milyon Çinliye ulaşmasının hedeflendiğini belirtti.

STAR/11.06.2018



Geleneksel Türk okçuluğu Malezya'da müfredata girdi

YUNUS Emre Enstitüsü (YEE) ile Okular Vakfı'nın hayata geçirdiği Kemankes Projesi kapsamında 16 ülkede eş zamanlı başlayan Geleneksel Türk Okçuluğu kursları Malezya'nın başkenti Kuala Lumpur'da büyük ilgi gördü. Kuala Lumpur YEE bünyesinde ders olarak verilen geleneksel Türk okçuluğunu dünyaya tanıtmak ve yeni sporcular kazanmak amacıyla 25 Eylül'de Kuala Lumpur'da eğitim veren Uluslararası İdrissi Scho-

ol ile Kuala Lumpur YEE arasında imzalanan protokol ile "Geleneksel Türk Okçuluğu" seçmeli ders olarak müfredata girdi. Uluslararası İdrissi School'da müfredata girmesiyle, derse yoğun talep geldi. 2018-2019 eğitim yılının göz dönemi için 6 sınıf ve toplamda 100'ün üzerinde öğrenci Geleneksel Türk Okçuluğu dersini seçti. Başarılı olan öğrenciler Okular Vakfı onaylı sertifikalarını alarak Türkiye'deki yarışmalara da katılacak.

STAR/02.10.2018

İstanbul'dan Viyana'ya KÜLTÜR BULUŞMASI



VİYANA Yunus Emre Enstitüsü ve Diploması Akademisi iş birliğiyle düzenlenen etkinlikte, Dr. Rudolf Agstner ve Dr. Elmar Samsinger'in kaleme aldığı, İstanbul'un 2010'da Avrupa Kültür Başkenti olması dolayısıyla başlanan 'İstanbul'da Avusturya ve Macaristan İzleri' adlı beş ciltlik kitap projesi davetlilere anlatıldı. Henüz tamamlanmayan

kitap projesinin 2019'da eklenecek yeni bölümlerle sürdürülmesinin Türkiye ile Avusturya ilişkilerine olumlu yönde katkı sağlayacağına olan inancını vurgulayan Viyana YEE Müdürü Ayşe Yorulmaz, proje kapsamında kasım ayından itibaren "İmparator Karl ve İmparatoriçe Zita İstanbul'da" başlıklı sergi düzenleneceği bilgisini paylaştı.

STAR/10.10.2018

Çinli ünlülere İzmir'i anlattılar

İzmir'e gelen medya temsilcileri, kanaat önderleri, sosyal medya fenomenleri, pop star ve seyyahlardan oluşan 16 kişilik Çin heyeti, İZTO'yu ziyaret etti. Çinli konuklara İzmir'in güzellikleri anlatıldı.



KÜLTÜR ve Turizm Bakanlığı'nın Müttevelli Heyet Başkanı olduğu Yunus Emre Enstitüsü, Türkiye'nin yurtdışında tanıtımı için atacağı adımları, Enstitü tarafından İzmir'e davet edilen ve aralarında medya temsilcilerinden kanaat önderlerine, sosyal medya fenomenlerinden seyyah ve pop star'a kadar 16 kişiden oluşan Çin heyeti İzmir Ticaret Odası'nı (İZTO) ziyaret etti. İZTO Yönetim Kurulu Üyesi Şenol Aslanoğlu ile Çin'in İzmir Konsoloslukları Ticaret Ateşesi Weiguo Liu'nun yanı sıra İZTO Turizm ve Konaklama Grubu Meclis ve Komite Üyeleri ile Yunus Emre Enstitüsü Özel Kalem Müdürü Mustafa Duru'nun dev sahipliği yaptığı görüşmede, İzmir Kalkınma Ajansı ile Kültür ve

Turizm Müdürlüğü yetkilileri de hazır bulundu.

MERKEZ ŞEHİR OLACAK

Çin'in en ünlü isimlerini İZTO'da ağırlamaktan onur duyduğunu belirten Yönetim Kurulu Üyesi Aslanoğlu, Çin ile Türkiye arasındaki ilişkileri canlı tutmak gerektiğini vurguladı. Tarihi İpek Yolu'nun doğu ve batı ucunda ki iki ülke olan Çin ve Türkiye arasındaki ilişkilerin geçmişinin çok eskide dayandığını hatırlatan Aslanoğlu, "İzmir, Türkiye'nin batıya açılan liman kenti olarak Çin'den yola çıkan malların Avrupa'ya ulaştırılmasında geçmişte büyük rol oynadı. İpek Yolu'nun tekrar canlanması sayesinde İzmir yine büyük bir stratejik merkez olacak" dedi.

STARİZMİR/05.08.2018



Konserde padişahların eserlerine de yer verildi.

'İSTANBUL'DAN SESLER' LONDRA'DA YANKILANDI

YUNUS Emre Enstitüsü'nün Londra'da düzenlediği konserde klasik Türk müziğinin seçkin eserleri icra edildi. Saint James Kilisesi'nde gerçekleştirilen 'İstanbul'dan Sesler' isimli konserde, Osmanlı padişahları Sultan 3. Selim ile Abdülaziz'in eserlerinin de aralarında yer aldığı seçkin klasik Türk müziği eserleri çalındı. Londra'da yaşayan Türk toplumunun yanı sıra yabancı dinleyicilerin de yoğun ilgi gösterdiği konserde solist Dilek Türkkan'a kanuncu Atila Akıntürk, tanburcu Murat Salim Tokaç kemençede Derya Türkkan perküsyonda Fahrettin Yarkin eşlik etti. Konserin enstrümental eserlerin yer verildiği ilk bölümünde Hızır Ağa'nın Segah Pesrevi, 3. Selim'in Pesendide Saz Semâsi, Tatyos Elendi'nin Hüseyini Saz Semâsi ile Sultan Abdülaziz'in Hicaz Sırta ve Hicaz Mandıra eserleri icra edildi. Konser nihavend makamındaki 'Bülbül Kantosu'nun icra edilmesiyle son buldu.

STAR/09.11.2018

1492 GÖKE AÇILDI

Seferadlardan Londra'da sergi



Osmanlı Devleti'nin Sultan II. Beyazıt zamanında kucak açtığı İspanya kökenli Seferadların torunları, sanat eserlerini Londra'daki bir sergide buluşturdu. "1492 Göke" Seferad sanatçıları karma sergisi, önceki gün sanat galerisi La Galleria Pall Mall'da açıldı. Yaklaşık 150 bin Yahudi seferadı Osmanlı İmparatorluğu'na ulaştıran kadırgalardan biri olan "Göke" sergiye ismini veriyor. 35 İstanbullu sanatçının cam sanatı, heykel, ebru, mozaik, seramik, fotoğraf ve resim gibi birçok dalda yaptığı eserler mekânda bir araya geliyor. 7 Temmuz tarihine kadar açık olacak sergi, Yunus Emre Enstitüsü organizatörlüğünde gerçekleşiyor.

TÜRKİYE/04.07.2018

TRT AVAZ

HABERLER

TÜRKÇE YAZ OKULU

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ'NÜN YAZ OKULU KOSOVA'DA TANITILDI

TRT AVAZ/03.03.2018



19 ülkeden 27 öğrenciye Türkçe öğretimi sertifikası

ANKARA - Yunus Emre Enstitüsü (YEE) ve Hacettepe Üniversitesi Türkçe Öğretim, Araştırma ve Uygulama Merkezi (TÖMER) işbirliğiyle yabancı öğrencilerin gittikleri ülkelerde Türk dilini, kültürünü ve tarihini öğretmek amacıyla düzenlenen "Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Sertifika Programı" düzenlenen törenle sona erdi.

YEE'nin Ulus'taki merkezinde gerçekleştirilen programın kapanış törenine, YEE Türkçe Eğitim Müdürü Emir Sarıgül, Hacettepe Üniversitesi TÖMER Müdürü Nazmiye Tecelli, Yurt Dışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB) temsilcileri ve sertifik-

ka almaya hak kazanan 19 ülkeden 27 öğrenci katıldı.

Sarıgül, kapanış yapılan "Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Sertifika Programı"nın aslında yeni bir başlangıç olduğunu ifade etti. Şimdiye kadar 38 sertifikalı programı düzenlendiğini ve yaklaşık bin kadar öğrencinin eğitim programını başarıyla tamamladığını belirten Sarıgül, sertifikalı programının düzenlenmesinde YTB'nin büyük desteği olduğunu altını çizerek, Türkiye'ye YTB burslusu olarak, yüksek lisans ve doktora için gelmiş öğrencilerin Türkçe'yi TÖMER'de öğrenmesinin çok kıymetli olduğunu dile getirdi.

YENİ AKİT/23.06.2018

30 Sudan öğrenci birliğine destek veriliyor

Türkiye, Sudan'da faaliyet gösteren 30 öğrenci birliğine maddi yardımda bulundu.

Türkiye'nin Hartum Büyükelçisi İrfan Neziroğlu, Hartum Yunus Emre Enstitüsündeki (YEE) Türk Öğrenciler Birliğinin, Sudan'daki diğer öğrenci birlikleriyle "Yarın için el ele" sloganıyla düzenlediği buluşmaya katıldı.

Neziroğlu, Müslüman halklar başta olmak üzere dünyanın çeşitli yerlerine insani yardım götüren Türkiye'nin, öğrencilere önem verdiğini ve onları gözettiğini vurguladı.

Daha sonra Büyükelçi Neziroğlu, ülkedeki 30 öğrenci birliğinin temsilcilerine maddi yardımları takdim etti.

YENİ AKİT/15.11.2018



Türkiye neden büyük devlet?

Türkiye, içinde olduğu dünya düzeni içinde büyük bir rol oynamaktadır. Bu rolü, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler. Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirler. Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler.

YENİ ŞAFAK
Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler. Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler.



YENİ ŞAFAK
Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler. Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler.

YENİ ŞAFAK
Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler. Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler.

Göçüyle, tarih ve kültür Türkiye'ye büyük kaynaklar sağlıyor. Büyük ekonomi, yepyeni insan gücü, gelişen teknoloji, dışarı politikasıyla, tarih ve kültürünü dünya ile Türkiye'ye taşıyor. Türkiye'de bulunduğu yerlerde Türkiye politikaları uygulanıyor, asımlayanlar usulü duralar fakat neden, eskiden böyle idiği gibi dünya düzeni içindeki rolünü belirliyor.

YENİ ŞAFAK
Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler. Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler.

YENİ ŞAFAK
Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler. Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler.

YENİ ŞAFAK
Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler. Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler.

YENİ ŞAFAK
Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler. Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler.

YENİ ŞAFAK
Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler. Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler.

YENİ ŞAFAK
Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler. Türkiye'nin dünya düzeni içindeki rolünü belirleyen faktörler, Türkiye'nin dünya düzeni içindeki yerini belirler.

YENİ ŞAFAK/10.04.2018



35 Farklı ülkeden öğrenciler Bilim Merkezi'nde buluştu

Cumhurbaşkanlığı himayelerinde Yunus Emre Enstitüsü Türkçe Yaz Okulu kapsamındaki 35 ülkeden öğrenciler Konya Bilim Merkezi evsahipliğinde bir araya geldi.

Yunus Emre Enstitüsü'nün Cumhurbaşkanlığı'nın himayelerinde bu yıl 8'incisini gerçekleştirdiği Türkoloji Yaz Okulu Öğrencileri Projesi kapsamında Konya Bilim Merkezi Buluşması, 35 farklı ülkeden 170 öğrencinin katılımı ile yapıldı. Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay, program öncesi TÜBİTAK Başkanı Prof. Dr. Hasan Mandal, Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş ve katılımcılara birlikte Türkiye'nin TÜBİTAK destekli ilk bilim merkezindeki Temel Araştırmalar, Yücedümlü ve Biz Sergisi, Dünyamız ve Biz Sergisi, Yeni Ufuklar Sergisi, Uzay ve Gökbilim Sergisi'nde incelemelerde bulundu. **KONYA**

YENİ ŞAFAK/24.07.2018

Çinli fenomenler Türkiye'yi tanıtacak

Yunus Emre Enstitüsü "Türkiye'ye Gitmek İçin Çok Sebepim Var" video projesiyle Çin'de Türkiye tanıtımına adına büyük ses getiren bir projeye imza attı.

700 milyon kullanıcısı bulunan Çin'in tınlı YIDIAN sosyal medya platformunda başlatılan video projesi 150 binin üzerinde Çinlinin projeye katılımıyla sona erdi. Yarışmacılar projesi, YIDIAN sayfasındaki "Türkiye'ye Gitmek İçin Çok Sebepim Var" başlığı altına 15 saniyelik Türkiye temalı videolarını ekleyerek katıldılar. YIDIAN kullanıcılarının videoları oylamalarıyla ise en çok beğeni alan şanslı 5 kişi belirlendi. Sansız sosyal medya kullanıcıla-

ıyla birlikte Çin'in önde gelen sosyal medya fenomenlerinden 5 kişi de Türkiye turları için İstanbul'a geldi. Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Şeref Ateş, bir hafta boyunca bütün çekimleri Çin medyasının takip edeceğini kaydederek, yapılan tüm haber ve görsellerin de dijital ortamda paylaşılacağına altını çizdi. Ateş "Böylelikle Çin halkı Türkiye'yi daha yakından tanıma fırsatına ulaşacak. Türkiye'nin kültürel, doğal, tarihi ve ekonomik birikimini Çin'de doğru kanallarla tanıtabilmek ve pozitif bir Türkiye algısı oluşturulması yönünde çok yönlü çalışıyoruz. Tanıtım seferberliği çerçevesinde Türkiye-Çin arasında ee-

leşirilmesi hedeflenen teknolojik, ekonomik ve kültürel işbirlikleri için çalışmalar yürütüyoruz. Çin'de geniş bir network ağına sahip Yunus Emre Enstitüsü, Çin-Türkiye arasında çok yönlü bir köprü görevi üstleniyor" dedi.



YURT HABER/25.12.2018

3. Türk Filmleri Haftası- Almatı sona erdi



HABER MERKEZİ

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın destekleriyle, Yerli Düşünce Derneği'nin organize ettiği, Tudors'un ana sponsor olduğu, Yunus Emre Enstitüsü'nün katkı sunduğu "3. Türk Filmleri Haftası-Almatı" etkinliği sona erdi.

Türk kültürünü sinema yoluyla tanıtmak ve aktarmak için beş gün süren bu etkinliğe Türkiye'den, Cumhurbaşkanlığı Başdanışmanı ve Yerli Düşünce Derneği Onursal Başkanı Yağın Topçu, AK Parti Ordu Milletvekili ve Yerli Düşünce Derneği Genel Başkanı Metin Gündoğdu, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü Şube Müdürü Azer Göytaş, Türk Filmleri Haftası Genel Koordinatörü Öner Kılıç, TRT Avaz Program Müdürü Ni-

zam Şahin, Cumhurbaşkanlığı Uzmanları Kadir Başar ve Fatih Topaktaş, "Dünyanın En Güzel Kokusu 2" filminin yönetmeni Mustafa Uğur Yağcıoğlu, Oyuncu Melih Selçuk, Ayla filminin oyuncusu Mustafa İlber Gürünca ve ekibi, Yapımcı Ahmet Edebalı'nın yanı sıra Star Gazetesi Kültür Sanat Müdürü Bedir Acar ve Gazeteci Suat Ünal yer aldı.

"3. Türk Filmleri Haftası-Almatı" etkinliği kapsamında, yönetmen Can Ulkay'ın "Ayla", Mustafa Uğur Yağcıoğlu'nun "Dünyanın En Güzel Kokusu 2", Alper Çağlar'ın "Dağ 2", Kıvanç Barüöntü'nün "Kocan Kadar Konus" ve Kudret Sabancı'nın "Köstebekgiller 2" filmleri ücretsiz olarak sinemaseverler ile buluştu.

Kazakistanlı sinemaseverlerin yoğun ilgi duyduğu ve hatta

bazılarının da filmleri ayakta izlediği etkinlik kapsamında Türk yönetmen ve oyuncular, T.K. Jurgenov Kazak Ulusal Sanat Akademisi'nde öğrencilerle söyleşi gerçekleştiren, "Kazak Film"de, Kazak ve Türk sinemacılar bir araya geldi. Film seansları sonrasında yapımcı, yönetmen ve oyuncular, izleyiciler ile birlikte sohbetler gerçekleştirdi.

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın destekleriyle, Yerli Düşünce Derneği'nin organize ettiği, Tudors'un ana sponsor olduğu, Yunus Emre Enstitüsü'nün katkı sunduğu "3. Türk Filmleri Haftası-Almatı" etkinliğine ayrıca, Beta Tea, Atiker Autogas Systems & LPG Tanks, THY, Zugo, Duru, Alpin Carpet.kz, Almaty Hotel, Laleli Plaza, Tem Tour, Arko ve Benim Yürim Türk katkı sundu.

ZAFER/02.01.2018





YUNUS EMRE
ENSTİTÜSÜ

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ

**FAALİYET
RAPORU
2018**

Anafartalar Mahallesi Atatürk Bulvarı
No: 11 06050 Ulus/Ankara / TÜRKİYE

0 (312) 309 11 88 | 0 (312) 309 16 15

iletisim@yee.org.tr | www.yee.org.tr



/yeeorgtr